

PROGRAMMA SVOLTO DI LETTERE ITALIANE

Classe IV sezione D scienze applicate

a.s. 2023-2024

docente: Laura Diafani

1) LINEAMENTI DI STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA DA ARIOSTO A LEOPARDI, CON LETTURA, PARAFRASI E COMMENTO DI TESTI SCELTI

LUDOVICO ARIOSTO

Da *Satire*, I, vv. 1-27

Da *Orlando furioso*, I, 1-4, XII, 8-12, XXIII, 102-116, 124-128

TORQUATO TASSO

Da *Aminta*, coro dell'atto I

Da *Gerusalemme liberata*, I, 1-4; XII, 50-70

IL SEICENTO: BAROCCO E RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

GALILEO GALILEI

Da *Nuncius Siderius*

Da *Lettera a Benedetto Castelli*

Da *Dialogo sopra i massimi sistemi*

GIOVAN BATTISTA MARINO

Da *La lira, Donna che si specchia*

TOMMASO STIGLIANI

Da *Canzoniere, Scherzo d'immagini*

MIGUEL DE CERVANTES

Da *Don Chiscotte de la Mancia*, parte I, capitolo I e capitolo 8

L'ACCADEMIA DELLA CRUSCA

L'ARCADIA

L'ILLUMINISMO ITALIANO

CARLO GOLDONI

Da *La locandiera*, atto I, scena 1; atto II, scena 4

Da *Il giocatore*, Al lettore

VITTORIO ALFIERI

Da *Saul*, atto II, scena 4

Da *Vita scritta da esso*, epoca I, capitolo 4

GIUSEPPE PARINI

Da *Il Giorno*

Il Mattino, vv. 1-90

UGO FOSCOLO

Da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, parte prima, 11 ottobre 1797 e 26 ottobre 1797

Da *Dei Sepolcri*

Da *Odi e sonetti*:

Alla sera

Autoritratto

A Zacinto

ALESSANDRO MANZONI

Da *Lettre à M.^r Chauvet*

Da *Adelchi*, coro dell'atto III; atto V, scena 8, vv. 332-364

Da *I promessi sposi*: il finale

GIACOMO LEOPARDI

Cenni biografici

2) TESTI IN LETTURA INTEGRALE:

- Leonardo SCIASCIA, *La scomparsa di Ettore Majorana*

Un romanzo da recensire per il Premio Ceppo, a scelta tra:

- Elio VITTORINI, *Conservazione in Sicilia*
- Elsa MORANTE, *La Storia*
- Nadia TERRANOVA, *Trema la notte*
- Nadia TERRANOVA, *Gli anni al contrario*

Un romanzo di DANIELE MENCARELLI, a scelta tra:

- *La casa degli sguardi*
- *Tutto chiede salvezza*
- *Fame d'aria*
- *Sempre tornare*

3) LETTURA, PARAFRASI E COMMENTO DI ALCUNI CANTI DELLA SECONDA CANTICA DELLA *COMMEDIA*

- *Purgatorio*, I, II, III, V, VI (vv. 61-87), VIII (vv. 1-6), XVI (vv. 46-48, 58-81), XXIV (vv. 49-63), XXX (vv. 22-58), XXXIII (vv. 136-145); sintesi del rimanente.

Programma condiviso con gli studenti e da loro approvato.

La docente
Laura Diafani