Il Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia Duca d'Aosta" di Pistoia offre tre diversi indirizzi di studio afferenti agli studi scientifici e più precisamente il Corso Ordinario, che coniuga una solida preparazione nelle materie di indirizzo con l'approfondimento delle discipline umanistiche; il Liceo delle Scienze Applicate, più orientato sulle scienze sperimentali; il Liceo Sportivo, con l'introduzione delle Discipline sportive e del Diritto. Nel corso degli anni ha cercato di rafforzare il carattere di scuola al passo coi tempi mediante un curriculum di studi che coniuga i bisogni culturali della nostra società con il tradizionale impianto educativo liceale, nel contesto di una formazione a orientamento scientifico. Il Liceo ha nel tempo arricchito la propria dotazione di laboratori e di strumenti informatici, valorizzandone la funzionalità con attrezzature tecnologicamente avanzate che hanno permesso il collegamento in rete di tutte le aule e l'adeguamento dei laboratori scientifici. L'Istituto, per rendere più efficace e stimolante la propria offerta formativa in riferimento ai bisogni dell'utenza, intrattiene frequenti rapporti con le Istituzioni, Enti locali, Facoltà Universitarie per la realizzazione di progetti didattico-formativi ed è promotore di molte iniziative come interventi finalizzati a migliorare il livello di apprendimento, incontri-dibattti con personalità del mondo culturale, riflessioni sulle problematiche giovanili, attività teatrale, sportive nonché progetti di continuità tra Scuola Secondaria di I e II grado.
Rende, inoltre, disponibile agli studenti una intensa e qualificata attività di recupero e approfondimento per rimuovere le cause dell'insuccesso scolastico, nonché attività per le valorizzazioni delle eccellenze.

Anno Scolastico 2020/2021

Documento finale del Consiglio della Classe 5 sez. A

Il Documento si compone di due parti

A – Parte Generale
B – Parte Disciplinare

Composizione del Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
Italiano	BIAGIONI MARIO	
Latino	BIAGIONI MARIO	
Storia	MARINI CATERINA	
Filosofia	MARINI CATERINA	
Inglese	PANTANO CARLA	
Matematica	MARCHESINI FRANCESCO	Francesco Marchesini
Fisica	MICCICHE' CINZIA	
Scienze	CHITI LUCIA	
Educazione Civica	MARINI CATERINA	
Disegno e Storia dell'Arte	LUNARDI ANDREA	
Scienze Motorie e Sportive	TONINELLI RAFFAELLA	
Religione	BIANCALANI	

Il Coordinatore di Classe
Cinzia Micciche'

LICEO SCIENTIFICO STATALE PISTOIA

Il Dirigente Scolastico
Prof. Paolo Biagioli

Pistoia 15/05/2021
Prot. 2617-05

A - PARTE GENERALE

1) PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE:

a) Storia del triennio della classe

La classe VA ordinario è attualmente composta da 26 alunni (16 femmine e 10 maschi)
La conformazione della classe, durante il triennio, è variata solo all'inizio della classe terza, con l'inserimento di due studenti provenienti da altra scuola .
Uno studente alla fine del terzo anno ha cambiato sezione.

b) Nella maggior parte delle discipline è stata garantita la continuità didattica nel triennio come mostrato nel quadro successivo

Disciplina	**classe terza**	**classe quarta**	**classe quinta**
Disegno e storia dell'arte	Lunardi Andrea	Lunardi Andrea	Lunardi Andrea
Filosofia	Marini Caterina	Marini Caterina	Marini Caterina
Fisica	Micciche' Cinzia	Micciche' Cinzia	Micciche' Cinzia
Inglese	Salaris Laura	Pantano Carla	Pantano Carla
Lingua e cultura latina	Biagioni Mario	Biagioni Mario	Biagioni Mario
Lingua e cultura Italiana	Biagioni Mario	Biagioni Mario	Biagioni Mario
Matematica	Marchesini Francesco	Marchesini Francesco	Marchesini Francesco
Religione	Bellesso L.Maria	Biancalani Massimo	Biancalani Massimo
Scienze motorie e sportive	Toninelli Raffaella	Toninelli Raffaella	Toninelli Raffaella
Storia	Marini Caterina	Marini Caterina	Marini Caterina
Scienze Naturali			

c) La situazione di partenza nell'anno scolastico in corso ha evidenziato un gruppo classe che , dopo un processo di crescita avvenuto in terza e quarta non sempre lineare e a tratti lento, ha manifestato un livello di maturazione e responsabilizzazione adeguato per una classe quinta.
Questo aspetto è stato riconosciuto ed evidenziato da tutti i docenti del consiglio di classe subito dopo l'inizio dell'attività scolastica e si è mantenuto tale durante tutto il corso dell'anno .

Gli alunni ,in generale, hanno partecipato costantemente e in modo partecipativo all'attività didattica sia in presenza che a distanza, con esiti diversificati in relazione ai livelli di partenza.
Il gruppo è costituito in media da elementi di profilo tra il discreto e buono con alcune eccellenze che hanno portato un contributo importante sul piano della collaborazione,della discussione e della definizione dei modelli di comportamento.
Il clima educativo è stato proficuo e le relazioni con gli insegnanti corrette. Buoni e costanti anche i rapporti con le famiglie, nel rispetto reciproco dei ruoli e nel comune intento di prevenire situazioni di disagio che a volte, durante il triennio, si sono manifestate.
Gli spazi didattici della classe , in modalità Dad adeguati alle necessità del momento hanno visto l'utilizzo da parte dei docenti , oltre che del registro elettronico , degli strumenti compresi nella piattaforma Google Suites for Education (Classroom, Moduli, Drive, ecc.).
L'uso dei laboratori, durante la didattica in presenza è risultato conforme alle esigenze dei diversi piani di lavoro, per cui si rimanda alle parti specifiche.

2) **OBIETTIVI GENERALI (EDUCATIVI E FORMATIVI) CONSEGUITI DALLA CLASSE**

Il Consiglio di classe ha indicato come propri gli stessi obiettivi formulati dal Collegio dei Docenti. Si tratta di obiettivi :

Comportamentali:

a. saper valutare e autovalutarsi
b. saper considerare le diversità di idee e di opinioni come occasione per un confronto e una ricerca di valori comuni
c. saper rispettare le regole,l'ambiente, gli altri, le cose in comune.
d. saper apprezzare la cultura basata sull'accettazione, sul rispetto degli altri e sulla solidarietà
e. saper riconoscere l'importanza della responsabilità individuale nella vita di gruppo e partecipare attivamente alla vita scolastica

Cognitivi:

a. comprendere, analizzare e interpretare un testo
b. comunicare concetti e idee con adeguato linguaggio sia orale che scritto
c. acquisire un metodo di studio che garantisca l'autonomia nella rielaborazione dei contenuti
d. valutare criticamente affermazioni e informazioni per conseguire convinzioni fondate e consapevoli

La classe ha conseguito in maniera adeguata sia gli obiettivi cognitivi che quelli comportamentali

3) **TEMATICHE PLURIDISCIPLINARI**

Il consiglio di classe non ha deliberato lo svolgimento di nessuna tematica pluridisciplinare, eccezion fatta per il progetto di Educazione Civica (ex Cittadinanza e costituzione) di seguito illustrato

4) **PRINCIPALI ATTIVITÀ' FORMATIVE EFFETTUATE NEL TRIENNIO AD INTEGRAZIONE DEI PERCORSI CURRICOLARI**

La classe ha effettuato, un solo viaggio di istruzione di tipo naturalistico , nell'.a.s. 2019-20, a Friburgo e la Foresta nera .

Alcuni studenti o la classe intera, hanno partecipato,durante il triennio, anche alle seguenti iniziative ed attività

- Olimpiadi di matematica, di fisica : fase di istituto
- Olimpiadi di filosofia
- Giochi della Chimica
- incontro con i Donatori del sangue
- partecipazioni alle lezioni per la preparazione ai test delle facoltà biosanitarie
- Progetto Pianeta Galileo " Come è fatto un vaccino"
- Corso di disegno CAD
- Linguaggio della musica
- Progetto " Città come Museo"
- Convegno in Sala maggiore " Lo sport è salute"
- Conversazioni con insegnante madrelingua inglese
- partecipazione a campionati studenteschi
- Progetto " In viaggio verso Auschwitz "

5.**Criteri e strumenti di valutazione** I criteri di valutazione coincidono con quelli deliberati dal Collegio dei Docenti e di seguito riportati

2	Dimostra di possedere conoscenze nulle o talmente lacunose da compromettere la comprensione della consegna. Commette gravi errori anche in semplici applicazioni. Le competenze sono pressoché assenti.
3	Possiede conoscenze approssimative o parziali che inducono a gravi errori anche nell'esecuzione di compiti semplici e nell'applicazione delle regole e/o procedure trasmesse. Non riesce a condurre analisi con correttezza e non riesce a sintetizzare le proprie conoscenze, mancando di autonomia. Si esprimere con grande difficoltà, commettendo gravi errori che oscurano il significato del discorso.
4	Possiede conoscenze frammentarie e molto superficiali, commettendo spesso errori nell'esecuzione di compiti semplici e nell'applicazione. Ha difficoltà nell'analizzare e nel sintetizzare le proprie conoscenze, mancando di autonomia. Si esprime in maniera poco corretta, rendendo spesso oscuro il significato del discorso. Le sue competenze nella disciplina sono molto limitate.
5	Possiede conoscenze superficiali, e commette qualche errore nella comprensione. Nell'applicazione e nell'analisi commette errori non gravi. Non possiede autonomia nella rielaborazione delle conoscenze, cogliendone solo parzialmente gli aspetti essenziali. Usa un linguaggio non sempre appropriato. Possiede modeste competenze disciplinari.
6	Pur possedendo conoscenze non molto approfondite, non commette errori nella esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore. E' impreciso nell'effettuare sintesi, ma ha qualche spunto di autonomia. Possiede una terminologia e un'esposizione accettabili, ed ha una conoscenza sufficiente o più che sufficiente dei contenuti.
7	Possiede competenze che consentono di non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi. Sa effettuare analisi, anche se con qualche imprecisione ed è autonomo nella sintesi. Espone con chiarezza e con terminologia appropriata. Ha discrete competenze nella disciplina.
8	Possiede conoscenze abbastanza approfondite e complete. Sa applicare senza errori ed imprecisioni ed effettua analisi abbastanza approfondite. Sintetizza correttamente ed effettua valutazioni personali e autonome. Espone in modo autonomo ed appropriato. Ha buone competenze nella disciplina.
9	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite. Sa applicare correttamente le conoscenze. Effettua con disinvoltura analisi e sintesi, senza incontrare difficoltà di fronte a problemi complessi. Sa rielaborare le sue conoscenze con numerosi spunti personali ed usa un linguaggio chiaro, corretto e autonomo. Ha ottime e generalizzate competenze nella disciplina.
10	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite. Sa applicare correttamente le conoscenze. Effettua con disinvoltura analisi e sintesi, senza incontrare difficoltà di fronte a problemi complessi. Sa rielaborare le sue conoscenze con numerosi spunti personali ed usa un linguaggio chiaro, corretto e autonomo. Ha eccellenti e generalizzate competenze nella disciplina.

