

LICEO SCIENTIFICO STATALE
“AMEDEO DI SAVOIA DUCA D’AOSTA”

PROGRAMMA
di
EDUCAZIONE CIVICA
a.s. 2022 / 2023

Classe: 1B

Indirizzo: ordinario

MODULO DI ITALIANO

Docente: prof.ssa Roberta Gentile

L’amore non è possesso: la violenza contro le donne:

- F. Baccomo, *Non è amore*;
- D. Maraini, *Un falso amore porta alla violenza*;
- P. Levi, *Una sottomissione ingiusta*;
- la violenza di genere e la Convenzione di Istanbul.

Verifica scritta sul modulo effettuato.

MODULO DI STORIA E GEOGRAFIA

Docente: prof.ssa Sara Tesi

Per quanto concerne il modulo relativo all’Educazione Civica di Storia e Geografia, sono state svolte cinque ore nel pentamestre. La tematica che è stata presa in considerazione e analizzata è quella riguardante la donna e la condizione femminile nella storia.

Il percorso intrapreso insieme alla classe ha previsto innanzitutto un’esaminazione e una riflessione sulle varie tappe dell’itinerario del genere femminile nel corso delle varie epoche storiche (dagli albori del mondo fino ai nostri giorni). È stato necessario poi soffermarsi sulla nascita della Giornata internazionale della donna e su un indicatore fondamentale oggi, il Global Gender Gap Index, di cui sono stati osservati, in particolare, i dati raccolti per l’anno 2022. Infine, si è focalizzata l’attenzione sul nostro paese, l’Italia, cercando di comprendere al meglio i passi che esso ha compiuto attraverso le epoche storiche (e soprattutto nel Novecento) in direzione dell’emancipazione femminile e soprattutto di scandagliare gli articoli della Costituzione Italiana riconducibili

al tema delle pari opportunità. Di seguito è possibile consultare un breve elenco puntato che riassume più nello specifico gli argomenti affrontati:

Le donne e la condizione femminile nella storia

- La donna nella società e nel mondo del lavoro: da ieri a oggi

Storia antica:

- preistoria: comunità pseudo-matriarcali;
- la donna nell'antico Egitto;
- la donna nell'antica Grecia;
- la donna nell'antica Roma.

Storia medievale:

- il cristianesimo;
- la donna nel Medioevo: il matrimonio, l'eredità e la dote;
- una strada diversa: le religiose;
- la manodopera femminile;
- l'Inquisizione e la stregoneria.

Storia moderna:

- la donna nel Rinascimento;
- la donna nel Cinquecento;
- la donna nel Seicento;
- la donna nel Settecento.

Storia contemporanea:

- la donna nell'Ottocento;
- la donna nel Novecento (la donna di fine Ottocento; la "rivoluzione femminile" del Novecento; il cammino delle donne; dall'uguaglianza alla differenza; la prima ondata del femminismo: il diritto di voto; il diritto all'istruzione; disparità geografiche nei diritti, stesso modello femminile; l'estensione dei diritti; trasformazioni nella continuità; la seconda ondata del femminismo; una svolta in atto e non compiuta).

- La Giornata internazionale della donna

- la confusione sulle origini della ricorrenza;
- le origini;
- la Conferenza di Copenaghen (1910);
- l'8 marzo 1917;
- la Giornata internazionale della donna in Italia;
- l'ufficializzazione dell'ONU.

- Il Global Gender Gap Index

- Uno sguardo all'Italia

Le dieci leggi che hanno cambiato la vita alle donne italiane:

- diritto di voto;
- divieto di licenziamento per matrimonio e maternità;
- accesso alle professioni dei pubblici uffici;
- legge sul divorzio;
- riforma del diritto di famiglia;
- legge sull'aborto;
- legge sul delitto d'onore e matrimonio riparatore;
- legge sulle pari opportunità;
- legge sulle Quote Rosa nelle aziende;
- legge contro la violenza sulle donne.

Le pari opportunità nella Costituzione Italiana:

- Articolo 3;
- Articolo 4;
- Articolo 29;
- Articolo 30;
- Articolo 31;
- Articolo 37;
- Articolo 48;
- Articolo 51;
- Articolo 117.

