

# Regolamento

Indice: Articolo 1. Condizioni di iscrizione; Articolo 2. Tema del concorso; Articolo 3. Criteri di composizione **dell'elaborato**; Articolo 4. Criteri di consegna **dell'elaborato**; Articolo 5. Custodia **dell'elaborato** da parte degli organizzatori del concorso; Articolo 6. Selezione dei finalisti; Articolo 7. Composizione della Giuria scientifica e sue responsabilità; Articolo 8. Premiazioni; Articolo 9. Condizioni giuridiche finali.

- Articolo 1. Condizioni di iscrizione.  
Il Concorso è aperto a tutti i cittadini italiani di età inferiore ai 36 anni compiuti, che intendano sottoporre un racconto di propria composizione. **L'iscrizione** al concorso è assolutamente gratuita.
- Articolo 2. Tema del concorso.  
**L'argomento** suggerito dal titolo del concorso “A Pistoia ho incontrato...” può essere interpretato nel modo più ampio possibile, ma i racconti dovranno avere necessariamente la città di Pistoia come sfondo narrativo.
- Articolo 3. Criteri di composizione **dell'elaborato**.  
I testi non dovranno superare gli 8000 (ottomila) caratteri, spazi inclusi; dovranno essere inediti (mai pubblicati, neanche parzialmente, in nessuna forma né mezzo); dovranno essere in lingua italiana; il titolo del racconto inviato dovrà essere presente nel file pdf, in testa **all'elaborato**.
- Articolo 4. Criteri di consegna **dell'elaborato**.  
Tutti i testi partecipanti dovranno essere spediti come allegato **all'indirizzo** di posta elettronica: premiomarcomungai@gmail.com  
Il concorso ha inizio il 5 Dicembre 2016 e finirà il 31 Marzo 2017.  
Le generalità **dell'autore** (nome, cognome, indirizzo, CAP, recapito telefonico, e-mail) e il titolo **dell'elaborato** dovranno essere indicate chiaramente nel corpo della mail. Gli elaborati saranno consegnati alla Giuria scientifica privi di qualsiasi riferimento alle generalità **dell'autore**, per garantire **l'assoluta** imparzialità della valutazione.  
La mail contenente le generalità del concorrente e il suo elaborato come allegato della stessa, dovrà avere come oggetto la dicitura :  
CONCORSO RACCONTO BREVE “A PISTOIA HO INCONTRATO” – PRIMO PREMIO MARCO MUNGAI  
La mail dovrà contenere:
  - Il file in formato pdf del racconto;
  - La scansione del documento di identità in corso di validità;
  - autorizzazione al trattamento dei dati personali in base **all'art.** 13 del D. Lgs. 196/2003 sulla privacy e al loro utilizzo per fini meramente concorsuali.**L'organizzazione** declina ogni responsabilità per smarrimenti, ritardi o disguidi telematici nella consegna del materiale inviato.
- Articolo 5. Custodia **dell'elaborato** da parte degli organizzatori del concorso.  
Al momento **dell'arrivo** il file pdf sarà protocollato, così da attestarne **l'arrivo** entro la scadenza prevista, e sarà separato dal corpo della mail contenente le generalità **dell'autore**.  
Alla scadenza prevista per **l'invio** dei testi, tutti i file pdf, debitamente stampati, saranno consegnati alla Giuria scientifica per la valutazione; non saranno ammessi plichi privi di uno o più dati richiesti o che contengano informazioni differenti da quelle esplicitamente richieste.  
Le generalità degli autori saranno subito depositate, con i sigilli protocollari intatti, presso gli organizzatori del concorso afferenti al Fondo Marco Mungai, e rese pubbliche soltanto dopo che la Giuria scientifica avrà espresso le sue scelte, per evitare qualunque tipo di condizionamento nella valutazione degli elaborati. Qualora, nel periodo che intercorre fra la presentazione del testo al concorso e la scelta dei dieci testi finalisti, venisse a mancare anche una sola delle condizioni previste dal presente Bando, il testo sarà escluso dal concorso.
- Articolo 6. Selezione dei finalisti.  
I dieci finalisti del concorso selezionati dalla Giuria scientifica saranno contattati personalmente in sede privata prima della premiazione[per assicurarsi della loro presenza alla cerimonia di premiazione], e

comunicati pubblicamente al momento della cerimonia di premiazione. Solo dopo che la Giuria scientifica avrà selezionato i dieci finalisti, le identità di tutti gli autori saranno ricollegate ai rispettivi elaborati, così da consentire alla stessa Giuria scientifica di scegliere tra la totalità degli elaborati iscritti al concorso il migliore tra quelli realizzati dai più giovani.

- **Articolo 7. Composizione della Giuria scientifica e sue responsabilità.**  
Tutti gli elaborati ammessi al concorso saranno letti ed esaminati dalla Giuria scientifica composta di esperti, ovvero lo scrittore e giornalista Pietrangelo Buttafuoco, la prof.ssa Simonetta Bartolini, la prof.ssa Simona Costa, il prof. Francesco Gaiffi e il prof. Danilo Breschi.  
Compito della Giuria scientifica è selezionare i dieci elaborati migliori e in regola con tutte le norme stabilite dal presente Bando. Il giudizio della Giuria scientifica è insindacabile.
- **Articolo 8. Premiazioni.**  
I dieci elaborati finalisti saranno pubblicati in antologia a spese del Fondo Marco Mungai. **L'autore dell'elaborato** vincitore secondo la Giuria scientifica, selezionato tra i dieci finalisti, verrà proclamato solo al momento della cerimonia di premiazione, e riceverà in premio la somma in denaro di euro 500\*. Infine, la Giuria scientifica premierà con una targa **d'attestazione** speciale il miglior elaborato tra quelli realizzati dagli autori più giovani, anche se questo non dovesse risultare tra i dieci finalisti.
- **Articolo 9. Condizioni giuridiche finali.**  
Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali e conserva la proprietà delle opere trasmesse, e cede il diritto di diffusione agli organizzatori del concorso **"A PISTOIA HO INCONTRATO..."** afferenti al Fondo Marco Mungai – Biblioteca San Giorgio di Pistoia.  
Ogni partecipante è responsabile di quanto costituisce il contenuto delle opere presentate, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità. Il partecipante dovrà inoltre informare gli eventuali interessati citati negli elaborati nei casi e nei modi previsti dal DL 196/2003 (art. 10) nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli elaborati. I suddetti consensi (liberatorie) dovranno essere prodotti, se richiesti **dall'organizzazione** del concorso.