

Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia" Duca d'Aosta  
Programma di lingua e letteratura INGLESE 3BS  
anno 2018-2019  
Prof. Lucia Frosini

1) Le lezioni di grammatica, con relativi testi ed esercizi, sono state svolte sul libro di testo "Talent - Student's Book & Workbook 3".

STUDENT'S BOOK:

- Starter A-B-C-D-E (pag. 6-15):
  - present simple v present continuous
  - past simple v past continuous
  - past simple: regular and irregular verbs
  - perfect tenses
  - past participles: regular and irregular forms
  - future simple and first conditional
  - if, unless, when, until, as soon as
  - subject and object questions
  - direct and indirect questions
- Unit 1 (pag. 18-19 e 22):
  - past simple v past perfect
- Unit 2 (pag. 24-27 e 32-33):
  - direct and reported speech
- Unit 3 (pag. 34-37):
  - revision of comparative and superlative adjectives
  - comparatives and superlatives with nouns
- Unit 4 (pag. 43-45 e 48):
  - future predictions: will v may/might
  - future perfect
  - revision of future continuous
- Unit 5 (pag. 52-55 e 57):
  - relative clauses
  - articles: a/an, the, no article
- Unit 6 (pag. 60-63 e 66-69):
  - the passive: be + past participle
  - passive with can/can't/could/couldn't and verbs with two objects
  - passive with say, believe, know, think

## WORKBOOK:

- regole grammaticali: da pag. 108 a 120
- esercizi: pag. 140-143, 148-152, 156-162, 164-165, 168-171, 174-176, 179, 184-188, 196-197

2) Il programma di letteratura è stato svolto sul libro di testo "Performer Heritage 1":

- The words of fiction (pag. 18-23)
- From Pre-Celtic to Roman Britain (pag. 26-27)
- The Anglo-Saxons and the Vikings (pag. 28-29)
- The Norman Conquest and the Domesday Book (pag. 30-31)
- John Wycliffe and a linguistic revolution (pag. 36-37)
- The development of poetry (pag. 42)
- The epic poem and the pagan elegy (pag. 43-44)
- The Medieval Ballad (pag. 45):
  - The Cruel Sister (pag. 45)
  - Geordie (pag. 59)
  - Lord Randal (pag. 60-61)
- Beowulf (pag. 48):
  - Beowulf and Grendel: the fight (pag. 51-52)
  - Beowulf's funeral (pag. 53-54)
- Across cultures: the monster (pag. 56-58)
- The ballad through time (pag. 63-64)

Sono state analizzate quattro short-stories:

- The Sentry by Fredric Brown
- Lamb to the slaughter by Roald Dahl
- The way up to Heaven by Roald Dahl

Sono stati visti tre film in lingua inglese:

- Inception
- Pride and Prejudice

La classe ha assistito anche alla rappresentazione teatrale de "La bisbetica domata" di William Shakespeare.

Il programma è stato letto e approvato il giorno 8 giugno 2019