

Liceo Scientifico Amedeo di Savoia Duca D'Aosta
PISTOIA
PROGRAMMA DI LATINO
Classe IV A
a.s.2020-2021

Libri di testo:

L. Pepe, M. Vilardo, *Grammatica Picta 2*, Einaudi Scuola; M. Mortarino, M. Reali, G. Turazza, *Primordia Rerum 2*, Loesher editore

SINTASSI

- i verbi e le espressioni con valore causativo
- Il passivo con i verbi servili
- Il presente storico
- Il falso condizionale
- Gli infiniti indipendenti: infinito esclamativo e storico
- I verbi primitivi, derivati e composti
- I congiuntivi indipendenti di tipo volitivo: congiuntivo esortativo, desiderativo e concessivo
- I congiuntivi indipendenti di tipo eventuale: congiuntivo potenziale, dubitativo, irreal e suppositivo
- La consecutio temporum nelle subordinate
- Il periodo ipotetico dipendente

LETTERATURA E AUTORI LATINI

La letteratura dell'età augustea

L'instaurazione del principato e la politica culturale di Augusto

Il circolo di Mecenate

Gli altri circoli culturali

La produzione letteraria

Vitruvio e la prosa tecnica

Publio Virgilio Marone

Biografia e cronologia dell'opera

Le *Bucoliche*

Le *Georgiche*

L'*Eneide*

Caratteri formali della poesia di Virgilio

Lettura in latino dei seguenti passi virgiliani

Bucoliche, I

Bucoliche, IV

Eneide, 1, 1-11

Eneide, 4 1-30

Eneide, 4 331-387

Eneide, 4 642-671

Lettura in traduzione del seguente passo virgiliano

Georgiche 1, 118-159 (Il lavoro, fonte di progresso)

Quinto Orazio Flacco

Biografia e cronologia dell'opera

Gli Epodi

Le Satire

Le Odi

Il Carmen speculari

Le Epistole

Lettura in latino dei seguenti passi oraziani

Odi 1,1

Odi 1,20

Odi 1, 37

Odi 3, 13

Odi 3, 30

Odi 1, 9

Odi 1, 11

Odi 1, 38

Lettura in traduzione dei seguenti passi oraziani

Satire 1, 9

Epistole 1, 4

L'elegia

Le caratteristiche del genere

La poesia elegiaca latina: caratteristiche

Cornelio Gallo

Albio Tibullo

Biografia e opera

Stile

Lettura in traduzione dei seguenti testi di Tibullo

Utopia rustica e amore (1, 1)

Davanti a una porta chiusa (1, 5)

Che i venti di guerra siano dispersi dalla candida Pace (1, 10)

Sesto Propertio

Biografia e opera

Stile

Lettura in traduzione dei seguenti testi di Tibullo

L'amore innanzi tutto (2, 7)

La fine dell'amore (3, 25)

Publio Ovidio Nasone

Biografia e opera

Gli Amores

Le Heroides

l'Ars Amatoria

I Medicamina e i Remedia amoris

Le Metamorfosi

I Fasti

I Tristia

Le Epistulae ex Ponto

l'Ibis

Stile

Tito Livio

Biografia e opera

Ab Urbe condita: struttura, contenuti, le fonti, le idee e i valori di Livio, lo stile

Il programma è stato letto e approvato dagli studenti in data 07/06/2021

L'insegnante Deborah Paolieri