

Liceo scientifico A. Savoia  
PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA  
Classe 3B A.S. 2024/25

Testo in adozione: S.Veca, Il pensiero e la meraviglia, Zanichelli editore, vol.1A E 1B.

*Civiltà greca e filosofia:*

introduzione alla filosofia, significato etimologico, branche della filosofia, termini chiave del linguaggio filosofico, rapporti tra filosofia e scienze, dibattito orientalisti/occidentalisti, rapporti tra filosofia e religioni orientali; nascita della filosofia occidentale, retroterra culturale, filosofia e sapere mitico, filosofia e sapere poetico. Le condizioni storiche e politiche che hanno facilitato la nascita della filosofia in Grecia.

*Il problema della natura nella prima filosofia greca e la nascita delle scuole filosofiche per una ricerca associata:*

la scuola ionica di Mileto, la ricerca dell'*archè* e sue caratteristiche in **Talete**, **Anassimene** e **Anassimandro**. Anticipazioni scientifiche.

*La ricerca del principio nella filosofia di **Pitagora**:*

il numero come principio; anticipazioni astronomiche; la concezione dell'anima.

*La filosofia di **Eracrito**:*

teoria del divenire, la dottrina dei contrari.

*L'Eleatismo:*

**Senofane** di Colofone, anticipatore e critico della religione.

La dottrina dell'essere in **Parmenide**; gli argomenti di **Zenone** contro la molteplicità e il movimento.

*Le filosofie del molteplice:*

**Empedocle** e le quattro radici; **Anassagora** e i semi (*omeomerie*); **Democrito** e la teoria atomistica, il sistema della natura, l'anima e la conoscenza.

*La Sofistica:*

contesto storico-politico; educazione per tutti; il relativismo di **Protagora**; retorica e filosofia in **Gorgia**; pensiero e realtà, linguaggio e verità, riflessioni dei sofisti minori sulle leggi (legge politica e legge naturale), sulla religione, sul progresso. Crisi e degenerazione: l'eristica.

***Socrate**:*

il problema delle fonti; confronto con i sofisti; il metodo socratico orale e dialogico, il "*non sapere*", gli strumenti di decostruzione e costruzione (*ironia* e *maieutica*); intellettualismo etico: identificazione fra virtù e sapere, il male involontario; concezione dell'anima; le accuse, il processo e il significato della scelta del suicidio.

***Platone**:*

il rapporto con la filosofia socratica; il confronto con i sofisti; il valore e il senso del mito. La teoria delle idee: dualismo ontologico e gnoseologico. Gerarchia delle idee; rapporti cose/idee. Psicagogia: l'amore

platonico e i gradi della bellezza verso le Idee; la dialettica, il giudizio sull'oratoria. L'arte come allontanamento dal vero.

La teoria dell'anamnesi: conoscere è ricordare. La teoria della linea: i gradi della conoscenza. La concezione dualistica dell'uomo; la purificazione dell'anima, la metempsicosi, prove dell'immortalità dell'anima. Il mito della biga alata e la tripartizione dell'anima; il mito di Er.

Lo Stato ideale giusto, le tre classi sociali, aristocrazia dell'intelletto, modalità per evitare gli abusi di potere, il "*comunismo platonico*". L'educazione dei cittadini. Le forme di governo possibili e le loro degenerazioni.

Il mito della caverna: simbolismo e significato politico.

Il mito del demiurgo, l'ordine cosmico, la teologia astrale; il mito di Atlantide.

L'ultimo Platone: il tentativo di risoluzione delle *aporie* e il "*parmenicidio*", i cinque *generi sommi* e il non essere come *essere diverso*.

La dialettica come scienza di combinazione delle idee; le mappe dicotomiche e le definizioni.

### **Aristotele:**

il problema degli scritti esoterici e la catalogazione per temi. Le differenze sostanziali con Platone.

La *Logica*: scala dei *concetti*, *specie* e *generi*, le dieci *categorie* o *generi sommi*, *sostanze prime* e *sostanza*.

Le *proposizioni* in base al quadrato degli opposti dei commentatori medioevali: universali e particolari affermative e negative, contrarie, subcontrarie, subalterne, contraddittorie. I ragionamenti come unione di proposizioni e i *sillogismi*: dal sillogismo valido al sillogismo vero, il sillogismo scientifico, il sillogismo dialettico, il sillogismo eristico. Procedimento induttivo e deduttivo.

La *Metafisica* come scienza dell'essere, della sostanza, dei principi primi, di Dio. Le sostanze prime *sì nolo* di *materia* e *forma*, *potenza* e *atto*. Teoria delle quattro cause e tipi di movimento. Problema logico del divenire: superamento di Parmenide e catena del divenire. Prima prova dell'esistenza di Dio basata sul movimento: Dio come motore immobile, rapporti fra Dio e il mondo sensibile.

Legami con la *Fisica*: mondo sublunare e mondo celeste. Universo aristotelico: visione geocentrica.

La *Psicologia*: l'anima e la conoscenza, l'intelletto attivo e l'astrazione.

L'*Etica*: virtù etiche e dianoetiche. La *Politica*. L'arte e la *Poetica*.

Letto agli studenti in data 09/06/2025, gli studenti della classe concordano

Pistoia, 09/06/2025

L'insegnante  
Graziella Minici