

Goethe, Faust; Faust di Goethe e di Marlowe; Ulisse di Dante e Faust di Goethe.
Confronto tra Ulisse di Dante, di Saba e Faust di Goethe
Lo Streben di Goethe nel Faust.

La saga dei nibeunghi, episodi dell'Orlando furioso

Saba Ulisse,

Pascoli, la tessitrice

Ungaretti, San Martino del Carso

Montale, L'anguilla, Merigiare pallido e assorto

D'Annunzio, La sera fiesolana, figure retoriche.

Pirandello. Il teatro pirandelliano, la maschera e il ruolo. La novella La patente.

Quasimodo ed è subito sera; Uomo del mio tempo.

Cecco Angiolieri, S' i' fosse foco

Lancilotto e Ginevra,

tre terzine del canto V dell'inferno di Dante

Montale, Ho sceso dandoti il braccio

La donna angelo: Il pensiero dominante di Leopardi: brano. Dante: Tanto gentile e tanto onesta.

D'Annunzio. La pioggia nel pineto. Il decadetismo, caratteri generali. Le figure retoriche che si trovano nella Pioggia nel pineto.

Saba Goal

Leopardi, caratteri generali, Poesia a Silvia

Petrarca: Chiare, fresche e dolci acque (alcune strofe)

Pirandello: Il treno ha fischiato

Guinzelli, Lo vostro bel saluto

Baudelaire, L'Albatros

Foscolo: A Zacinto,

Keats, ode su un'urna greca;

Pascoli: X agosto

Romeo e Giulietta (su fotocopia);

Ungaretti: I fiumi; Mattina

Manzoni: il fine del romanzo: Utile, vero e dilettevole

L'istoria...; i personaggi dei Promessi sposi; intreccio e fabula

Primo capitolo; Il capitolo: vestito di Renzo e Lucia

cap.2: Renzo e don Abbondio;

cap. 3: Agnese, Renzo, Lucia discutono di don Rodrigo.

Renzo dall'Azzeccagarbugli (cap. III)

Fra Galdino a casa di Lucia;

Fra Cristoforo esce dal convento verso la casa di Lucia

4° cap. dei Promessi sposi: il fatto di sangue

cap. V, il palazzotto di Don Rodrigo

L'incontro tra don Rodrigo e Padre Cristoforo.

Promessi sposi cap. 5: brano: il pranzo di don Rodrigo; cap. 6: Lo scontro tra Padre Cristoforo e Don Rodrigo;

Promessi sposi cap. 7 (sintesi).

Capitolo 8 dei Promessi sposi. L'ultima pagina dei Malavoglia.

capitolo IX Di Promessi sposi.

La figura di Renzo (caratteri generali). I personaggi pirandelliani, loro ruolo.

Capitolo X dei Promessi sposi

La Monaca di Monza, cap. IXe X riassunto. Il carattere della Monaca di Monza, Umili potenti nei Promessi sposi. Il Fermo e Lucia. L'uccisione della conversa.

Il discorso del mercante del cap XVI dei Promessi sposi, confronto con i capitoli precedenti.

Provvidenza Nei Promessi Sposi. Personaggio principale del romanzo.

Promessi sposi. la peste. Caratteri generali. Cap.XXXiii dei promessi sposi; La madre di Cecilia (34 Promessi sposi) Promessi Sposi.

Renzo trova un campanello da monatto. Renzo viene scambiato per untore.

Renzo salta sul carro dei monatti. Il voto di Lucia. Renzo e don Rodrigo. Il perdono. cap. 37 Promessi sposi

Gli untori, la storia della colonna infame

I Promessi sposi come romanzo storico

Il romanzo gotico di Manzoni

Capotolo 38 Promessi sposi: Don Abbodio. Il matrimonio

Ripasso della trama dei Promessi sposi.

Cap. 38; il sugo di tutta la storia

Complementi di luogo; determinazioni di luogo e di tempo

Ipotetiche con apodosi dipendente

avverbi di tempo; congiunzioni subordinanti; comparativo e superlativo;

Ipotetiche con apodosi indipendente

Relative con pronomi contratti; pronomi e aggettivi interrogativi.

Proposizioni ipotetiche con apodosi indipendente

Comparativo e superlativo; dal latino all'italiano, le lingue neolatine

Participi e passati prossimi.

Grammatica: ripasso sulle dichiarative e sulle volitive; ipotetiche con apodosi indipendente

Proposizioni relative; relative parentetiche, pronomi e aggettivi indefiniti

Proposizioni oggettive, proposizioni volitive con verbi si sensazione; consecutive; pronomi e aggettivi possessivi

Le proposizioni ipotetiche con apodosi dipendente

Grammatica: Gerundi semplici e composti; participi presenti e passati; corrispondenti frasi esplicite

consecutive, ipotetiche, causali, Finali. Esplicite e implicite.

Verbi sostantivati. Verbi fraseologici. volitive esplicite

Grammatica: si passivante; ne con significato di provenienza o di conseguenza;

Verbi riflessivi e riflessivi apparenti; né, negazione

Per le vacanze: dare libri da leggere alla lista su Didattica

Pistoia - 8.06.17

Ilia Pistoia

Dilippo Mori

Moreo Ruggioni