

Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia" Duca d'Aosta
Programma di lingua e letteratura INGLESE 4BS
anno scolastico 2020-2021
Prof. Lucia Frosini

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte lezioni di grammatica, di letteratura e di conversazione inglese.

1) Le lezioni di grammatica, con relativi testi ed esercizi, sono state svolte sul libro di testo "Talent - Student's Book & Workbook 3"

● Unit 7 Glorious food (pag. 70)

- The secret of a long life? (70)
- CONDITIONALS (71)
- Exercises (71)
- Exam skills (182-183)
- Reading skills (196-197)

● Unit 8 All in the mind (pag. 78)

- Are you sleep deprived? (78)
- USED TO/ WOULD + INFINITIVE WITHOUT TO (79-80 and 122)
- BE/GET USED TO + SOMETHING/-ING (79-80 and 122)
- Text and exercises (81)
- GERUNDS AND INFINITIVES (1) (84-85 and 122)
- Revise and round up (86, 87)
- Grammar practice (202, 203)
- Reading skills (204, 205)
- Grammar practice (206)
- Revise and round up (210-211)

● Unit 9 (pag. 88)

- Fair exchange, or robbery? (88)
- GERUNDS and INFINITIVES (2) (89 and 122)

2) Il programma di letteratura è stato svolto sul libro di testo "Performer Heritage 1"

- **The Words of Literature**, with a special reference to fiction and short stories, like *The Sentry*, *The Story of an Hour* and *The Way Up to Heaven*
- **From the Origins to the Romantic Age"**

The Renaissance and the Puritan Age

- 2.1 The early Tudors (82-83)
- 2.2 Elizabeth I (84-85)
- 2.3 Renaissance and New Learning (89-90)
- Towards B2 - exercises (94-95)
- 2.6 The sonnet (96-97)
- 2.7 Metaphysical poetry (98-99)
- 2.10 WILLIAM SHAKESPEARE (108)
- Sonnets (109)
 - Sonnet XVIII = Shall I compare thee (110)
 - Sonnet LX = Like as the waves (111)
 - Sonnet CXXX = My mistress' eyes (112-113)
- Towards B2 - exercises (116-117)
- JOHN DONNE (fotocopia)
- The flea (fot.)

3. The Restoration and the Augustan Age

- 3.1 The Restoration of the monarchy (184-185)
- 3.2 From the Glorious Revolution to Queen Anne (186-187)
- 3.3 The early Hanoverians (188-189)
- Towards B2 - exercises (190-191)
- 3.4 The Age of Reason (192-193)
- New approaches to science and philosophy (194-195)
- The circulation of ideas (196-197)
- 3.7 A survey of Augustan literature (200)
- 3.8 The rise of the novel (201-203)
- 3.10 WILLIAM DEFOE (209)
- Robinson Crusoe (210-213)
 - A dreadful deliverance (211-213)
 - I was very seldom idle (214-215)
 - Man Friday (216-217)
- JONATHAN SWIFT (223)

- Gulliver's Travels (224-225)
- The inventory (226-227)
- A Modest Proposal (inviato in versione telematica)

3) Sono state lette ed analizzate le seguenti opere di Shakespeare. Alcune di esse sono state presentate dai ragazzi suddivisi in gruppi.

● Shakespeare

- Hamlet
- Romeo and Juliet
- King Lear
- The Merchant of Venice
- Othello
- Macbeth
- The Tempest

4) Sono state preparate ed esposte alcune presentazioni di alcuni video scelti dal sito web Ted talks.

Tutti gli alunni hanno scelto un argomento e lo hanno spiegato, anche con l'ausilio di slides, al resto della classe.

Molte lezioni sono state svolte a distanza, come previsto dalla normativa, sulle piattaforme Meet e Google Classroom.

Letto in data 7 giugno 2021. Gli studenti concordano.