6) **TIPOLOGIA DELLE PROVE EFFETTUATE**

Accanto alle tradizionali prove scritte e orali , ciascun docente ha realizzato prove secondo modalità varie come specificato nei singoli allegati B , parte integrante del presente documento

7) **PERCORSI CLIL**

Non essendoci all'interno del consiglio di classe le competenze necessarie per l'insegnamento in lingua straniera di una materia curricolare, lo stesso ha deliberato di non svolgere nessun modulo interdisciplinare come sperimentazione CLIL

8) **ESPERIENZE DI PCTO**

Dall'a.s. 2018/19 la sigla Alternanza Scuola-Lavoro (ASL) è stata sostituita dai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO). Nel Liceo scientifico, date le specifiche caratteristiche del corso di studi, è stato privilegiato l'aspetto orientativo rispetto a quello pratico professionalizzante .
Le attività sono state progettate , a partire dalla classe terza, in conformità con il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto , e sono state realizzate sia stipulando convenzioni con Enti pubblici e privati presenti nel territorio, sia attraverso percorsi di formazione extracurricolare promossi e organizzati dall'istituzione scolastica.
Nel corso del secondo biennio e del quinto anno sono state effettuate da ciascun studente attività connesse ai PCTO, secondo le modalità previste dalla normativa vigente.
Le esperienze svolte sono certificate nel *curriculum* predisposto individualmente.
Tutti i candidati hanno regolarmente effettuato le attività previste qui richiamate, secondo il monte ore previsto.
Il docente che ha ricoperto il ruolo di tutor per tale attività è stato il Prof. Francesco Marchesini

9) **CITTADINANZA E COSTITUZIONE (fino ad a.s. 2019/20) – EDUCAZIONE CIVICA**

L'acquisizione delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione investe globalmente il percorso scolastico e si articola almeno su tre livelli:
Nell'ambito della Storia e della Filosofia, lo studente è chiamato ad apprendere alcuni nuclei fondamentali relativi all'intreccio fra il diritto e le due discipline;
Nell'ambito scolastico sono privilegiate azioni per esercitare i diritti e i doveri di cittadinanza ai sensi del D. P. R. n. 122 del 22 giugno 2009;
Nell'ambito dell'autonomia la scuola propone annualmente varie attività educative extra-curriculari.
Per quanto riguarda Educazione Civica, relativamente alla classe quinta indirizzo ordinario, il Collegio dei docenti in data 30 ottobre 2020, ha indicato le discipline di
Storia dell'arte, Scienze motorie e sportive e Storia per un totale di 33 ore.

I moduli individuati sono di seguito elencati

Modulo: Costituzione

CONTENUTI	CONOSCENZE	COMPETENZE E ABILITÀ
Genesi della Costituzione Italiana e contestualizzazione storica. **Analisi comparata tra alcuni dei principali ordinamenti istituzionali (paesi europei ed extraeuropei).** **Esame della storia e dell'assetto dell'Unione Europea.**	Conoscere l'organizzazione costituzionale del nostro Paese e i valori fondanti della nostra carta costituzionale Conoscere le funzioni del Parlamento, del Governo, del Presidente della Repubblica, della Magistratura Conoscere le tappe fondamentali del processo di integrazione europea	Esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale Distinguere le differenti organizzazioni internazionali e il loro campo di intervento Essere consapevoli dei valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

Modulo: ambiente e tutela del patrimonio

CONTENUTI	CONOSCENZE	COMPETENZE E ABILITÀ
Cittadinanza attiva. **Sviluppo sostenibile.** **Multiculturalismo e globalizzazione.**	Conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali.	Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale.

Modulo: cittadinanza digitale e salute

Le dipendenze fisiche e psichiche	- sensibilizzare ad una cultura della salute, riconoscendo nei comportamenti di consumo problematico di tabacco, alcol, sostanze stupefacenti, doping ed internet, un grave elemento di rischio; - promuovere la capacità di operare scelte libere e consapevoli di vita salutari all'interno del proprio contesto sociale ed in particolare nel gruppo dei pari; - favorire l'acquisizione di competenze trasversali relative a processi decisionali e di pensiero divergente; - promuovere la conoscenza e l'uso dei Servizi pubblici, privati e che si pongono in aiuto; -stimolare la riflessione e il dibattito tra pari sulle false motivazioni che l'adolescente può darsi a favore del comportamento di dipendenza.	-essere consapevoli dei rischi relativi al consumo di tabacco, cannabis, alcool, droghe e alla pratica di gioco d'azzardo e videogiochi; - essere in grado di usufruire della rete dei servizi presenti sul territorio che si prendono carico di queste forme di abuso o dipendenza; - saper riconoscere i primi segnali dei comportamenti a rischio, favorendo la richiesta di aiuto nelle fasi iniziali di uso ed abuso in modo da aumentare la percentuale di successi nel trattamento o counseling.
Il primo Soccorso	-sensibilizzare la formazione relativa ai gesti terapeutici d'urgenza, conoscere le componenti individuali ed istituzionali coinvolte direttamente o indirettamente, -fornire agli allievi elementi conoscitivi e formativi sulle funzioni vitali del corpo umano e sul loro riconoscimento e sulle modalità di primo intervento in urgenza; -fornire agli allievi una conoscenza relativa all'organizzazione del sistema dell'emergenza, sul suo funzionamento e sulla sua attivazione; -contribuire a divulgare la cultura dell'emergenza urgenza e i valori che la improntano (solidarietà, senso civico,...) -prendere in considerazione una parte dedicata alla prevenzione, consigliando per esempio il costante uso delle cinture di sicurezza in auto, del casco in moto o in bicicletta e la prevenzione del rischio di inalazione/ingestione di un corpo estraneo (pila, monete, alimenti ecc), frequente soprattutto nei primi anni di vita dei bambini e con potenziale rischio	-essere in grado di attivare la catena del soccorso: allertamento precoce , chiamata al 118 e primi interventi; -approfondire casistiche specifiche e le modalità per affrontare situazioni simili: corpo estraneo, rischi domestici, posizione laterale di sicurezza, compressione toracica esterna, uso defibrillatore semiautomatico e primo intervento in caso di traumi muscolari, osteo-articolari, infarto e ictus.

	di morte, se non tempestivamente trattato.	
Le dipendenze digitali e l'internet addiction disorder	Conoscere quali sono le nuove dipendenze e soprattutto le dipendenze digitali: computer, smartphone, tablet e gioco d'azzardo. Conoscere i rischi della dipendenza da internet il cui rischio è quello di affrontare tutte le relazioni interpersonali in modo surreale e che il suo sovra-utilizzo per la gestione delle relazioni e delle proprie emozioni, si tramuti in una vera e propria dipendenza.	Saper gestire efficacemente l'uso dei nuovi mezzi tecnologici e prevenire le dipendenze.

11) **TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO DI CUI ALL'ARTICOLO 18 COMMA 1, LETTERA B)**:

Elenco testi di Letteratura italiana analizzati durante l'a.s. 2020/21

Giovanni Verga:

1. Da *Vita dei Campi*: "Rosso Malpelo"
2. da *I Malavoglia*: la "Prefazione",
3. da *I Malavoglia*: "Il naufragio della Provvidenza",
4. da *Novelle rusticane*: "La roba"
5. da *Mastro don Gesualdo*: "La morte di mastro don Gesualdo"

Giosuè Carducci:

6. da *Odi barbare*: "Alla stazione in una mattina d'autunno"
7. da *Odi barbare* : "Nevicata"

Giovanni Pascoli:

8. da *Myricae*: "L'assiuolo"
9. da *Myricae*: "Temporale"
10. da *Myricae*: "Lavandare"
11. dai *Canti di Castelvecchio*: "Il gelsomino notturno"
12. dai *Poemetti*: "Digitale purpurea"
13. dai *Poemi conviviali*: "Alexandros"

Gabriele D'Annunzio:

14. da *Il piacere*: "Il ritratto di un esteta"
15. dal *Poema paradisiaco:* "Consolazione"
16. da *Alcyone*: "Meriggio"
17. da *Alcyone*: "La pioggia nel pineto"
18. da *Alcyone*: "La sera fiesolana"
19. dal *Notturno*: "Visita al corpo di Giuseppe Miraglia"

Le avanguardie del Novecento:

20. Filippo Tommaso Marinetti: dal "Manifesto del Futurismo" (1909)
21. Aldo Palazzeschi: "Lasciatemi divertire"
22. Guido Gozzano: da "La signorina Felicita" (III, IV, VI, VIII)
23. Dino Campana: "L'invetriata"
24. Clemente Rebora: "Dall'intensa nuvolaglia"
25. Camillo Sbarbaro: "Taci anima stanca"

Federigo Tozzi:

26. da *Con gli occhi chiusi*: "Il timore per l'olio versato"
27. da *Giovani*: "Un giovane"
28. alcuni frammenti da *Bestie*

Luigi Pirandello:

29. da *Il fu Mattia Pascal*: "Premessa seconda"
30. da *Il fu Mattia Pascal*: "Lo strappo nel cielo di carta"
31. da *Novelle per un anno*: "Il treno ha fischiato"
32. da *Novelle per un anno*: "Ciàula scopre la luna"
33. da *Novelle per un anno*: "L'eresia catara"
34. da *Novelle per un anno*: "La giara"
35. da *Novelle per un anno*: "Pallottoline"
36. da *Novelle per un anno*: "C'è qualcuno che ride"
37. da *Sei personaggi in cerca d'autore*: "I sei personaggi entrano in scena"
38. da *Enrico IV* : "Enrico IV non è pazzo"

