

Classe 4 ASP a. s.2023/24

PROGRAMMA INGLESE prof G.Borrelli

GATEWAY TO SUCCESS B2 :

E' stato effettuato il ripasso delle strutture grammaticali presentate nell Units 1-2-3-4-5-6-7-8-9

concentrandosi sulle regole morfosintattiche, mentre i testi di reading e listening verranno assegnati come attività estiva, data la difficoltà di approfondire durante l'anno trascorso lo studio del Vocabulary in esse contenuto.

Argomenti grammaticali oggetto di maggiore attenzione in classe :

-Tempi verbali : vari modi per esprimere azioni Presenti- Passate e Future

-Passivo personale

-Conditional Sentences 0-1-2-3

-Forme

di comparativo e superlativo

PERFORMER HERITAGE.blu :

UNIT 2 The Renaissance and Puritan Age

Una particolare attenzione è stata dedicata allo studio del Teatro Elisabettiano con approfondimenti video forniti dall'insegnante e condivisi sul gruppo Classroom-

-2.8 The development of Dramatist

-2.9 William Shakespeare

-2.10 Shakespeare the dramatist

- Romeo and Juliet - con esperienza teatrale durante la visita di istruzione a Verona e con la visione di adattamento teatrale in chiave moderna al Piccolo Teatro Bolognini

-The Merchant of Venice

-Macbeth

-A Midsummer Night's Dream

2.4 The Early Stuarts

2.5 The Civil War and the Commonwealth

The Puritans and Society

2.7 Seventeenth Century Poetry

UNIT 3 The Restoration and the Augustan Age

History and Culture.

Lineamenti storici generali dell'epoca p. 114-115

The restoration of the monarchy p. 116

From Coffee Houses to the Internet p.120 - Oggetto del Workshop con attrice Mrs Griffin

Women and the rise of the Novel p.121

3.4 The Age of Reason p.122-123-124-125

3.5 Restoration Poetry and Prose p.126

3.6 Restoration Drama p. 127

3.7 A Survey of Augustan Literature p. 128

Particolare attenzione è stata dedicata al paragrafo

3.8 THE RISE OF THE NOVEL p. 129-130-131-132-133

e riguardo a tale argomento è stato fornito materiale video in Classroom

3.9 Daniel Defoe -Robinson Crusoe

UNIT 4 The Romantic Age

Lineamenti storici generali dell'epoca p.152-153

4.1. Britain and America p. 154-155

4.2. The Industrial Revolution p.156-157

4.3 The French Revolution riots and reforms p. 159

4.4.A NEW SENSIBILITY p. 160-161 (LETTA E TRADOTTA IN CLASSE)

Man and Nature p.172-173

L'insegnante

prof. G. Borrelli

VISIONATO DAGLI STUDENTI IN DATA 28/05/2024

GLI STUDENTI CONCORDANO