

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

IL PROBLEMA DELLA FELICITÀ DA ARISTOTELE A EPICURO

Aristotele: l'Etica Nicomachea

Caratteri generali dell'Ellenismo

Epicuro: la filosofia come quadrifarmaco e la felicità. La Lettera a Meceneo

LA FILOSOFIA DI AGOSTINO

Il cristianesimo e la filosofia pagana: la nuova concezione dell'uomo, della natura e del tempo

Il pensiero di Agostino: Dio e l'anima, il rapporto tra fede e ragione, il problema del male

LA FILOSOFIA IN ETÀ UMANISTICO-RINASCIMENTALE

La centralità dell'uomo e la natura umana nella riflessione di Marsilio Ficino e Pico della Mirandola

Bruno: Dio e natura, l'elogio della mano

Montaigne: il relativismo culturale, la miseria dell'uomo

LA FILOSOFIA POLITICA MODERNA

Il modello contrattualista: considerazioni generali, il confronto con la politica aristotelica

Hobbes: la visione dell'uomo e dello stato di natura

La nascita dello Stato e i poteri del sovrano secondo Hobbes

Locke: lo stato di natura e i diritti naturali

La visione liberale dello Stato: il problema dei limiti del potere

La tolleranza religiosa

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

La rivoluzione scientifica: caratteri generali della nuova scienza

Dal modello aristotelico-tolemaico alla nuova visione del cosmo

Galilei: le scoperte scientifiche; il metodo matematico-sperimentale; il rapporto tra scienza e fede; il "realismo" galileiano.

Bacon: la riforma del metodo e l'induzione, il nesso sapere-potere.

Newton: il metodo e le regole del filosofare

IL PENSIERO DI CARTESIO

Le regole del metodo

Dal dubbio metodico alla certezza del cogito

Il dubbio iperbolico e le prove dell'esistenza di Dio

Il dualismo mente-corpo e il meccanicismo

LA FILOSOFIA DI SPINOZA

Il Trattato teologico-politico

L'Etica: il problema della sostanza; Dio e Natura; il determinismo e la critica del finalismo; il conatus e gli affetti.

ESPERIENZA E RAGIONE

Locke: la critica dell'innatismo e l'origine delle idee, l'idea di sostanza, il problema dell'identità personale.

Hume: l'analisi della mente umana; il problema della causalità e il ruolo dell'abitudine.

La Critica della Ragion pura di Kant: i limiti della ragione e la critica della metafisica; il problema dei giudizi; fenomeno e noumeno; Estetica, Analitica e Dialettica trascendentale.

Letto in data 1/06/202, gli studenti della classe concordano.

La docente

Prof.ssa A. Triolo