

Lingua Straniera (INGLESE)
Programma svolto classe II sezione D
Insegnante Prof.ssa Castagnoli Angela
Anno scolastico 2023/2024

Dal testo in adozione, "Performer B1" Vol.TWO, Zanichelli, sono state trattate quanto a funzioni linguistiche e nozioni grammaticali tutte le Units. Di alcune Units sono state svolte tutte le attività, mentre di altre si sono sfruttati solo gli spunti comunicativi forniti dai brani di lettura o dalle illustrazioni. Dalla sezione dello Workbook sono stati svolti parecchi esercizi di fissaggio grammaticale, per la qual cosa ci siamo spesso serviti, oltre che del testo di grammatica "Grammar in Progress", Zanichelli, anche di fotocopie ad integrazione fornite di volta in volta dall'insegnante, nonché esercizi tratti dai vari siti online con auto-correzione. Si intendono comunque acquisite le strutture e le funzioni presentate nelle varie unità del testo. Oltre a curare la struttura della lingua, si sono presentate le tecniche di lettura estensiva ed intensiva e si è riflettuto anche sulle regole di formazione e derivazione delle parole, per aiutare gli studenti nel processo di inferenza. L'ascolto e la comprensione del parlato sono stati portati avanti attraverso le attività di "listening" proposte dal testo o quelle contenute nei Past Papers Cambridge, sia di livello B2 (Fce) che di livello C1 (Cae). La pratica di "speaking" è scaturita principalmente dagli spunti comunicativi forniti dalle letture del testo. La produzione scritta ha visto i ragazzi impegnati-oltreché nelle verifiche mensili in classe- nella stesura di brevi paragrafi di opinione.

Per quanto riguarda le strutture linguistiche e le nozioni grammaticali, oltre a riprendere ciclicamente quanto proposto ed affrontato nel corso del precedente anno scolastico, si sono presentati:

- Present Perfect/Present Perfect Continuous (Duration Form con verbi di stato e verbi d'azione); costruzione impersonale della Duration Form
- Past Perfect/Past Perfect Continuous
- If-clauses (tipo zero, I, II, III tipo; tipo misto)
- Conditional (Present e Past).Regola del "Future in the Past"
- Modal Verbs (oltre a rivedere e consolidare le forme studiate lo scorso anno, gli studenti ne hanno acquisite altre sia difettive che sostitutive)
- Costruzione Fare+Infinito (con valore attivo, passivo, riflessivo)
- Reported Speech.(con verbi introduttivi sia al presente che al passato);Reporting Verbs (e loro relativa costruzione)
- Costruzione dei verbi di percezione + Infinito
- The Passive Voice (anche passivo personale e passivo progressivo)
- Modi di tradurre "molto","troppo","tanto"
- Would rather/Had better + Infinito senza "to"
- Diversi verbi frasali

Si sono presentati i primi lineamenti di analisi del testo e gli studenti hanno letto le seguenti short stories:

"Lord Arthur Savile's Crime" (Oscar Wilde), "The Model Millionaire" (Oscar Wilde),"A Case for the Defence" (Graham Greene), "Lamb to the Slaughter" (Roald Dahl),"The Way Up to Heaven" (Roald Dahl), "Hanna" (Malachi Whitaker), "The Unicorn in the Garden" (James Thurber), "You are Now Entering the Human Heart" (Janet Frame).

L'Insegnante

Prof.ssa Angela Castagnoli

In data 03/06/2024 il programma è stato inviato via mail a tutti gli studenti che, dopo averlo controllato, lo hanno approvato, a mezzo mail inviata da un rappresentante di classe in data 04/06.