Italo Svevo:

39. da *Senilità:* "Il ritratto dell'inetto"
40. da *La coscienza di Zeno*: "Preambolo"
41. da *La coscienza di Zeno*: "L'ultima sigaretta"
42. da *La coscienza di Zeno*: "La morte del padre"
43. da *La coscienza di Zeno*: "Lo scambio di funerale"
44. da *La coscienza di Zeno*: "L'ordigno"

Carlo Emilio Gadda:

45. da *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*: "Il commissario Ingravallo"

Giuseppe Ungaretti:

46. da *L'Allegria*: "Il porto sepolto"
47. da *L'Allegria*: "Veglia"
48. da *L'Allegria*: "I fiumi"
49. da *L'Allegria*: "Fratelli"
50. da *L'Allegria*: "In memoria"
51. da *L'Allegria*: "Girovago"
52. da *L'Allegria*: "Soldati"
53. da *Il sentimento del tempo*: "L'isola"

Salvatore Quasimodo:

54. da *Ed è subito sera*: "Vento a Tindari"

55. da *Giorno dopo giorno*: “Milano 1943”

Umberto Saba:

56. da *Casa e campagna*: “A mia moglie”
57. da *Trieste e una donna*: “Città vecchia”
58. da *Il piccolo Berto*: “Tre poesie alla mia balia”
59. da *Preludio e fughe*: “Prima fuga”
60. da *Preludio e fughe*: “Secondo congedo”
61. da *Autobiografia*: “Mio padre è stato per me l’assassino”
62. da *Cinque poesie per il gioco del calcio*: “Goal”
63. da *Mediterranee*: “Amai”
64. da *Mediterranee*: “Ulisse”

Giovanni Giudici:

65. da *La vita in versi*: “Tempo libero”

Eugenio Montale:

66. da *Ossi di seppia*: “I limoni”
67. da *Ossi di seppia*: “Non chiederci la parola”
68. da *Ossi di seppia*: “Spesso il male di vivere ho incontrato”
69. da *Ossi di seppia*: “Meriggiare pallido e assorto”
70. dalle *Occasioni*: “Ti libero la fronte dai ghiaccioli”
71. dalle *Occasioni*: “La casa dei doganieri”
72. dalle *Occasioni*: “Nuove stanze”
73. da *La bufera e altro*: “Primavera hitleriana”
74. da *La bufera e altro*: “L’anguilla”
75. da *Satura*: “L’alluvione ha sommerso il pack dei mobili”
76. da *Satura*: “Ho sceso dandoti il braccio”

Mario Luzi:

77. da *Al fuoco della controversia*: “A che pagina della storia”

Vittorio Sereni

78. da *Frontiere*: “Ecco le voci cadono e gli amici”
79. da *Gli strumenti umani*: “Paura seconda”

Giorgio Caproni

80. da *Il passaggio di Enea*: “Alba”
81. da *Il muro della terra*: “Senza esclamativi”

Italo Calvino:

82. da *Il sentiero dei nidi di ragno*: "Pin nasconde la pistola"
83. da *Il cavaliere inesistente*: "Agilulfo e Gurdulù"
84. da *Le cosmicomiche:* "Tutti in un punto"
85. da *Le città invisibili*: "Le città e la scacchiera"
86. da *Se una notte d'inverno un viaggiatore*: "Il racconto interrotto"

Dante Alighieri

87. *Paradiso*, canto I
88. *Paradiso*, canto III
89. *Paradiso*, canto VI
90. *Paradiso*, canto XVII
91. *Paradiso*, canto XXXIII.

Relazione classe 5° sez. A a.s. 2020/21

Materia: Italiano

Docente: prof. Mario Biagioni

Libri di testo adottati:

Biagioni, Donnarumma, Ganeri, Sclarandis, Spingola, Zinato, *I testi, le immagini, le culture*, Palumbo, vol. 3;

Dante Alighieri, *Paradiso*;

Ore di lezione in presenza: 80

DDI: 70

Obiettivi:

conoscenza dei principali argomenti della storia della letteratura italiana dal 1870 agli anni Settanta del Novecento;

conoscenza delle opere fondamentali di alcuni autori centrali nel canone letterario italiano dello stesso arco di anni;

acquisizione di un vocabolario specifico per la disciplina sufficiente a trattare gli argomenti affrontati;

competenze linguistiche sufficienti a condurre l'analisi e a preparare il commento di un testo letterario del periodo in questione;

capacità di stabilire alcune relazioni fra il testo esaminato e il contesto storico e letterario in questione;

capacità di stabilire alcune relazioni fra il testo esaminato e la dimensione soggettiva e culturale dell'autore.

Valutazione dell'attività svolta

Nel corso del triennio i ragazzi hanno tenuto un comportamento scolasticamente molto corretto, con buona disponibilità alla collaborazione ed evidenziando buone capacità organizzative nella vita di classe. L'interesse dimostrato verso lo studio della disciplina ha consentito il regolare svolgimento del programma e anche l'approfondimento di alcuni argomenti. Per questo i risultati conseguiti sul piano didattico sono da considerarsi da discreti a buoni, con alcuni casi in evidenza per l'entusiasmo, la continuità e le capacità dimostrate nell'affrontare lo studio

della materia. La risposta data da tutti, senza esclusioni, alla situazione imposta dalla DDI è stata superlativa: ognuno ha svolto la sua parte con serietà e spirito di collaborazione, mostrando disponibilità, capacità di adattamento, senso di responsabilità. Nel corso del triennio, forse anche in seguito all'eccezionalità del momento storico, i ragazzi sono maturati in misura notevole, sia come gruppo, sia sul piano individuale. Anche in seguito a tale considerazione non posso che esprimere un ottimo giudizio ottimo nei confronti della classe.

Metodi di insegnamento:

Lezioni frontali

Lezioni interattive con analisi individuale dei testi e discussione in classe

Videolezioni

Materiali didattici audio e video di vario tipo

Discussione delle verifiche formative

Contenuti e tempi di svolgimento dei macroargomenti:

Dante, lettura di n. 3 canti del *Paradiso* (maggio)

Leopardi: letture dalle *Operette morali* e dai *Canti*; Verismo (Verga), con analisi e interpretazione di brani degli autori e cenni al Naturalismo (Flaubert, Maupassant) (settembre-ottobre)

Decadentismo (Baudelaire, Pascoli, D'Annunzio) e Classicismo (Carducci), con analisi e interpretazione di brani degli autori (novembre-dicembre)

Il romanzo del primo Novecento: Kafka, Pirandello, Tozzi, Svevo, con analisi e interpretazione di brani degli autori (gennaio-febbraio)

Dalle Avanguardie (Futurismo, Crepuscolarismo, espressionismo vociano) alla poesia italiana del Novecento (Ungaretti, Saba, Quasimodo) con analisi e interpretazione di alcuni testi (marzo-aprile)

Verso la fine del "secolo breve": la letteratura italiana tra guerra, ricostruzione e società dei consumi (Montale, Calvino); cenni alla poesia del secondo Novecento (Giudici, Penna, Sereni, Caproni) e al post-moderno (maggio)

Strumenti di verifica:

Interrogazioni individuali in classe

Questionari scritti di verifica su porzioni di programma svolto

Prove scritte: analisi del testo e testo argomentativo

Puntualità e scrupolo nell'assolvimento dei compiti nella DDI

Pistoia, 15 maggio 2021

Prof. Mario Biagioni

Depositerò in segreteria il programma svolto a conclusione dell'a.s.

Relazione classe 5° sez. A a.s. 2020/21

Materia: Latino

Docente: prof. Mario Biagioni

Libri di testo adottati:

Mortarino, Reali, Turazza, *Genius loci*, Loescher, vol. III

Ore di lezione in presenza: 27

DDI: 43

Obiettivi:

conoscenza di alcuni problemi e autori della letteratura latina dell'età imperiale (Seneca, Petronio, Lucano, Persio, Giovenale, Marziale, Tacito, Apuleio, Agostino)

conoscenza di alcune parti delle opere: *Epistulae ad Lucilium* e alcuni dei *Dialoghi* di Seneca, *Satyricon* di Petronio, *Epigrammi* di Marziale, *Annales* e *De vita Iulii Agricolae* di Tacito, *Metamorfosi* di Apuleio, *Confessiones* di Agostino, inserite nel loro contesto culturale;

acquisizione di un vocabolario specifico per la disciplina sufficiente a trattare gli argomenti affrontati;

competenze linguistiche sufficienti per la comprensione e il commento di alcune parti dei testi letterari di cui sopra in lingua originale;

capacità di stabilire alcune relazioni fra il testo esaminato e il contesto storico e letterario in questione;

capacità di stabilire alcune relazioni fra il testo esaminato e la poetica dell'autore.

Metodi di insegnamento:

Lezioni frontali

Lezioni interattive con analisi dei testi e discussione in classe

Materiali didattici audio e video di vario tipo

Discussione delle verifiche formative

Contenuti e tempi di svolgimento dei macroargomenti:

Seneca e lo stoicismo, letture da alcune *Epistulae ad Lucilium*, dai *Dialoghi* (settembre-novembre)

Il *Satyricon* di Petronio tra satira e realismo (novembre-dicembre)

L'epica e la satira in età imperiale (Lucano, Persio, Giovenale e Marziale), con letture dagli *Epigrammi* di Marziale (gennaio)

Tacito e la storiografia sotto l'impero, con letture dagli *Annales* e dalla *Vita di Agricola* (febbraio)

Magia, religione e *Mos maiorum*: Apuleio e le *Metamorfosi*, con letture dalla *Favola di amore e Psiche* (marzo)

Apologetica e Patristica nell'età del Cristianesimo (Tertulliano, Ambrogio, Girolamo), la visione del mondo di Agostino dalle *Confessiones* al *De civitate Dei*, con letture dalle *Confessiones* (aprile)

Strumenti di verifica (almeno tre verifiche per alunno, diversificate per tipi):

Interrogazioni individuali in classe

Questionari scritti di verifica su porzioni del programma di storia della letteratura svolto

Prove scritte: comprensione e contestualizzazione di un passo in latino tratto da uno dei testi analizzati

Puntualità e scrupolo nell'assolvimento dei compiti durante la DDI

Le verifiche orali sono state effettuate anche in DDI, le verifiche scritte solo in presenza.

Pistoia, 15 maggio 2021

Prof. Mario Biagioni

Depositerò in segreteria il programma svolto a conclusione dell'a.s.

