

PROGRAMMA DI ITALIANO - Classe II A

TESTI:	AA.VV.,	Freschi pensieri – Poesia e teatro [Einaudi]
	MANZONI,	I Promessi Sposi [ed. libera]
	FOGLIATO	Strumenti per l'italiano – Grammatica [ed. Loescher]

1) GRAMMATICA

-completamento della sintassi (sintassi della frase e del periodo)
-il lessico [tipologia, classificazione, formazione, funzioni...]

2) ANTOLOGIA

A) Regole generali della poesia (verso, metrica, strofe, fig. retoriche, rime...)

Testi di analisi:

DANTE, *Tanto gentile...*

PASCOLI, *Novembre*

PETRARCA, *Solo e pensoso*

LAMARQUE, *In dote*

D'ANNUNZIO, *I pastori*

QUASIMODO, *Specchio*

DICKINSON, *Se io potrò*

LEOPARDI, *Imitazione*

ROSSI, *Albachiara*

PENNAC, *Il diritto di non finire un libro*

B) Percorsi tematici

poesia narrativa

PAVESE, *I mari del Sud*

UNGARETTI, *I fiumi*

SZYMBORSKA, *Concorso di bellezza maschile*

Scrivere un curriculum

Vista con granello

Il terrorista

Poesia lirica

SAFFO, *Tramontata è la luna*

CATULLO, *Odi ei amo*

POZZI, *Abbandonati in braccio...*

D'ANNUNZIO, *Sera fiesolana*

KAVAFIS, *Per quanto sta in te*

SVENBRO, *Palmolive*

LIBERALE, *Cerambus*

poesia d'amore

CAVALLI, *Adesso che il tempo*

SAFFO, *Mi pare simile...*

La luna è tramontata

BENNI, *Le piccole cose*

HIKMET, *Il più bello dei mari*

Amo in te

VALDUGA, *Quartina 128*

SZYMBORSKA, *Il primo amore*

4) Poesia civile

SIMONIDE, *Per i morti delle Termopili*

UNGARETTI, *In memoria*

FERLINGHETTI, *Storia dell'aeroplano*

PASOLINI, *Alì dagli occhi azzurri*

DARWISH, *Pensa agli altri*

PASOLINI, *Recessione*

PASOLINI, *Al principe*

NIEMOLLER, *Prima vennero...*

BRECHT, *Una lapide*

MAMELI, *Canto nazionale*

Autoritratti poetici

BAUDELAIRE, *L'albatro*

MONTALE, *Mediterraneo*, / *Sulla spiaggia*, / *Fine del '68*

Leopardi

-sintesi biografica e delle idee poetiche: lettura dei seguenti testi:

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| -L'infinito | -Amore e Morte |
| -Il sabato del villaggio | -Canto notturno |
| -La quiete dopo la tempesta | -La ginestra (sintesi) |

Cenni sul teatro

Weiss, *L'istruttoria* (lettura di brani)

-3) MANZONI, I promessi sposi

Lettura integrale del testo, analisi e commento di ciascun capitolo.

-4) Letture di approfondimento dal testo integrativo *L'eredità degli Antichi* (presenza dell'antico nel mondo contemporaneo: moda, spettacolo, simboli, cinema...)

letture assegnate per le vacanze estive

VASSALLI, *La chimera*

NOTHOMB, *Acido solforico*

Pistoia, 10/6/17

per gli alunni

Clara Frouella

Aurora Fozza Lelica

il docente
Domenico 