

Programma di filosofia – classe IV B Scienze Applicate

Anno scolastico 2024/2025

Prof. Irene Ginanni

Testo in adozione: Abbagnano Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, 2 A, 2 B.

- I *La patristica e Agostino*. La nascita della filosofia cristiana, il rapporto tra cristianesimo e filosofia, il messaggio del cristianesimo e i suoi tratti peculiari. **Agostino**, vita e opere. I caratteri generali della ricerca agostiniana, il rapporto tra fede e ragione, il superamento dello scetticismo, la scoperta dell'autocoscienza, la ricerca di Dio, il problema del male, la concezione del tempo.
- II *Le origini della Scolastica*. I caratteri generali della Scolastica, le origini. **Anselmo d'Aosta**, vita e opere, le prove dell'esistenza di Dio, le obiezioni all'argomento ontologico, la libertà umana. Cenni alla disputa sugli universali. **Tommaso**, la concezione teologica e le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio, la concezione della libertà. La crisi e la fine della scolastica, il ritorno alla filosofia della natura e le prime indagini scientifiche, **Roberto Grossatesta e Ruggero Bacone**. La scuola di Chartres, **Guglielmo d'Ockham** e la critica alla metafisica tradizionale, il rasoio d'Ockham.
- III *La cultura dell'Umanesimo e del Rinascimento*. L'Umanesimo in Italia, il ritorno alle filosofie antiche, **Michel de Montaigne**, **Marsilio Ficino** e **Pico della Mirandola**. **Machiavelli** e il realismo politico, l'utopismo di **More** e il giusnaturalismo di **Grozio**. Il connubio tra filosofia e magia. **Giordano Bruno**, vita e opere, l'universo bruniano e il suo significato, gli "eroici furori", il mito di Atteone.
- IV *La rivoluzione scientifica*. Inquadramento del contesto storico, Niccolò Copernico, Tycho Brahe, Giovanni Keplero. **Galileo Galilei**, vita e opere, lettura di passi scelti del *Sidereus Nuncius*, le conferme del sistema copernicano, lo scontro con la Chiesa, l'incommensurabilità tra scienza e fede, l'esperimento, il primo processo, la critica alla cosmologia aristotelica, il secondo processo e abiura. Francis Bacon, vita e opere, la teoria degli *idola*, l'induzione per eliminazione e *l'experimentum crucis*.
- V **Cartesio**. Vita e opere, critica alla filosofia tradizionale, le regole del metodo, il dubbio metodico e la certezza del *Cogito ergo sum*. L'esistenza e il ruolo di Dio, il dualismo ontologico nella definizione di *res cogitans* e *res extensa*, la morale provvisoria, le passioni. Lettura di passi scelti del "*Discorso sul metodo*".
- VI **Thomas Hobbes e John Locke**. Hobbes, vita e opera, la teoria politica, il *Leviathan* e l'assolutismo. Locke, vita e opere, la teoria politica e i *Due trattati sul governo*. La tolleranza. L'empirismo lockiano, il concetto di idea e la dottrina delle idee, la critica all'innatismo.
- VII **Hume**. Hume, vita e opere, impressioni e idee, la negazione degli universali, critica al nesso causa-effetto, all'idea di sostanza, l'abitudine.
- VIII **Spinoza**. Vita e opere, finalità della filosofia, *l'Ethica more geometrico demonstrata*, struttura dell'opera, la metafisica, la definizione di sostanza, la concezione di Dio, il determinismo, teoria della conoscenza, il geometrismo morale, religione e Stato nel *Tractatus theologico politicus*.
- IX **Leibniz**. Vita e opere, il tentativo di sintesi tra antico e nuovo, verità di ragione e di fatto, il principio di ragion sufficiente, il migliore dei mondi possibili con riferimento al *Candide* di

Voltaire. La metafisica monadologica, le monadi e la costituzione dell'universo, l'armonia prestabilita, Dio e il migliore dei mondi possibili.

X **Pascal.** Vita e l'idea di filosofia, grandezza e finitudine dell'uomo, la scommessa sull'esistenza di Dio, *esprit de geometrie* e *esprit de finesse*.

XI **Kant.** Vita e opere, il progetto filosofico, la *Dissertatio*, il significato di criticismo, *Critica della ragion pura*, i giudizi, l'Estetica trascendentale, la Logica trascendentale, l'Analitica dei concetti, la deduzione trascendentale, lo schematismo, i principi dell'intelletto puro. La formulazione dell'etica, la *Critica della ragion pratica*, i principi pratici che guidano le azioni, la formalità morale, le massime e le formule dell'imperativo, la libertà e il rispetto per la legge morale, i postulati della ragion pratica.

Letto in classe il giorno 7 giugno 2025, gli studenti concordano.