B – PARTE DISCIPLINARE

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA: **STORIA e EDUCAZIONE CIVICA**

1.2 DOCENTE **: CATERINA MARINI**

1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI: Desideri, Codovini, *Storia e Storiografia* Plus, G. D'Anna, voll. 3A, 3B.
Per EDUCAZIONE CIVICA: dispense curate dal docente, conferenza in streaming per il 25 aprile, slide.

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. (considerando n. 33 settimane di lezione)

Sono state effettuate N. 33 ore di lezione in DAD e N. 22 ore in presenza; si ipotizzano complessivamente, entro il 10/6/2020, altre 8 ore (7 ore di Storia e 1 ora di EDUCAZIONE CIVICA) su N. 66 ore totali previste dal Piano di Studio (rilevazione alla data del 9/5/2021).

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze).

Ho avuto in assegnazione la classe per l'intero triennio. Per quanto concerne le conoscenze raggiunte, il livello è in generale buono più elementi mostrano un forte interesse soprattutto riguardo alcune tematiche, in particolare per i due conflitti mondiali e i successivi periodi postbellici; nel complesso, gli alunni sanno compiere operazioni di analisi e sintesi dei contenuti disciplinari studiati ed anche nelle verifiche scritte non hanno difficoltà ad esprimersi in forma corretta utilizzando un lessico articolato, ricco ed adeguato. Generalmente sono in grado di riconoscere e impiegare in modo appropriato i linguaggi appresi della politica e dell'economia (es. autoritarismo, capitalismo, totalitarismo, comunismo, terrorismo, inflazione, borsa, recessione, ecc.).

1.6 CONTENUTI (vedi programma allegato)

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO (lezione frontale, lezione interattiva (lezione-discussione) lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, ecc..)

Sono state effettuate principalmente lezioni frontali ma si è dato spazio anche a lezioni interattive per valutare le capacità di apprendimento dei concetti fondamentali inerenti il programma svolto.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (sussidi didattici utilizzati):

E' stato quasi esclusivamente utilizzato il testo in adozione giacché il programma è molto ampio e il monte ore a disposizione è stato inferiore rispetto a quello previsto dal piano di studio. A volte, per alcuni argomenti specifici, la spiegazione è stata integrata con la proiezione di slide curate dal docente o con la visione di alcuni filmati storici.

Per la didattica a distanza sono stati utilizzate piattaforme quali *Meet* per quanto concerne le video lezioni e *Classroom* per invio di materiale, audio lezioni, slide, link ed esercitazioni scritte.

1.9 SPAZI UTILIZZATI (Biblioteca, Palestra Laboratori, Aule Speciali)

Nel corso del triennio le lezioni si sono svolte in classe e in aule dotate di LIM per la proiezione di slide e per la visione di film o documentari attinenti il programma annuale. Ovviamente ciò non è accaduto in quest'ultimo anno scolastico, per le limitazioni dell'utilizzo di altri spazi dovute al protocollo di sicurezza antiCovid-19.

1.10 TEMPI IMPIEGATI (ORE) PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO* DIVISO IN MACROTEMATICHE:

Storia

La Società di massa, nascita dei nazionalismi e delle grandi alleanze europee e l'Età Giolittiana (6 ore); la Prima guerra mondiale (7 ore); la Rivoluzione russa, da Lenin a Stalin (2 ore); Il Ventennio fascista (6 ore); il nazionalsocialismo in Germania (2 ore); gli Stati Uniti negli anni '20-'30 (2 ore); la guerra civile spagnola; La Seconda guerra mondiale; la Resistenza in Europa e in Italia (8 ore); storia dell'Alto Adriatico nel '900 (3 ore); la "Guerra fredda" : sintesi attraverso l'analisi e commento di slide degli eventi più significativi relativi all'argomento (3 ore); dalla nascita della Repubblica al "boom" economico degli anni '60 (2 ore); Il 1968: aspetti generali (1 ora); gli "anni di piombo": il terrorismo in Europa e in Italia (1 ora); la "guerra in casa": la guerra nei Balcani degli anni '90 del secolo scorso (3 ore).

*Alcune ore sono state utilizzate anche per svolgere il programma di EDUCAZIONE CIVICA e le restanti ore riguardano le verifiche scritte e orali effettuate durante tutto l'a.s.

EDUCAZIONE CIVICA

Genesi della Costituzione Italiana e contestualizzazione storica, dalla Resistenza alla Costituente (4 ore); Esame della storia e dell'assetto dell'Unione Europea (5 ore); Analisi comparata tra alcuni dei principali ordinamenti istituzionali -paesi europei ed extraeuropei- (2 ore).

1.11 STRUMENTI DI VERIFICA
(interrogazione, prova scritta tradizionale, prova scritto-grafica, test, questionario, ecc. Si specifichi il numero)

Si è dato maggior spazio alle verifiche orali, anche a brevi interventi, al fine di acquisire un linguaggio sempre più sicuro e coerente. Nel trimestre, sono state effettuate due verifiche orali per ciascun alunno mentre nel pentamestre, in presenza, si è effettuata una verifica scritta e due orali, ancora in corso di svolgimento. E' stato regolarmente utilizzato il registro elettronico sia per le comunicazioni visibili agli studenti e alle famiglie, sia per assegnare i voti numerici e giudizi valutativi.

Pistoia, 10/5/2021 Prof.ssa Caterina Marini

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico

B – PARTE DISCIPLINARE

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA: **FILOSOFIA**

1.2 DOCENTE: **CATERINA MARINI**

1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI: Conti, Velotti, *Gli strumenti del pensiero,* voll. 3A e 3B e dispense del 2B (L'Idealismo e Hegel), Editori Laterza
LETTURA INTEGRATIVA: **Karl Jaspers**, *La questione della colpa. Sulla responsabilità politica della Germania*. Raffaello Cortina Editore, Milano 1996.

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. (considerando n. 33 settimane di lezione)
Sono state effettuate N.50 ore in DAD e N. 30 ore in presenza; si ipotizzano complessivamente, entro il 10/6/2021, altre 12 ore in presenza su N. 99 ore totali previste dal Piano di Studio (rilevazione alla data del 9/5/2021).

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze):

Ho avuto in assegnazione la classe per l'intero triennio.
Per quanto concerne le conoscenze raggiunte, il livello è in generale buono e va sottolineato che, nel complesso, gli alunni, nel corso dei tre anni scolastici, hanno adottato un atteggiamento più riflessivo sulla realtà, acquisito capacità argomentative e logiche e soprattutto si sono resi sempre più disponibili al dialogo e al confronto di punti di vista differenti. Alcuni di loro hanno raggiunto risultati molto soddisfacenti.

1.6 CONTENUTI (vedi programma allegato)

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO (lezione frontale, lezione interattiva (lezione-discussione) lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, etc.)
Sono state effettuate principalmente lezioni frontali ma si è dato spazio anche a lezioni interattive per valutare le capacità di apprendimento dei concetti fondamentali inerenti il programma svolto.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (sussidi didattici utilizzati):

E' stato costantemente utilizzato il testo in adozione integrandolo con fotocopie di altri testi, mappe visive e concettuali, dispense curate dal docente e alcune letture di passi tratti dalle opere principali dei filosofi presi in esame; come strumenti multimediali utili per attivare la cosiddetta didattica a distanza, sono stati

utilizzate piattaforme quali *Meet* per quanto concerne le video lezioni e *Classroom* per invio di materiale, audio lezioni, slide, link ed esercitazioni scritte.

1.9 SPAZI UTILIZZATI (Biblioteca, Palestra Laboratori, Aule Speciali).

Nel triennio le lezioni si sono svolte quasi esclusivamente in classe e alcune volte in un'aula multimediale per la proiezione di alcune slide o film-documentario relative a particolari argomenti trattati. Solo in quest'ultimo anno le lezioni si sono svolte solamente in classe, nei periodi dell'anno in cui questo è stato reso possibile per l'apertura della scuola, secondo il protocollo di sicurezza adottato a causa della pandemia. Nei periodi di lockdown parziale e/o totale le lezioni sono state effettuate attraverso la piattaforma Meet.

1.10 TEMPI IMPIEGATI (ORE) PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO* DIVISO IN MACROTEMATICHE:

Dal criticismo all'Idealismo (2 ore); G. W. F. Hegel (5 ore); Destra e sinistra hegeliana e L. Feuerbach (3 ore); K. Marx (7 ore); A. Schopenhauer (3 ore); S. Kiekegaard (3 ore); F. Nietzsche (9 ore); H. Bergson (2 ore); S. Freud (6 ore); K. Jaspers (4 ore, oltre alla lettura ed analisi di un'opera completa); Hanna Arendt (4 ore); La Scuola di Francoforte (5 ore); K. Popper (4 ore).
*Alcune ore sono state utilizzate anche per svolgere il programma di EDUCAZIONE CIVICA e le restanti ore riguardano le verifiche scritte e orali effettuate durante tutto l'a.s.

1.11 STRUMENTI DI VERIFICA
(interrogazione, prova scritta tradizionale, prova scritto-grafica, test, questionario, ecc. Si specifichi il numero)

Si è dato maggior spazio alle verifiche orali. Nel trimestre sono state effettuate due verifiche orali per ciascun alunno. Nel pentamestre è stata effettuata una verifica scritta in presenza e due verifiche orali sia in presenza che a distanza, tuttora in corso di svolgimento. E' sempre stato utilizzato il registro elettronico sia per le comunicazioni visibili agli studenti e alle famiglie, sia per assegnare voti numerici e giudizi valutativi.

Pistoia, 9/5/2021 Prof.ssa Caterina Marini

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico.

PARTE DISCIPLINARE

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA Inglese

1.2 DOCENTE Carla Pantano

1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

-*PERFORMER HERITAGE* 1 **FROM THE ORIGINS TO THE ROMANTIC AGE**, Spiazzi, Tavella Layton, Zanichelli.
-*PERFORMER HERITAGE* 2 **FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE**, Spiazzi, Tavella Layton, Zanichelli.
-*COMPLETE INVALSI,* - F. Basile, J.D'Andria Ursoleo, K.Gralton; ed. Helbling.

