

Disegno e Storia dell'Arte

Programma svolto A.S. 2016 /2017

Prof.ssa Eleonora Guzzo

Classe IV A Scienze Applicate - Liceo Scientifico

Ore di lezione effettuate

58 (Comprehensive di verifiche scritte ed orali)

Contenuti affrontati

Disegno Tecnico:

- Introduzione alla rappresentazione tridimensionale dello spazio (metodi e tecniche);
- Le proiezioni coniche;
- Prospettiva centrale ed accidentale (metodo dei punti di distanza, sistema del punto centrale, dei punti misuratori e delle fughe prospettiche)
- Il disegno architettonico (lineamenti di analisi tipologica dell'architettura, fondamenti dei caratteri strutturali, funzionali e distributivi degli edifici, analisi dei materiali delle costruzioni).

Storia dell'Arte:

1. Il Rinascimento Maturo

- Bramante

- Leonardo da Vinci

- Michelangelo

- Raffaello

Leonardo

2. Il Manierismo

-Il tonalismo veneto

- Giorgione

- Tiziano

- Correggio

- Sperimentalismo e Maniera

- Pontormo

- Lorenzo Lotto
- Giulio Romano
- Bartolomeo Ammannati
- Jacopo Barozzi da Vignola
- Pirro Ligorio
- Palladio
- Veronese

Approfondimenti:

- Le ville ed i parchi laziali del '500
- Le ville venete

3. Il Barocco italiano

- L'Accademia dei Carracci
- Caravaggio
- I caravaggeschi: Orazio ed Artemisia Gentileschi
- Gianlorenzo Bernini
- Francesco Borromini

Metodo di lavoro

La gran parte dell'attività didattica si è svolta in classe con lezioni sia frontali che a carattere dialogico e scritto-pratico. A tali attività si sono affiancate conferenze ed uscite sul territorio. Nell'ambito degli incontri a cui si è aderito, "Leggere il presente", organizzati dalla Fondazione Palazzo Strozzi, la classe ha visitato l'esposizione "Bill Viola", presso Palazzo Strozzi. Ci si è avvalsi inoltre della didattica interattiva e dell'utilizzo delle nuove tecnologie di cui la scuola dispone (Lim).

Strumenti

Strumenti da disegno tecnico-artistico, libro di testo, fotocopie, appunti e schemi curati e forniti dall'insegnante, mappe concettuali, documentari, schede d'approfondimento e materiali multimediali (presentazioni power point).

Verifiche e valutazioni

Le valutazioni sono state effettuate sulla base di verifiche sia orali, sia scritto-grafiche. Sono stati oggetto della valutazione il livello di apprendimento degli obiettivi raggiunti, la puntualità nello svolgimento dei

compiti assegnati e la personale capacità degli alunni di organizzare il proprio lavoro e l'attività domestica di studio.

Pistoia, 5 giugno 2017

Prof.ssa Eleonora Guzzo



Gli alunni

