



PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020/2021

Educazione Civica - STORIA DELL'ARTE

Classe **ID** Liceo Scientifico

Prof.ssa Daniela Tinelli

Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

- Il concetto di "beni culturali" e di "patrimonio artistico" e la loro tutela;
- L'art. 9 della Costituzione italiana; concetti di tutela, conservazione e valorizzazione.
- Il lessico essenziale
- Il ruolo delle istituzioni: Il Ministero per i Beni e le attività culturali, le direzioni regionali, le soprintendenze. La Santa sede e le Organizzazioni no profit.
- La partecipazione dei cittadini: il volontariato, le proposte del FAI (Fondo ambientale italiano)
- I rischi del patrimonio: la fragilità delle opere d'arte, manutenzione e restauro.
- L'importanza della catalogazione: catalogare per conoscere e proteggere. La carta del rischio.
- la legislazione del settore dei beni culturali in Italia e in Europa.

Archeologia: caratteristiche, finalità e tecniche specifiche

- Le fonti dell'archeologia
- I metodi dell'archeologia
- La ricerca sul campo: lo scavo stratigrafico, la documentazione; la ricognizione topografica e l'archeologia dei paesaggi
- I metodi per lo studio dei reperti

Letto, gli studenti della classe concordano.

Pistoia, 10/06/2021

Diego Alovio Lombardi
Lidia Beldesseri

firma
Prof.ssa Daniela Tinelli