Dopo essersi divisa in gruppi, la classe è stata chiamata a realizzare delle ricerche riguardanti alcune (minimo due, massimo cinque) delle cinquanta figure femminili tra quelle scelte dalla docente e inquadrare una per una in maniera sintetica all'interno di un documento fornito agli studenti intitolato *Cinquanta donne che hanno fatto la storia* e comprendente donne il cui operato ha segnato la storia da una moltitudine di punti di vista diversi tra loro. Ogni gruppo ha successivamente esposto all'intera classe il proprio lavoro con l'ausilio di una presentazione PowerPoint in cui sono stati toccati i seguenti aspetti:

- > ragioni per cui le donne considerate sono state selezionate tra tutte le altre ed esplicitazione del *fil rouge* che esiste tra di loro;
- > contesto o contesti storici all'interno dei quali ciascuna delle figure femminili analizzate ha vissuto;
- > vita e "imprese" principali di ciascuna donna esaminata;
- > aspetti che hanno spinto a decidere di occuparsi di ogni figura femminile considerata;
- > come le donne scelte hanno contribuito, anche in minima parte, alla lotta per l'emancipazione femminile e per la parità di genere.

Gli studenti sono stati valutati attraverso delle prove orali.

MODULO DI INGLESE

Docente: prof.ssa Carla Aloisio Lombardi

- "Are we too clean?": reading passages on the excessive use of soap and antibiotics in everyday life;
- "Superbugs": video on the Bacteriophages.

MODULO DI STORIA DELL'ARTE

Docente: prof. Andrea Lunardi

- Definizione e significato dei Beni Culturali.
- Le categorie del Patrimonio Culturale: Beni Culturali e Paesaggistici.
- Il valore dei beni culturali come patrimonio dell'umanità: tutela, conservazione, valorizzazione.
- Archeologia: lo studio del passato attraverso fonti materiali.
- Varie tipologie di fonti archeologiche, metodi analitici di ricerca sul campo e studio dei reperti.
- Dall'indagine topografica e non distruttiva dei territori allo scavo stratigrafico.

MODULO DI MATEMATICA

Docente: prof.ssa Laura Sesoldi

Modulo: Cittadinanza digitale e salute

Analisi, confronto e valutazione critica di informazioni e contenuti digitali	Saper leggere e costruire rappresentazioni grafiche: istogrammi, tabelle, grafici a torta	Essere in grado di interpretare in modo critico i dati e le statistiche che si trovano sul web
---	---	--

La statistica

- I dati statistici: fenomeno collettivo, popolazione; caratteri qualitativi e quantitativi; tabelle di frequenza; classi di frequenza.
- La rappresentazione grafica dei dati: gli ortogrammi e i diagrammi a blocchi; gli istogrammi; i diagrammi cartesiani; gli areogrammi; gli ideogrammi.
- Indici di posizione centrale: la media aritmetica; la media ponderata; la mediana.
- Gli indici di variabilità: il campo di variazione; lo scarto semplice medio; la deviazione standard (o scarto quadratico medio).

MODULO DI SCIENZE MOTORIE

Docente: prof.ssa Giulia Caselli

CONTENUTI

Bullismo e cyberbullismo.

Le regole per vivere bene in rete.

CONOSCENZE

Conoscere le varie forme di violenza, le azioni di sopruso e prevaricazione che vengono messe in atto da bambini o adolescenti nei confronti di un altro bambino o adolescente.

Le differenze tra bullismo e cyberbullismo.

L'insieme di regole per rispettare e conservare le risorse di rete e collaborare con gli altri utenti.

COMPETENZE E ABILITÀ

Creare cittadini responsabili e consapevoli delle proprie azioni e scelte, comprensive delle ripercussioni sulla vita altrui.

Riconoscere, dare corretta connotazione ai fenomeni di disagio giovanile con particolare riguardo a quello del bullismo e del cyberbullismo e sviluppare azioni di contrasto ai fenomeni ad essi correlati.

Saper rispettare un adeguato codice di comportamento on line.

Letto e visionato in data 9 giugno 2023 dagli studenti della classe 1B – indirizzo ordinario, che concordano.

Luogo e data

Pistoia, 9 giugno 2023

La docente

Sara Tesi

(firma sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3 c.2 D. Lgs n. 39/93)