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. 2019-2020
N. ore 74 in presenza + 40 in DaD su N. ore 99 previste dal Piano di Studio

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli alunni hanno consolidato la conoscenza morfo-sintattica della lingua. In generale hanno conseguito una soddisfacente competenza comunicativa che possa permettere loro di comprendere e formulare messaggi scritti e orali non solo corretti formalmente ma appropriati al contesto d'uso.
Per quanto riguarda l'aspetto letterario gli alunni hanno imparato a :

- comprendere testi scritti di vario argomento
- decodificare i testi letterari
- " " le principali tematiche e caratteristiche degli autori più significativi della letteratura inglese dal Romanticismo al Modernismo
- parlare e discutere in lingua dei vari aspetti sia generali che letterari con lessico adeguato
- parlare e discutere degli aspetti di civiltà, usi e costumi del paese straniero

I livelli di competenza dei singoli studenti variano fermo restando che il tenore globale della classe è soddisfacente e presenta anche alcune eccellenze.

1.6 CONTENUTI (vedi programma allegato)
Per la letteratura:
a. Il Preromanticismo: linee guida, lettura e commento del "Frankenstein di M. Shelley
b. Il romanticismo lettura e commento di estratti e/o opere dai seguenti autori: E. Dickinson, W.Wordsworth, S.T. Coleridge.
c. Il periodo vittoriano; introduzione al Victorian Compromise, lettura e commento di estratti da C.Dickens e Oscar Wilde.
d. Novecento: cenni sul Modernismo; lettura e commento di estratti da J. Joyce e V. Woolf.
A partire dalla fine del mese di ottobre, si è iniziata la pratica della didattica a distanza e si è protratta in maniera alternata fino alla fine dell'anno scolastico. Nei mesi di

gennaio e febbraio, per motivi familiari gravi, sono stata sostituita da una insegnante che ha portato avanti il lavoro di preparazione della Prova Invalsi, prova che la classe ha sostenuto nel mese di marzo. Si è complessivamente riusciti a portare a termine la programmazione iniziale pensata per la classe all'inizio dell'anno scolastico.
Seguirà un programma dettagliato con l'indicazione delle singole opere prese in esame e un corredo di fotocopie relative alle opere non presenti nel libro di testo.

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO

L'insegnamento dei vari argomenti è stato condotto utilizzando in parte la lezione frontale, in parte una tipologia interattiva di lezione, in parte un tipo di lavoro di classe finalizzato allo scambio di nozioni e percezioni in lingua inglese, sollecitando l'intervento degli studenti al fine di indagare, approfondire e rinforzare le tematiche linguistiche e letterarie. L'approccio degli studenti con la lingua è stato di tipo funzionale-comunicativo da cui sono scaturite anche le riflessioni sulla lingua e sulle sue strutture. Abbiamo lavorato sulla cura della pronuncia e dell'intonazione, lasciando prevalere la *fluency* sulla *accuracy*. Pur restando valida la lezione frontale, ho fatto uso di strategie che hanno consentito una maggiore interazione – brainstorming e problem solving.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Si sono utilizzati:

- i testi in adozione
- dispense dell'insegnante ad integrazione e/o approfondimento del testo in adozione condivise sulla piattaforma Google Classroom
- sezione online (e-zone) del testo della Helbling
- WebTV filmati in lingua originale della Loescher di approfondimento di civiltà e letteratura

1.9 SPAZI UTILIZZATI

Il lavoro scolastico è stato svolto in:

- classe

1.10 TEMPI IMPIEGATI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE

- il Preromanticismo : linee generali ed esame di un estratto da Mary Shelley
- Il Romanticismo: caratteri generali ed esame di testi o estratti da opere di autori vari
- Il Periodo Vittoriano: caratteri generali ed esame di estratti da Dickens e Wilde
- Il Novecento: lettura e commento di racconti e/o estratti da Joyce e Woolf.

1.11 STRUMENTI DI VERIFICA

Durante il primo trimestre e tutto il pentamestre di didattica, sono state effettuate tre verifiche scritte (esclusivamente in presenza) e quattro orali a distanza e/o in presenza.
Per la verifica formativa, si sono valutate interrogazioni di tipo comunicativo, dialoghi, conversazioni, esercizi di completamento.
Per la verifica sommativa, si sono effettuati compiti scritti di tipo comunicativo/strutturale, brani di comprensione, esercizi di completamento e infine domande aperte.

Nelle valutazioni si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- acquisizione dei contenuti
- rielaborazione dei contenuti
- capacità di utilizzare un linguaggio formale adeguato alla materia letteraria.

Nelle interrogazioni orali agli alunni è stata richiesta una trattazione ampia di un argomento, con riflessioni anche personali sul tema .
Nella valutazione complessiva si è tenuto conto non solo dell'adeguatezza delle prestazioni degli studenti agli obiettivi indicati ma anche dell'interesse, della partecipazione e dei progressi conseguiti.
I voti sono stati assegnati in scala decimale, secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti.

ALTRE CONSIDERAZIONI DEL DOCENTE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
La classe è composta da un nutrito numero di alunni. La classe si compone di ventisei alunni di cui sedici femmine e dieci maschi.
Il loro livello di partecipazione ed interesse si è da subito attestato ad altissimi livelli: gli alunni si mostrano aperti, coinvolti, partecipi, estremamente attivi e propositivi nei confronti della materia. Ho insegnato in questa classe a partire dal quarto anno scolastico e ho dedicato buona parte delle lezioni iniziali ad approfondire conoscenze e competenze che fossero di fondamento necessario all'approccio dello studio della letteratura. Abbiamo anche lavorato a lungo al fine di recuperare ed integrare conoscenze altresì di natura strutturale, grammaticale e lessicale privilegiando da subito un approccio comunicativo della materia valorizzando lo scambio in L2 durante la gran parte delle lezioni in classe.
Da una valutazione complessiva della classe, si evince che tutti gli alunni hanno evidenziato un lodevole impegno e partecipazione alle attività didattiche, dimostrando interesse e coinvolgimento nello studio domestico e nella concentrazione personale in tutte le attività proposte. Di conseguenza gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in maniera pregevole. Per quanto riguarda il profitto, i livelli di apprendimento nell'ambito delle conoscenze, delle competenze e delle capacità acquisite sono diversi per gruppi di alunni. Si distinguono, sostanzialmente, allievi che hanno mostrato un impegno sempre costante e un metodo di studio più che soddisfacente, che li ha portati al conseguimento di una ottima preparazione; un ristretto numero di alunni che si caratterizza per un interesse sempre costante sia nel lavoro svolto in classe, che nello studio della disciplina raggiungendo un livello distinto di conoscenze e competenze. Un altro gruppo ancora, che con evidente impegno ha raggiunto un livello più che sufficiente di rendimento. Infine è importante citare almeno sei studenti che si attestano su livelli di eccellenza, per la capacità innata di rielaborare e riproporre in maniera personale i contenuti letterari studiati in classe, per la qualità di ricchezza lessicale, di registro linguistico alto e formale, nonché per la fluidità e l'accuratezza grammaticale espositiva.

Pistoia, 13 Maggio 2021
L'insegnante

Carla Pantano

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

LETTERATURA:

Intro to the Gothic novel, origin and meaning of the term, features of the genre.
The concept of *Sublime*
Intro to Frankenstein, literary influences, themes and plot
"The creation of the monster" reading analysis
Introduction to E. Dickinson, life and poetics
Introduction to Dickinson's poem "There's a certain slant of light", reading analysis
The Romantic Age : historical and social background/literary production
W. Wordsworth, life and works
W.Wordsworth "My heart leaps up", reading analysis
W.Wordsworth "Daffodils", reading analysis
S.T. Coleridge, life, works and the poem , "The Rime of the Ancient Mariner"
Coleridge's "The killing of the Albatross", reading analysis
Introduction to Victorian London
The Victorian Age : historical and social background
Introduction to the role of women in the XVIII° century
Introduction to the novel "Atonement", By Ian McEwan
Reading analysis of the extract "Becoming a nurse"
The Victorian compromise, intro to the Victorian frame of mind; the Victorian novel and children education
Introduction to C. Dickens : life, style, themes and works
Introduction to "Hard Times" :
- reading analysis of "Coketown",
From the novel "Oliver Twist", reading analysis of "I want some more"
Reflection on the themes, characters and symbols in Oliver Twist
The crisis of Victorian values and culture
Aestheticism : introduction to its themes, and origin of the term
Introduction to the theme of beauty, theme of the double in "The picture of Dorian Gray"
"The Preface" of The picture of Dorian Gray, manifesto of Aestheticism in England
"The picture of Dorian Gray" intro to the novel and the extract
" Basil's studio" , reading analysis from "The picture of Dorian Gray"
"Dorian's death", reading analysis from "The picture of Dorian Gray"
Introduction to Modernism : The great watershed and The age of anxiety
The concept of Stream of consciousness, Interior monologue, Unconscious in Freud, concept of time in Bergson, Stream of consciousness in James
Introduction to Joyce : life and works
"Dubliners", style and literary techniques : epiphany
Reading analysis of "Araby" from "Dubliners"
"Mr Bloom ate with relish", reading analysis the extract fom "Ulysses"
"Yes, I said yes sermon", reading analysis the extract fom "Ulysses"

Introduction to Woolf: life and works
Introduction to the Bloomsbury group
Woolf's Moments of being
"Clarissa and Septimus", an extract from "Mrs Dalloway", reading analysis

B – PARTE DISCIPLINARE

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA Matematica

1.2 DOCENTE Francesco Marchesini

1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI:
Leonardo Sasso, LA matematica a colori ed. BLU per il secondo biennio; DeA scuola; Petrini Editore.

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore107 su N. ore 132 previste dal Piano di Studio (rilevazione alla data del 11 maggio 2021)

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze):

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti, oltre a fare generalmente riferimento a quelli contenuti nel POF, si intendono perseguiti i seguenti obiettivi:
Conoscere i concetti ed i metodi elementari della matematica, ed applicarli alla descrizione e alla previsione dei fenomeni ed alla risoluzione di problemi (anche utilizzando strumenti informatici)
Saper gestire con il corretto simbolismo ed il linguaggio appropriato i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni) trattati.
Tali specifici obiettivi sono stati raggiunti in modo differenziato dagli alunni, a causa sia del diverso impegno profuso nello studio sia del diverso grado di interesse e predisposizione per la materia, quasi tutti hanno comunque raggiunto un livello soddisfacente di competenza con alcune rimarchevoli punte di eccellenza.

