

Programma di Italiano della classe IV B sa (anno scolastico 2017/18)

Francesco Guicciardini. "Ricordi" 30, 76, 160; "Storia d'Italia": XVI 12 (ritratti di Leone X e Clemente VII).

L'età del Manierismo: caratteri generali.

Torquato Tasso. "Aminta": cenni; "Gerusalemme Liberata": canto I ott. 1-5 (proemio); VII ott. 1-6 (Erminia fra i pastori); XII ott. 64-69 (la morte di Clorinda); XVI ott. 9-12 (il giardino di Armida)

Il Barocco: caratteri generali.

Giambattista Marino. "Adone" VI ott. 1, 7, 8-11 (il giardino del piacere).

Ciro di Pers. "Orologio da rote".

Giacomo Lubrano. "Metamorfosi di Natura".

L'Arcadia: cenni.

L'Illuminismo: caratteri generali.

Carlo Goldoni. "La locandiera": per intero; "Le smanie per la villeggiatura": atto II scena IX.

Giuseppe Parini. "Il Giorno" : "Il Mattino" v. 1-64 (il risveglio del giovin signore); "Il Mezzogiorno" v. 647-97 (la vergine cuccia).

Vittorio Alfieri. "Vita": dall'"Epoca" I (i ricordi dell'infanzia; il soggiorno a Marsiglia); "Saul": atto II scena I (colloquio fra Saul e Abner).

Il Preromanticismo: caratteri generali.

Il Neoclassicismo: caratteri generali.

Ugo Foscolo. "Ultime lettere di Jacopo Ortis": lettere dell'11 ottobre 1797 (il prologo), 26 ottobre 1797 (il primo incontro con Teresa), 25 marzo 1799 (addio a Teresa e alla vita); Sonetti: "A Zacinto", "In morte del fratello Giovanni", "Alla sera"; "Dei Sepolcri": per intero; "Le Grazie": cenni.

Il Romanticismo: caratteri generali.

Alessandro Manzoni. "Inni Sacri": "La Pentecoste"; "Il cinque maggio"; "Adelchi": coro dell'atto IV (la morte di Ermengarda); "Promessi Sposi": per intero.

Dante. Purgatorio, canti I (introduzione alla cantica), II (l'angelo nocchiero; Catone), III (gli scomunicati, Manfredi), V (i morti per forza) VI v. 58-fine (Sordello, l'invettiva contro l'Italia), XI (i superbi).

Testi adottati: Bologna-Rocchi, "Rosa fresca aulentissima", vol. 2, 3, 4; Dante, Purgatorio, commento a scelta

Letto in data 9 giugno 2018 agli studenti, che sottoscrivono

L'insegnante

Alessandro Marchi