

Liceo scientifico A. Savoia

PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA

1Asp. A.S. 2024/25

1. ITALIANO

- L'immagine della donna nel mito e, in particolare, nei poemi epici (Iliade, Odissea, Eneide): comprensione del suo ruolo nella mentalità greco-romana attraverso lo studio e l'analisi di figure come Pandora, Andromaca, Elena, Calipso, Circe, le Sirene, Scilla e Cariddi, Penelope, le Arpie, Didone, Lavinia e figure di divinità femminili. La donna ammaliatrice e pericolo o la donna dedita alla tessitura e alla cura dei figli.
- Discorsi al femminile: Euripide nelle "Troiane" e nella "Medea"; la visione della donna in Eschilo e in Aristotele.
- "Convenzione sull'eliminazione di ogni forma di discriminazione della donna del 1979". La parità di genere e fenomeni culturali con annessi i drammi delle spose bambine e dell'infibulazione.
- Tappe storiche della conquista del diritto all'istruzione e del diritto di voto per le donne: la proposta di legge di Mill nel 1869, la lotta delle Suffragette, la legge Sacchi del 1919, la storia di Lydia Poet, le donne durante i due conflitti mondiali, il diritto di voto in Italia nel 1946.
- Lettura di una testimonianza in occasione della Giornata contro la violenza di genere il 25 novembre 2024.
- Articolo 3 della "Costituzione italiana" con comma 1 e 2.
- Visione, presso il teatro "Manzoni" dello spettacolo "Invisibile" della "Qui pro quo" sulla violenza di genere (27 novembre 2024)

2. STORIA - GEOGRAFIA

- Tipologie di governo e leggi nelle civiltà fluviali (lettura degli artt. 1, 8, 53, 196-199 del Codice di Hammurabi), presso i Greci (confronto tra le istituzioni di Atene e Sparta, Licurgo, Dracone, Solone, Clistene), presso i Romani nella fase monarchica e repubblicana (istituzioni monarchiche, cursus honorum, leggi delle XII Tavole del 451-450 a.C., plebei e patrizi e clientela, leggi e istituzioni romane repubblicane).
- Riflessione sui diritti e doveri del cittadino tramite la lettura di alcuni passi della "Costituzione italiana".
- Dallo "Statuto Albertino" alla "Costituzione Italiana": somiglianze e differenze; tipi di governo.
- Divisione dei poteri ed organi adibiti.

- I primi tre articoli della “Costituzione italiana”. I principi fondamentali, gli articoli 1-3. L'uguaglianza formale e sostanziale. Concetto di diritto naturale e di inviolabilità dello stesso.
- Conferenza sui danni da iper-connessione del 20 gennaio 2025
- L'inclusione nello sport: gli sport inclusivi e l'uguaglianza sostanziale.

3. SCIENZE MOTORIE

- lo sport adattato
- inclusione e fair play

4. DISCIPLINE SPORTIVE

- gli sport inclusivi

5. INGLESE

Environment: Listening comprehension
Sustainability : Reading comprehension
Sustainable festivals : Video
Test di verifica

6. SCIENZE NATURALI

- Mimetismo mülleriano, batesiano, livello trofico
- Competizione, bene, risorsa limitante, predazione
- Nicchia ecologica, risorsa limitante finita, competizione
Inter/intraspecifica, differenziazione, coevoluzione
- Dinamica di popolazione, habitat nicchia ecologica
- Curva di crescita, tasso di natalità, tasso di mortalità , tasso di accrescimento
- Popolazione, ambiente, tassi crescita, natalità, mortalità

7. MATEMATICA

- Crittografia e numeri primi: introduzione alla cittadinanza digitale e alla sicurezza online attraverso lo studio dei numeri primi e del loro utilizzo nei sistemi crittografici.
- Il Crivello di Eratostene: metodo antico per individuare i numeri primi, applicazioni e riflessioni sulla matematica nella storia.
- La storia della crittografia: panoramica delle tecniche crittografiche dall'antichità ai giorni nostri; esempi di macchine storiche come la macchina Enigma.

- Algoritmi per la creazione di chiavi crittografiche: principi matematici alla base della generazione delle chiavi; crittografia simmetrica e asimmetrica.
- Algebra modulo m : congruenze, operazioni in aritmetica modulare, applicazioni in ambito crittografico.
- Educazione alla consapevolezza digitale: riflessione sull'importanza della protezione dei dati personali e del ruolo della matematica nella sicurezza informatica.

Letto in classe agli studenti in data 03 /06 /2025. Gli studenti della classe concordano.

IL COORDINATORE DELLA DISCIPLINA

Prof. Fabio Fantoni