1.6 CONTENUTI (vedi programma allegato)

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO (lezione frontale, lezione interattiva (lezione-discussione) lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, ecc..)
L'insegnamento dei vari argomenti è stato condotto utilizzando in modo predominante la lezione frontale, seguita da numerosi esempi che potessero giustificare e chiarire quanto appreso teoricamente. Gli alunni sono stati aiutati a collegare razionalmente e ad organizzare le nozioni teoriche apprese. Un consistente numero di lezioni è stato dedicato alla correzione degli esercizi.
A partire dal mese di ottobre le lezioni si sono tenute con modalità DaD e sono tornate in presenza nel mese di gennaio per poi alternare presenza e distanza a seconda dei periodi dell'anno. L'alternarsi di lezioni in presenza e a distanza ha reso meno facile da parte del docente verificare gli apprendimenti, soprattutto durante la DAD, non essendo possibile interagire direttamente e contemporaneamente con tutta la classe, tale modalità infatti prevede il colloquio uno a uno come principale mezzo di comunicazione e non permette in modo agevole la raccolta di tutte quelle informazioni non verbali che invece sono accessibili durante le lezioni in presenza e che costituiscono elemento fondamentale, assieme alle verifiche, per valutare in modo rapido l'efficacia o meno di una lezione o di un percorso didattico.Ulteriori difficoltà sono inoltre emerse a seguito di problemi tecnici dichiarati dagli alunni che hanno talvolta avuto difficoltà di connessione o hanno manifestato problemi ad interagire durante la lezione (anche su richiesta del docente) a seguito di

microfono o telecamera non correttamente funzionanti. Nonostante tali difficoltà la classe ha comunque dimostrato maturità e correttezza durante tutto l'anno cercando sempre un approccio costruttivo alle varie modalità di lezione.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (sussidi didattici utilizzati):

Sono stati utilizzati i libri di testo ed i vari temi di Maturità degli anni passati. Videolezioni in modalità DaD.

1.9 SPAZI UTILIZZATI (Biblioteca, Palestra Laboratori, Aule Speciali)
La classe ha potuto usufruire delle strutture di supporto disciplinare messe a disposizione dalla scuola (laboratori, aule multimediali).
Per la modalità DaD il lavoro è stato svolto in teleconferenza dal domicilio del docente o, quando necessario dagli spazi messi a disposizione dalla scuola.

1.10 TEMPI IMPIEGATI(ORE) PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE:
-Settembre - Ottobre - Funzioni, limiti e continuità (ripasso)
-Ottobre - Novembre - Dicembre - Calcolo differenziale
- Gennaio - Febbraio- Calcolo integrale ed integrali indefiniti
-Marzo - Aprile - Maggio- Integrali definiti, integrali di volume, integrali impropri. Equazioni differenziali del primo ordine.
Per mancanza di tempo e per le difficoltà legate all'emergenza sanitaria "COVID 19" non sono stati trattati alcuni argomenti (equazioni differenziali del secondo ordine, geometria analitica dello spazio). Tali variazioni sono state concordate come linee guida del dipartimento di matematica e Fisica dell'Istituto in relazione all'emergenza sanitaria.

1.11 STRUMENTI DI VERIFICA
Al termine di ogni segmento significativo del programma, sono state effettuate delle verifiche sia scritte che orali. Nella valutazione delle prove scritte si è tenuto conto dei seguenti elementi: acquisizione, applicazione e rielaborazione dei contenuti e capacità di risolvere problemi riassuntivi dell'intero corso di studi. Nelle interrogazioni orali agli alunni è stata richiesto di utilizzare il linguaggio specifico sia nella trattazione diffusa di un argomento che nelle risposte sintetiche e puntuali. Nella valutazione complessiva si è tenuto conto non solo dell'adeguatezza delle prestazioni degli studenti agli obiettivi indicati ma anche dell'interesse, della partecipazione e dei progressi conseguiti. Sono state svolte un minimo di tre verifiche (tra scritto ed orale) per periodo.

1.12 ALTRE CONSIDERAZIONI DEL DOCENTE
La classe mi è stata affidata nel suo primo anno di percorso liceale ed è stata da me seguita, nella sua evoluzione fino al quinto anno con continuità. Per quanto riguarda i prerequisiti, buona parte della classe risultava in possesso di una adeguata preparazione di base, alcuni alunni presentavano invece una situazione di fragilità, oppure non erano ancora in possesso di un adeguato metodo di studio. Nel corso degli anni anche gli elementi inizialmente fragili o più incerti hanno dimostrato progressi ed evoluzione; in alcuni casi si è osservata una crescita ed una maturazione ragguardevole e inaspettata, soprattutto a partire dal terzo anno, con alcuni alunni che hanno raggiunto vere e proprie punte di eccellenza.
Nel corso dell'ultimo anno l'attività didattica è stata svolta, generalmente, in un clima sereno e in modo collaborativo: la maggior parte degli alunni ha risposto in maniera adeguata alle richieste

didattiche, riuscendo così a consolidare la preparazione e a sviluppare competenze ed abilità e raggiungendo un profitto variabile dal pienamente sufficiente all'ottimo. Solo per pochi alunni alcune carenze di base sono risultate persistenti anche se in certa misura, in alcuni casi, compensate da impegno ed applicazione.

Pistoia, 11 Maggio 2021

Firma dell'Insegnante

Francesco Marchesini

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico.

B – PARTE DISCIPLINARE

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA : **FISICA**
1.2 DOCENTE : **CINZIA MICCICHE'**
1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI
AUTORE : UGO AMALDI
TITOLO: Amaldi per il licei scientifici .blu vol 2
Il nuovo Amaldi per il licei scientifici .blu vol 3
CASA EDITRICE : ZANICHELLI

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE
- 3 ORE SETTIMANALI

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI

- CONOSCENZE Conoscere
  - la corrente elettrica continua
  - fenomeni magnetici fondamentali
  - il campo magnetico
  - l'induzione elettromagnetica
  - le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
  - la relatività del tempo e dello spazio
- COMPETENZE Saper
  - esprimere i concetti teorici e le dimostrazioni con linguaggio corretto
  - possedere sotto l'aspetto concettuale le nozioni e i procedimenti studiati
  - applicare in modo consapevole le nozioni e i procedimenti studiati

- CAPACITA' essere capaci di
  - esprimere le proprie conoscenze in modo chiaro e scorrevole
  - operare collegamenti e deduzioni logiche
  - rielaborare in modo critico le conoscenze ed operare sintesi
  - applicare conoscenze e competenze nella risoluzione di problemi

1.6 CONTENUTI (vedi programma depositato)

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO
L'insegnamento dei vari argomenti , è stato condotto utilizzando in modo predominante la lezione frontale , durante la didattica in presenza ,con la presentazione di numerosi esempi ,che potessero giustificare e chiarire quanto appreso teoricamente.
Un consistente numero di ore è stato dedicato ad esercitazioni individuali o di gruppi per consolidare gli argomenti studiati .
Durante la Dad, oltre che alla spiegazione ,mi sono avvalsa di materiale disponibile in rete.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (sussidi didattici utilizzati):
- testo in adozione

- materiale reperito in rete per ulteriori approfondimenti

1.9 SPAZI UTILIZZATI

Il lavoro scolastico è stato svolto in classe, in laboratorio di fisica quando possibile, e in modalità Dad attraverso la classroom virtuale si è condiviso materiale, la correzione e lo svolgimento di esercizi e predisposto le verifiche scritte sugli argomenti trattati. Con l'utilizzo di google meet si è potuto procedere in modalità Dad e terminare il programma , che ha subito una rimodulazione, e si sono potute anche effettuare le verifiche orali .

1.10 PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE:

- la corrente elettrica continua
- fenomeni magnetici fondamentali
- il campo magnetico
- l'induzione elettromagnetica
- le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- la relatività del tempo e dello spazio

1.11STRUMENTI DI VERIFICA

Al termine di ogni segmento significativo del programma sono state effettuate verifiche scritte e orali, le cui valutazioni hanno tenuto conto dei seguenti elementi:

- acquisizione,applicazione e rielaborazione dei contenuti
- capacità di risolvere problemi
- capacità di utilizzare il linguaggio specifico

Nelle interrogazioni orali agli alunni è stata richiesta

- una trattazione ampia di un argomento con dimostrazione e/o collegamenti con altri contenuti
- risposte sintetiche e puntuali attraverso la risoluzione di un esercizio.

Nella valutazione complessiva si è tenuto conto non solo dell'adeguatezza delle prestazioni degli studenti agli obiettivi indicati, ma anche dell'interesse della partecipazione e dei progressi conseguiti. Nel determinare il giudizio valutativo finale degli alunni hanno concorso i seguenti elementi:

- esito delle verifiche
- considerazione delle difficoltà incontrate nella modalità Dad
- progressivo sviluppo della personalità e delle competenze acquisite rispetto ai livelli di partenza

I voti sono stati assegnati in scala decimale secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti

2 ALTRE CONSIDERAZIONI DEL DOCENTE

La classe ha mostrato un impegno assiduo e un interesse costante per le tematiche di carattere scientifico. Gli studenti e le studentesse hanno mantenuto serietà e correttezza anche durante la didattica a distanza partecipando con assiduità e responsabilità alle lezioni in remoto, rispettando i tempi nelle consegne e con un contributo attivo e propositivo alle lezioni.

PISTOIA 15 MAGGIO 2021
Prof.ssa Cinzia Micciche'

ALLEGATO B

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI **CLASSE 5 SEZIONE A**

1.1. MATERIA **SCIENZE NATURALI**

1.2. DOCENTE **Lucia Chiti**

1.3. LIBRI DI TESTO ADOTTATI **Biotecnologi**e:

Titolo :

Autori : Savada, Hillis, Posca e all.
"Il Carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, Biochimica e Biotecnologie"

Editore: Zanichelli

Scienze della Terra:

Autori : Tarbuck, Lutgens
Titolo : "Modelli globali". Volume A Geologia e Tettonica
Editore: Linx

1.4. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'ANNO SCOLASTICO (considerando n. 33 settimane di lezione)

N. ore 86 su 99 previste dal Piano di Studio (rilevazione alla data del 15 maggio 2019); di queste ne sono state svolte ad oggi 46 a distanza 40 in presenza.

