

PROGRAMMA di FILOSOFIA

DOCENTE: Maria Zinanni

Libro di testo: CONTI-VELOTTI, *Gli strumenti del pensiero*, vol.1, Laterza.

1. La filosofia nella Grecia classica:

La prima filosofia della natura e la ricerca sull'*arché*:

Talete, Anassimandro e Anassimene nel contesto storico e culturale della Ionia.

Pitagora e i Pitagorici:

il pensiero greco sull'anima; i Pitagorici e la matematica.

Eraclito: il *logos* e i suoi significati; la polarità degli opposti e il divenire.

La filosofia dell'Uno:

Parmenide e la scuola di Elea: le "due vie"; *doxa* e *alètheia*; caratteri dell'Essere parmenideo.

Zenone e i paradossi del movimento.

Le filosofie del molteplice:

Empedocle: le quattro radici, le due forze e i cicli cosmici.

Anassagora: i semi e il Nous.

Democrito: gli atomi e il vuoto; caratteristiche degli atomi e spiegazione dei fenomeni.

Verità e convenzione: la filosofia sofistica:

Protagora: il relativismo e l'insegnabilità della virtù.

Legge e natura: il dibattito sulla politica nei sofisti

Socrate:

La questione socratica. Le vicende biografiche e il processo.

L'insegnamento di Socrate. Il metodo (ironia e maieutica).

Conoscenza e virtù.

Platone:

Cenni biografici.

I caratteri del dialogo platonico.

L'eredità socratica e la svolta metafisica.

La teoria della conoscenza: la reminiscenza nel *Menone* e il mito della caverna nella *Repubblica*.

L'uomo e l'anima: il mito della biga alata nel *Fedro*.

Il mito di Eros nel *Simposio*.

La città giusta nella *Repubblica*.

La cosmologia: il *Timeo* e il mito del Demiurgo

Il rapporto tra realtà intelligibile e realtà sensibile (imitazione, partecipazione, presenza).

Uno e molteplice. Le obiezioni alla teoria delle idee

La dialettica e i generi sommi.

I seguenti argomenti sono stati svolti, e le relative conoscenze sono state verificate, attraverso gli strumenti della didattica a distanza:

Aristotele:

Vicende biografiche e formazione filosofica.

Le critiche a Platone.

Scritti esoterici ed essoterici.

La classificazione delle scienze in teoretiche, pratiche e poietiche.

La logica e la teoria della definizione; i giudizi; il quadrato delle opposizioni; il sillogismo.

La scienza dimostrativa e la ricerca dei principi; l'autonomia delle scienze; la conoscenza dei principi e l'induzione; il principio di non contraddizione.

La "filosofia prima", i significati dell'essere e le categorie; la dottrina delle quattro cause; la sostanza; potenza e atto; il "motore immobile".

Gli enti che mutano; i quattro tipi di mutamento; la dottrina dei luoghi naturali; la cosmologia.

La psicologia e la gnoseologia.

Le scienze pratiche: etica e politica; la felicità come fine dell'agire e la definizione di "eudaimonia"; virtù etiche e virtù dianoetiche. La politica: la naturale socialità dell'uomo; la famiglia e i rapporti di dominio; le forme di governo e le loro possibili degenerazioni.

2. Le filosofie ellenistiche (cenni sintetici)

Il contesto storico-culturale e i caratteri generali dell'ellenismo.

Gli Epicurei: la Fisica; L'Etica e la filosofia come "quadrifarmaco"; il piacere e la felicità.

Gli Stoici: origini e sviluppi della scuola stoica; l'ideale etico della atarassia. Le dottrine stoiche nella cultura romana.

Gli Scettici: il dubbio scettico e l'*epochè*.

Pubblicato su Classroom in data 3.06.2020, letto e approvato dagli Studenti della classe, che concordano.

Pistoia, 8 giugno 2020

L'insegnante
Maria Zinanni