

**LICEO SCIENTIFICO "AMEDEO DI SAVOIA DUCA D'AOSTA"**  
**A.S. 2022-2023**

PROGRAMMA DI **FILOSOFIA**

Classe 3 A Ordinario

prof.ssa CATERINA MARINI

TESTO IN ADOZIONE: S.Veca, *Il pensiero e la meraviglia*, Zanichelli editore, voll.1A e 1B.

LETTURA INTEGRATIVA: Platone, *Il Simposio*

Introduzione al concetto e al significato di "**filosofia**".

Escursus etimologico di alcuni termini filosofici

(archè;logos).La filosofia presocratica e i naturalisti monisti:

- **Talete. Anassimandro. Anassimene.**
- **Eraclito.**
- **Pitagora.**

- **Parmenide.**

Parmenide e la scuola eleatica.Il poema sull'essere e la ricerca della verità attraverso le tre vie.

- **Zenone** e i paradossi come principio della dialettica.

I filosofi pluralisti:

- **Empedocle** e le quattro radici.
- **Anassagora** e le omeomerie.
- **Democrito** e la teoria atomistica.

La sofistica:il contesto storico-politico, caratteri generali, finalità. Il relativismo di **Protagora** e il nichilismo di **Gorgia**.

• **Socrate**: la vita e il problema delle fonti. L'etica socratica e il male involontario; l'intelligenza divina e il daimonion.

Il metodo dialettico: pars destruens, construens, l'ironia; l'ars maieutica.

• **Platone**: la questione degli scritti, le dottrine non scritte, il valore e il senso del mito. La teoria delle idee. Mondo sensibile (apparenza) e mondo sovrasensibile, intelleggibile (reale, concreto). L'idea di Uno-Bene e di Diade indefinita.

Il ruolo del Demiurgo o dio-artefice da cui dipende la nascita del mondo sensibile. Dio e divino  
La teoria della conoscenza; l'anamnesi come fondamento della conoscenza; i gradi della conoscenza.  
La dialettica ascensiva e discensiva.  
Platone e l'arte come allontanamento dal vero. Il giudizio sull'oratoria. L'amore platonico e i relativi gradi verso l'Assoluto. La concezione dualistica dell'uomo; la purificazione dell'anima; la metempsicosi.  
Il mito del carro alato e la tripartizione dell'anima. Lo stato ideale. Le tre classi sociali (artigiani-guerrieri-governanti filosofi). L'educazione dei cittadini. Le forme di governo possibili e le loro degenerazioni.  
Il mito della caverna.

- **Aristotele.** Cenni generali. La vita, le opere; la divisione delle scienze e le differenze sostanziali con Platone.  
Il concetto di metafisica. Le quattro cause e le dieci categorie.  
La metafisica come scienza della sostanza. Materia, forma e sinolo. La sostanza, l'atto e la potenza.  
Il problema della sostanza soprasensibile. Dio come primo motore immobile e le altre sfere celesti. I rapporti fra Dio e mondo sensibile.  
Introduzione alla fisica di Aristotele.  
La fisica aristotelica: spazio, tempo, infinito e la teoria del movimento; mondo sublunare e mondo celeste. Il ruolo della matematica (gli oggetti matematici come enti di ragione).  
La psicologia aristotelica: l'anima vegetativa, sensitiva e intellettiva. Funzioni e caratteristiche.  
L'etica in Aristotele. Le virtù etiche; le virtù dianoetiche; la felicità e l'atto morale come problema della scelta.  
La politica e lo stato ideale secondo Aristotele. L'ars retorica e l'ars poetica: caratteri e finalità.  
Introduzione alla logica aristotelica; I significati di "categoria"; le categorie come concetti base.  
La logica aristotelica: giudizi e proposizioni: universali e particolari affermative e negative. Contrarie; contraddittorie; subcontrarie; subalterne.  
La struttura delle proposizioni-giudizi e i sillogismi: dal sillogismo valido a quello vero; il sillogismo scientifico.

I vari tipi di sillogismi secondo Aristotele: dialettico, eristico, paralogistico e retorico.

- **Epicuro** e il Giardino come stile di vita e corrente di pensiero. Le sensazioni come strumento veritiero della realtà. Affezioni; prolessi o anticipazioni; opinioni vere e fallaci.

La fisica di Epicuro: la concezione atomistica della realtà; la teoria dei minimi; il clinamen; l'infinità dei mondi; l'anima mortale e la concezione relativa agli dei. L'etica epicurea: l'edonismo; aponìa e atarassìa; i vari tipi di piacere; il male e la morte; la politica e l'amicizia. Il quadrifarmaco come filosofia di vita.

### **Stoicismo e Scetticismo:**

Caratteri in comune e differenze.

La logica stoica e l'etica stoica.

Gli scettici: l'*epoché* come sospensione di giudizio.

- **La Patristica.** Aspetti generali.

- **Agostino d'Ippona.**

Agostino: l'idea di male e la sua origine.

Il concetto di libero arbitrio. La libertà condizionata dalla volontà. La città di Dio versus la città terrestre: l'importanza della città di Dio nel Medioevo.

La **Scolastica**: le scuole di pensiero nel Medioevo.

- **S. Anselmo d'Aosta.** Le prove a posteriori e la prova ontologica dell'esistenza di Dio.

S. Anselmo e la differenza tra le prove a posteriori e la prova a priori dell'esistenza di Dio.

- **S. Tommaso.** Fede e ragione.

- La teologia negativa; le cinque vie per provare l'esistenza di Dio.

Pistoia, 06/6/2023

**Letto, gli studenti della classe concordano.**

PROF.SSA CATERINA MARINI