1.5. OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze e capacità).
CONOSCENZE

Al termine del percorso liceale lo studente possiede le conoscenze disciplinari e le metodologie tipiche delle scienze della natura, che, pur caratterizzate da concetti e da metodi di indagine propri, si basano sulla stessa strategia dell'indagine scientifica che fa riferimento anche alla dimensione dell'osservazione secondo le linee di indirizzo appartenenti al Liceo Scientifico ordinario.
Nel corso dell'anno scolastico i ragazzi hanno acquisito conoscenze di geologia affrontando in particolare l'analisi delle relazioni che sussistono tra la cinematica delle placche e i fenomeni endogeni connessi, ricercando i collegamenti riscontrabili nel contesto dei vulcani e dei sismi di tipo tettonico. Hanno poi evidenziato come gli effetti dello spostamento delle placche terrestri determino un continuo rimaneggiamento della geografia-geologia del nostro Pianeta.
La seconda parte del percorso didattico si è concentrata sullo studio della storia delle biotecnologie, a partire dalla definizione che il mondo scientifico attribuisce al termine in questione, fino ad arrivare alla modifica del patrimonio genetico, sia esso naturale che variamente indotto, hanno infine constatato come tale modifica appartenga alle nuove frontiere della medicina, della farmacologia, e della industria agricola e/ o alimentare.

COMPETENZE

La classe, in rapporto al programma svolto, mostra di:

- Applicare ai fenomeni geologici e biologici un metodo basato sulla descrizione e interpretazione dei dati offerti
- Comprendere testi scientifici di media divulgazione e schematizzarne i fatti contenuti
- Esporre gli argomenti in modo chiaro, sufficientemente articolato
- Esprimersi attraverso di un linguaggio specifico scorrevole e pertinente.

CAPACITA'

La classe è mediamente in grado di:

- Applicare l'appreso pregresso alle acquisizioni dell'anno in corso
- Ricercare un quadro di applicazione plausibile nel contesto delle nuove acquisizioni
- Collocare i vari elementi della disciplina in uno schema logico e circostanziato.
- Esprimere una consapevolezza critica dei rapporti tra lo sviluppo delle conoscenze all'interno delle aree disciplinari oggetto di studio e il contesto storico e tecnologico, nonché dei nessi reciproci e con l'ambito scientifico più in generale.

1.6. CONTENUTI (vedi programma allegato).

1.7. METODO DI INSEGNAMENTO

La modalità di lavoro si è basata sulla lezione frontale per l'iniziale introduzione degli argomenti, che sono stati esposti e analizzati durante lezioni- discussione nella maniera più chiara ed accessibile possibile, cercando di puntualizzare i concetti fondamentali al fine di fornire agli alunni quelle conoscenze che permettano loro di affrontare lo studio dei fenomeni oggetto della disciplina non in modo mnemonico, ma in modo analitico e approfondito.
Anche i risultati delle prove di verifica, puntualmente commentate in corso o in seguito al loro svolgimento, a seconda della loro veste orale o scritta, sono state strumento di tale percorso formativo.
Si è spesso fatto riferimento a argomenti di interesse medico, evidenziando come la salute e l'esistenza dell'uomo, nella realtà odierna e negli anni a venire, siano fortemente dipendenti dal continuo ampliamento delle conoscenze della biologia e dell'ingegneria genetica.

1.8. MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

La classe ha adoperato come strumento irrinunciabile il libro di testo di Scienze della Terra consigliato. Diverso il discorso per quanto riguarda le biotecnologie: infatti si è scelto di seguire un percorso di tipo storico che indagasse sulla eccezionale quantità e qualità di acquisizioni della biologia molecolare dalle prime applicazioni empiriche ai più moderni campi di indagine. Un tale tipo di scelta ha richiesto di affiancare agli argomenti contenuti nel libro di testo in adozione, l'uso di contributi variamente reperiti, su testi diversificati, articoli scientifici di media divulgazione, fotocopie e utilizzo di internet.
Questo ultimo strumento è diventato esiziale nei momenti di ricorso alla didattica a distanza.

1.9 SPAZI UTILIZZATI

L' approfondimento si è basato soprattutto sulla discussione degli argomenti trattati, effettuata in classe, promossa ora dai ragazzi, ora dalla docente, talvolta prendendo a spunto argomenti tratti da esperienze storiche e/o attualmente in uso.

In momenti diversi collegati alla chiusura delle scuole secondarie causa misura sanitarie restrittive, l'aula frequentata è stata quella virtuale di google meet, condividendo i propri lavori mediante google classroom.

1.10 TEMPI IMPIEGATI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE

Geologia:

I materiali della Terra solida

- Rocce e minerali ore 7

I fenomeni vulcanici ore 8

- meccanismo eruttivo in base al tipo di magma
- forma degli apparati vulcanici

I Terremoti e movimenti esogeni del suolo ore 9

- classificazione dei sismi e loro misura
- genesi dei sismi
- studio degli strati terrestri attraverso le onde sismiche

Dinamica della Litosfera ore 16

- Dalle teorie fissiste alla teoria della deriva dei continenti di Wegener
- La scoperta delle dorsali medio oceaniche, le placche terrestri

Biotecnologie:

- dalle scoperte storiche prima del DNA alle biotecnologie moderne ore 46

Le ore indicate sono comprensive di quelle dedicate allo svolgimento del programma, alle verifiche scritte orali e agli approfondimenti.
Nelle ore che separano la data della presentazione del presente documento alla fine della attività didattica, si prevede di rivedere, approfondire e consolidare il programma fin qui svolto.

1.11. STRUMENTI DI VERIFICA

Per verificare il conseguimento degli obiettivi programmati all'inizio dell'anno scolastico e il loro raggiungimento, nel corso del primo periodo scolastico si è utilizzata una prova orale nella forma di interrogazione frontale classica e relativa formalizzazione del voto, accompagnata da interrogazioni puntiformi. Inoltre si è attribuita una prova scritta avente la forma di quesiti a risposta breve.

Nel secondo periodo scolastico sono state effettuate due prove scritte di nuovo in forma di quesiti a risposta breve accompagnate da verifiche orali, effettuate in presenza e/o a distanza, a seconda del momento di restrizione sanitaria o meno.

2 ALTRE CONSIDERAZIONI DELLA DOCENTE

La docente quindi accompagnato i candidati durante cinque anni del loro percorso didattico.
Durante tale periodo ha avuto modo di apprezzare l'umanità dei ragazzi e il loro spirito di collaborazione verso l'insegnante e l'interesse per la materia, che ha affiancato e sostenuto la loro acquisizione di competenze, che per alcuni ha raggiunto livelli ottimi/eccellenti. In rapporto alla situazione del resto della classe, si può affermare che tutti quanti hanno dimostrato una notevole crescita in particolare nel corso del triennio, ma tale processo di maturazione ha raggiunto il suo momento più evidente a partire dalla quarta.
Ulteriore dimostrazione riguardo alla serietà di questi studenti è stata raggiunta nel corso della emergenza dell'epidemia di covid 19.
Ognuno di loro ha partecipato agli appuntamenti online in modo diligente, collaborando con i docenti, non sottraendosi alle consegne assegnate, anticipandone spesso le scadenze.
Ad oggi nel gruppo sono presenti ragazzi molto interessati e notevolmente preparati.
Le prove fin qui effettuate rilevano come il linguaggio sia mediamente buono, e talora ottimo per alcuni fra gli alunni della classe; per molti si nota la capacità di adoperare in modo pertinente i termini specifici della materia.

L'insegnante Lucia Chiti

Pistoia 15 maggio 2021

B – PARTE DISCIPLINARE

1) CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

1.1 MATERIA/E **" SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE"**
" EDUCAZIONE CIVICA"

1.2 DOCENTE Prof.ssa **RAFFAELLA TONINELLI**

1.3 LIBRI DI TESTO ADOTTATI :
Zocca; Gulisano; Maretti; Marella; Sbragi "Competenze Motorie"
Ed. D'Anna

1.4 ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. (considerando n. 33 settimane di lezione)

Scienze Motorie: N. ore 40 di cui in presenza 21 N. ore 55 previste dal Piano di Studio (rilevazione alla data del 2 maggio 2020)
Educazione Civica N. ore 23 di cui a distanza 19 (rilevazione alla data del 2 maggio 2020)

1.5 OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze):

SCIENZE MOTORIE

Svolgimento dei principali esercizi e metodi per migliorare le capacità coordinative e condizionali; conoscenza delle modificazioni fisiche sugli apparati muscolare, cardiocircolatorio, respiratorio e osteoarticolare. Adattamento di schemi motori precedentemente acquisiti, a nuove diverse situazioni motorie, riconducibili ai vari sport di situazione e non, conosciuti in questi anni.

Esecuzione di azioni efficaci in situazioni variabili in forma economica e con una maggior disponibilità e controllo segmentario.

Partecipazione autonoma, con vari ruoli, alle attività di preparazione fisica praticate durante l'anno scolastico nel rispetto delle procedure previste dal Regolamento in termini di Sicurezza COVID19

Collaborazione con i compagni nel raggiungimento degli obiettivi

prefissati, rispettando le regole specifiche e dell'ambiente palestra in genere.

Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali, eseguendo in modo corretto e ottimale i test motori legati alle varie capacità.

Sviluppo e padronanza delle abilità sportive.

Sicurezza e controllo nei rapporti interpersonali.

Conoscenza degli argomenti teorici svolti.

EDUCAZIONE CIVICA:

Riconoscimento dell'importanza delle regole come strumento di convivenza civile ed applicazione nel quotidiano;
Comunicazione con linguaggio appropriato;
Collaborazione in modo propositivo nel gruppo classe e nella realizzazione di lavori di gruppo
Riconoscere di comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute : alimentazione responsabile sia in termini di salute che di sostenibilità ambientale

1.6 CONTENUTI

vedi programma allegato

1.7 METODO DI INSEGNAMENTO

Lezioni frontali in presenza e a distanza, esercitazioni individuali e in gruppo, esecuzione di gesti tecnici in forma globale e analitica.

Test iniziali di ingresso e in itinere, verifiche pratiche in palestra, verifiche scritte in aula e in forma digitale a distanza.

1.8 MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO :

Piccoli attrezzi della palestra utilizzati in forma individuale, attrezzi per la realizzazione di percorsi, circuit e interval-training sia nell'ambiente palestra che negli spazi specifici esterni, passeggiate sul territorio, libro di testo, appunti, file di testo e approfondimento, film, video di approfondimento; video tutorial pratici.
Lavori di gruppo

1.9 **SPAZI UTILIZZATI** :
Aula, palestra, campetto polifunzionale esterno, spazi all'aperto.

