

Classe IV D LICEO SCIENTIFICO

Programma svolto a.s. 2017-2018

Materia: LETTERATURA LATINA

Docente: Elisabetta Bini

Testo in adozione:

Mortarino Marzia, Mauro Reali e Gisella Turazza, *Nuovo Genius loci*, voll. 1 e 2, Loescher, Torino, 2016

Modulo I: SALLUSTIO VOL. I

vita e opere principali, la poetica

De Catilinae coniuratione, 5, 1-8 Ritratto di Catilina (in latino)

De Catilinae coniuratione, 25 Ritratto di Sempronia (in latino)

De Catilinae coniuratione, 54 Cesare e Catone a confronto (in latino)

Bellum Iugurthinum, 6 (in traduzione)

Approfondimenti:

-Le caratteristiche dello stile sallustiano, in fotocopia

-Il ritratto tra realismo e idealizzazione

cft con Cicerone

Catilinariae, I, 1-3 (in latino)

Catilinariae, II, 7-9 (in latino)

Modulo II: LUCREZIO VOL. I

vita e opere, la poetica

De rerum natura, I vv1-43 Inno a Venere (in latino ed è stato imparato a memoria nei primi 20 versi)

De rerum natura, I vv 80-101 Il sacrificio di Ifigenia (in latino)

De rerum natura, V vv. 1412-1457 I mali del progresso (in traduzione)

De rerum natura, VI vv. 1252-1286 La peste (in traduzione)

Modulo III: VIRGILIO VOL. II

Poesia e politica nell'età di Augusto: i circoli letterari

Virgilio: vita e poetica

Lettura integrale del VI libro dell'Eneide

Eneide, Proemio, vv. 1-11 (in latino)

Eneide, VI, 450-476 ovvero Didone agli Inferi (in latino)

Modulo IV: ORAZIO VOL. II

Vita e opere, la poetica

testi letti analizzati e commentati:

Sermones I, 9 la satira del seccatore (in traduzione)

Sermones II, 6 vv. 1-17 Città e campagna (in traduzione)

Sermones II, 6 vv. 77-117 (in latino)

Carmina I, 11 Carpe diem (in latino ed è stato imparato a memoria)

Carmina I, 9 Vides ut alta stet (in latino)

Carmina III, 9 Lydia (in latino)

Carmina III, 13 Fons Bandusiae (in latino)

Carmina III, 30 Exegi monumentum (in latino)

Carmina IV, 7 Pulvis et umbra sumus (in latino)

Epistulae, I, 8 A Celso Albinovano (in traduzione)

Modulo V: I POETI ELEGIACI VOL. II

Cornelio Gallo, vita e opere

Approfondimento: il papiro di Cornelio Gallo, in fotocopia

Albio Tibullo, vita e opere

Propertio, vita e opere

Approfondimenti: la poetessa Sulpicia in fotocopia

OVIDIO vita opere e poetica

Testi letti analizzati e commentati:

Amores, II, 4 (in traduzione) Don Giovanni ante litteram

Heroides, VII Didone ed Enea (in traduzione)

Ars Amatoria, II vv. 349-372 L'assoluzione di Elena (in traduzione)

Tristia, IV,10 (in traduzione)

Approfondimenti: La relegatio di Ovidio

Modulo VI : TITO LIVIO VOL. II

LIVIO vita, opere e poetica

Ab Urbe condita, XXI, 4 1-10 Il ritratto di Annibale (in latino)

Ab Urbe condita, I, 57 Tarquinio e Lucrezia (in latino)

Letto in data 06/06/2018 presso la sede del Liceo Scientifico Amedeo di Savoia, agli studenti della classe IV D che concordano

I rappresentanti di classe

la docente