**Cruciverba contemporaneo. Artisti, temi e linguaggi del presente**

coordinamento: Paola Ballerini, Francesca Infesta, Eliana Princi

durata del corso:  8 incontri e due visite guidate, tra giugno e dicembre 2017

Articolazione del corso: 8 incontri di due ore

1.    Il monumento contemporaneo (Michela Mattei) 5 giugno 2017

2.    La fotografia italiana del secondo dopoguerra (Bianca Lucia Maglione) 25 settembre 2017

3.    L’arte nello spazio urbano (Alessandra Acocella) 9 ottobre 2017

4.    La video arte (Carolina Ciuti) 30 ottobre 2017

5.    Arte contemporanea: una questione sociale (Alessio Bertini) 6 novembre 2017

6.    Arte e natura (Miranda MacPhail) 20 novembre 2017

7.    La performance (Eliana Princi) 27 novembre 2017

8.    Per una ricognizione filosofica sulle esperienze artistiche del '900 (Roberto Cecchetti), incontro conclusivo 4 dicembre 2017

Visite guidate (ciascuna di due ore):

Centro Pecci di Prato (ottobre-dicembre 2017)

Palazzo Fabroni a Pistoia (oppure Palazzo Strozzi a Firenze) (settembre-ottobre 2017)

 Il corso si concluderà con la pubblicazione dei Quaderni del Petrocchi che ospiteranno gli interventi dei relatori, introdotti da un testo a cura delle coordinatrici e da un apparato bio-bibliografico sui temi e gli autori affrontati dai relatori stessi.