1.10 **TEMPI IMPIEGATI(ORE) PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE:**
Scienze Motorie
Parte pratica 20 ore
Parte teorica e test 20 ore
Educazione Civica 20 ore

1.11 STRUMENTI DI VERIFICA
Sono stati valutati apprendimenti di nuovi schemi motori e consolidamenti di quelli preesistenti. Sono state effettuate:
Scienze Motorie
N. 3 ; Test a risposta multipla Google moduli in D.A:D.
N 4 prove pratiche
Educazione Civica
N 2 Approfondimenti lavoro a gruppi

I criteri di valutazione terranno conto dei seguenti indicatori:
Impegno, partecipazione attiva alla lezione, assunzione di ruoli diversi, capacità di proporre il proprio punto di vista, continuità ed esecuzione accurata e puntuale di compiti.
Automatizzazione schemi motori complessi.
Accettazione delle regole, dei ruoli e dei compiti assegnati, capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi offrendo il proprio apporto, autocontrollo.
Conoscenza degli argomenti teorici usando il linguaggio specifico della disciplina.

2 ALTRE CONSIDERAZIONI DEL DOCENTE

La classe 5^A , composta da 26 alunni, di cui 10 maschi e 16 femmine, ha acquisito e consolidato, in modo molto soddisfacente, le conoscenze e le competenze relative agli obiettivi sopra elencati. Quasi tutti gli alunni, a vari livelli, sono in grado di gestire ed esprimere la propria padronanza motoria in modo consapevole ed efficace, nei diversi contesti presentati durante l'attività motoria svolta; hanno avuto la possibilità di aumentare in modo proficuo la qualità e la quantità di esperienze pratiche nei limiti di quanto è

stato possibile svolgere le lezioni in palestra. Durante le lezioni in remoto sono stati integrati gli argomenti teorici realizzando degli approfondimenti che contribuissero a sviluppare le competenze e le abilità e a maturare le qualità necessarie per individuare le interazioni tra l'attività motoria e sportiva e la cultura, anche attraverso la visione di film, filmati, documentari e tutorial specifici.

Pistoia lì 15 maggio 2021

Firma dell'Insegnante

Prof.ssa Raffaella Toninelli

Allegato: programma svolto nell'anno scolastico 2020/21

B – PARTE DISCIPLINARE

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI (da compilarsi per ciascuna materia)

1. MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

2. DOCENTE: Andrea Lunardi

3. LIBRI DI TESTO ADOTTATI: Arte – Artisti, Opere e Temi - ed. Atlas

4. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S. (rilevazione 11/05/2021):
Le ore svolte in presenza risultano 27 su 66 previste dal Piano di Studio, mentre quelle a distanza 34.

5. OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze):
Durante il corrente Anno Scolastico la classe ha dimostrato un comportamento corretto e un'ottima partecipazione al dialogo educativo, nonché una maturazione costante. Nel complesso si evidenzia una buona crescita culturale.
Per quanto riguarda competenze e abilità gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi:
- Saper leggere l'opera attraverso i diversi codici linguistici;
- Cogliere gli aspetti specifici dell'opera d'arte relativamente alle tecniche, allo stile e alla tipologia;
- Individuare le coordinate storico – culturali entro le quali si forma e si sostanzia l'opera;
- Possedere un adeguato lessico tecnico e saperlo utilizzare in modo appropriato;
- Riconoscere le interrelazioni fra manifestazioni artistiche diverse.

6. CONTENUTI (vedi programma allegato)

7. METODO DI INSEGNAMENTO
(lezione frontale, lezione interattiva (lezione-discussione) lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, ecc.)

- Presentazione e sviluppo dei vari argomenti attraverso la lettura delle opere con lezioni frontali;
- Contestualizzazione storica di autori e movimenti;
- Discussione logica deduttiva sulle tematiche trattate.

8. MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (sussidi didattici utilizzati):
- Manuale in uso e testi critici;
- Lim;

9. SPAZI UTILIZZATI (Biblioteca, Palestra Laboratori, Aule Speciali):
Il lavoro scolastico si è svolto in classe e nell'aula virtuale in modalità DAD.
Attraverso la Classroom virtuale si è condiviso materiale e con Google Meet si sono svolte videolezioni e verifiche orali in videoconferenza.

10. TEMPI IMPIEGATI (ORE) PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA SVOLTO DIVISO IN MACROTEMATICHE:

- Settembre 2019/Gennaio 2020 - Le linee Classicista, Naturalista e Barocca nell'Arte del Seicento.
- Febbraio 2020 – Il gusto Rococò dei primi del Settecento.
- Marzo 2020 – L'Arte Neoclassica e Romantica.
- Aprile 2020 – Le istanze Realiste e l'Impressionismo.
- Maggio 2020 – Il Post-Impressionismo.

11. STRUMENTI DI VERIFICA
(interrogazione, prova scritta tradizionale, prova scrittografica, test, questionario, ecc. - Si specifichi il numero):

Nelle interrogazioni orali agli alunni è stata richiesta una trattazione ampia ed esaustiva degli argomenti trattati.
Nella valutazione complessiva si è tenuto conto non solo dell'adeguatezza delle prestazioni degli studenti agli obiettivi indicati, ma anche dell'interesse della partecipazione e dei progressi conseguiti. Nel determinare il giudizio valutativo finale degli alunni hanno concorso i seguenti elementi:
- Esito delle verifiche;
- Considerazione delle difficoltà incontrate nella modalità DAD;
- Progressivo sviluppo della personalità e delle competenze acquisite rispetto ai livelli di partenza.

I voti sono stati assegnati in scala decimale secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti.
Le verifiche effettuate durante l'Anno Scolastico sono state 2 orali (una in presenza e una in DAD) e due scritte.

CONSIDERAZIONI DEL DOCENTE
La classe ha mostrato un impegno assiduo e un interesse costante per le tematiche affrontate. Gli studenti e le studentesse hanno mantenuto serietà e correttezza anche durante le attività di DAD partecipando con assiduità e responsabilità alle lezioni in remoto, rispettando i tempi nelle consegne e offrendo un contributo attivo e propositivo alle lezioni.

MATERIA: Educazione Civica

1. ORE DI LEZIONE EFFETTUATE NELL'A.S.
Le ore svolte risultano complessivamente 11.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, abilità e competenze):
Durante il corrente Anno Scolastico la classe ha dimostrato un comportamento corretto e un'ottima partecipazione al dialogo educativo, nonché una maturazione costante. Nel complesso si evidenzia una buona crescita culturale.
Per quanto riguarda competenze e abilità gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi:

- Maturare la consapevolezza del grande valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali.
- Saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale

3. CONTENUTI (vedi programma allegato)

Pistoia, il 11/05/2021

L'insegnante
Prof. Andrea Lunardi

LICEO SCIENTIFICO
"Amedeo di Savoia Duca d'Aosta"
PISTOIA

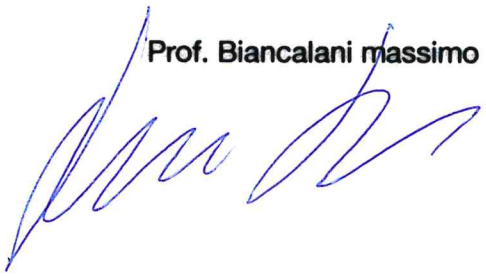
Anno scolastico 2020-2021
Relazione Finale
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 5A
Prof. Biancalani Massimo

La Classe 5A è costituita dai seguenti alunni: Andreini Lavinia, Breschi Benedetta, Cappellini Carlotta, Di Berardino Sofia, Dolfi Alessio, Doni Carlotta, Frediani Maria Vittoria, Gherardini Andrea, Saccardo Elisa, Severgnini Sara, Torrigiani Matteo, Troiano Filippo.

A causa della pandemia covid-19 le lezioni si sono tenute prevalentemente in didattica a distanza. Gli alunni hanno sempre mostrato grande senso di responsabilità partecipando alle lezioni con interesse e spirito critico.
Le lezioni si sono incentrate sulla lettura del quotidiano focalizzando l'attenzione sull'attualità politica, sociale, economica, culturale e religiosa. In ogni incontro sono stati presi in esame 2/3 articoli. I temi particolarmente toccati sono stati: la pandemia covid nei suoi vari risvolti sanitari e socio-politici, immigrazione e accoglienza, bullismo e violenza di genere, eutanasia, attualità religiosa e ecclesiale.

Prof. Biancalani massimo



Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali , rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

PROGRAMMA DI FISICA CLASSE VA
a.s.2020-2021

Circuiti in corrente continua
L'intensità della corrente elettrica.
I generatori ideali di tensione continua e i circuiti elettrici
La prima e la seconda legge di Ohm (dipendenza della resistività dalla temperatura)
Resistenze in serie ed in parallelo.
Le leggi di Kirchhoff
La trasformazione dell'energia elettrica: l'effetto Joule
Risoluzione di circuiti elettrici.

Il campo magnetico
La forza di Lorentz. Il selettore di velocità . L'effetto e la tensione di Hall. Il moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme. La carica specifica dell'elettrone. Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss. La circuitazione del campo magnetico e il teorema di Ampère. Campo magnetico di un solenoide e campo all'interno di un filo percorso da corrente come applicazione del teorema di Ampère.

L'induzione elettromagnetica
La corrente indotta. La legge dell'induzione di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. L'autoinduzione . Il circuito RL alimentato con tensione continua. Energia e densità di energia del campo magnetico

La corrente alternata
L'alternatore. la forza elettromotrice alternata e la corrente alternata. I valori efficaci della forza elettromotrice e della corrente

Le onde elettromagnetiche
Campi elettrici indotti, la legge dell'induzione di Faraday-Neumann in termini di circuitazione del campo indotto. Confronto fra campo elettrico statico e indotto. Legge di Ampère-Maxwell: La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche e la natura elettromagnetica della luce. Energia trasportata dall'onda. Le onde elettromagnetiche polarizzate e la legge di Malus. Lo spettro elettromagnetico

La relatività del tempo e dello spazio
L'invarianza della velocità della luce. L'etere e l'esperimento di Michelson-Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. La simultaneità . La dilatazione dei tempi La contrazione delle lunghezze. Le trasformazioni di Lorentz. L'effetto Doppler relativistico

Pistoia, 15 maggio 2021

Carlotta Cappellini
Carlotta Dori

prof.ssa Cinzia Micciche'

Cinzia Micciche'