

Lingua Straniera (INGLESE)

Programma svolto classe II sezione D

Insegnante Prof.ssa Castagnoli Angela

Anno scolastico 2016/2017

Dal testo in adozione, "Get Thinking 2" (Cambridge), sono state trattate quanto a funzioni linguistiche e nozioni grammaticali tutte le Units. Di alcune Units sono state svolte tutte le attività, mentre di altre si sono sfruttati solo gli spunti comunicativi forniti dai brani di lettura o dalle illustrazioni. Dalla sezione dello Workbook sono stati svolti parecchi esercizi di fissaggio grammaticale, per la qual cosa ci siamo spesso serviti anche di fotocopie, fornite di volta in volta dall'insegnante, ad integrazione delle attività strutturali previste. Si intendono comunque acquisite tutte le strutture e le funzioni presentate nelle varie unità del testo. Oltre a curare la struttura della lingua, si sono affrontate tecniche di lettura estensiva ed intensiva, e si è curata la comprensione del messaggio scritto proponendo agli studenti diversi brani, talvolta tratti da riviste quali "Speak Up". Si è riflettuto anche sulle regole di formazione e derivazione delle parole, per aiutare gli studenti nel processo di inferenza. Oltre a brani di estensione ridotta, analizzati nell'arco di tempo della singola lezione o assegnati per casa agli alunni, questi ultimi hanno anche letto integralmente alcune short stories: "A Christmas Carol" di Charles Dickens, "Lord Arthur's Savile's Crime" e "The Model Millionaire" di Oscar Wilde, "The Open Window" e "Tobermory" di Saki.

L'ascolto e la comprensione del parlato sono stati portati avanti tramite l'uso dell'inglese in classe. Si sono proposte agli studenti attività di listening comprehension tratte dai volumetti "PET" e "FCE Examination Past Papers" (Cambridge). Al proposito, la stragrande maggioranza degli studenti della classe ha frequentato il corso laboratoriale di potenziamento delle abilità di listening e speaking. Per quanto riguarda la produzione orale, si è cercato di stimolare il più possibile l'uso della lingua straniera in classe traendo spunto perlopiù dagli argomenti delle letture, nonché dalle foto del libro di testo o dalle schede fotografiche dei "Cambridge Past Papers".

La produzione scritta ha visto i ragazzi impegnati oltre che nelle verifiche mensili in classe - anche nella stesura di brevi paragrafi di opinione.

Per quanto riguarda le strutture linguistiche e le nozioni grammaticali, oltre a riprendere ciclicamente quanto proposto ed affrontato nel corso del precedente anno scolastico, si sono presentati:

- Present Perfect/ Present Perfect Continuous (Duration Form con verbi di stato e verbi d'azione)
- Past Perfect/ Past Perfect Continuous
- If-clauses (tipo zero, I, II, III tipo)
- Conditional (Present e Past). Regola del "Future in the Past"
- Modal Verbs (oltre a rivedere e consolidare le forme studiate lo scorso anno, gli studenti ne hanno acquisite altre sia difettive sia sostitutive)
- Costruzione Fare + Infinito (con valore attivo, passivo, riflessivo)
- Reported Speech (con reggenza di presente e di passato); Introductory Verbs
- Costruzione dei verbi di percezione + Infinito
- The Passive Voice (anche passivo personale e passivo progressivo)
- Modi di tradurre "molto", "troppo", "tanto"
- Would rather/ Had better + Infinito senza "to"
- Alcuni verbi frasali

Prof.ssa Angela Castagnoli

Durante le vacanze estive gli studenti dovranno leggere le storie contenute nel volumetto "The Canterbury Tales" di G. Chaucer (ediz. Black Cat) ISBN 978-88-530-1417-7 e svolgere le attività proposte dal libro "Summer Blog" 2, (Pearson), ISBN 978-88-8339-2573.

Letto agli studenti in data 06/06/2017 e da loro approvato