

Classe 3B sa.

Anno scolastico 2014/2015

Materia	Insegnante	Firma
Italiano	FAUJIO PIATTI	faustolatti
Latino	FAUJIO PIATTI	faustolatti
Storia	Pasolo Bucca NARLO FURNARI	Pasolo
Geografia		
Filosofia	Pasolo Bucca NARLO FURNARI	Pasolo
Matematica	LAURA SESOLDI	Laura
Fisica	VERNA ARCAUSELI	Verna
Scienze	ROSA BUCCIOLO	Rosa
Inglese	C. ALDISO	C. Aldiso
Disegno e St. dell'Arte	DANIELE MEGGIOLI	Daniele
Scienze Motorie e Sportive	ZERINI sost. DAMI	Zerini
Informatica	GIAGNONI CLAUDIO	Giagnoni

SCIENZE NATURALI

PROGRAMMA SVOLTO

Macromolecole biologiche

Struttura, classificazione e funzioni di carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici

Steroidi, funzioni del colesterolo, ipercolesterolemia.

Proteine, struttura degli aa, aa essenziali, funzioni delle proteine. I livelli di organizzazione delle proteine con esempi. Acidi nucleici: struttura dei nucleotidi di DNA e RNA. Struttura di DNA e RNA. Basi puriniche e pirimidiniche
Proprietà fisiche e chimiche dell'acqua.

La storia della vita sulla Terra

Dall'origine del sistema solare all'atmosfera ossidante.

La conquista delle Terre emerse. L'era dei grandi Rettili, dei Mammiferi, dell'uomo (documentario del National Geographic)

La cellulaCaratteristiche strutturali e funzionali degli organuli cellulari

Membrana cellulare, citoplasma, citosol e citoscheletro, RER e REL, apparato di Golgi

Struttura e funzioni di mitocondri e cloroplasti. Equazione generale di fotosintesi e respirazione.

Lisosomi (apoptosi cellulare), ciglia e flagelli

Riproduzione

La riproduzione nei procarioti

Il ciclo cellulare.

La mitosi: funzioni della riproduzione cellulare negli organismi uni e pluricellulari. Frequenza della mitosi nei vari tessuti.

Inibizione da contatto e tumori. Le fasi della mitosi.

La meiosi: cellule aploidi e diploidi, germinali e somatiche.

Prima divisione meiotica. Seconda divisione meiotica.

La meiosi nel maschio e nella femmina.

Errori nella meiosi. Effetti della mancata disgiunzione, monosomie e trisomie autosomiche e eterosomiche.

La varietà dei viventi

Dal film "Microcosmos" : caratteristiche degli artropodi, i licheni, la struttura del fiore, meccanismi di impollinazione, simbiosi (licheni, micorrize), parassitismo, rapporto preda/predatore, competizione (coccinella, formica, afidi). I ragni, struttura corporea, alimentazione, comportamento. Organismi ermafroditi, fecondazione incrociata; partenogenesi. Metamorfosi completa e incompleta.

La suddivisione degli organismi in Regni

Caratteristiche delle monere; le relazioni fra batteri e uomo

Caratteristiche dei protisti, struttura, riproduzione e cenni sulla classificazione dei funghi

Le piante; tallofite e cormofite; alternanza di generazione; muschi e felci, gimnosperme e angiosperme.

Struttura del fiore. Piante monoiche e dioiche.

Il frutto, frutti carnosi e secchi, deiscenti e indeiscenti, nomenclatura dei più comuni.

Genetica

La storia della genetica, da Mendel ai nostri giorni (filmato)

Esperimenti di Griffith, Avery, Hershey e Chase, Beadle e Tatum.

Duplicazione del DNA

La sintesi proteica

I tipi di RNA. Filmato (Monod e l'operone)

Fase di trascrizione

Fase di traduzione

Chimica

Le tappe più importanti della *storia della chimica* (filmato "Le grandi scoperte della chimica")

Richiami sui *concetti di base* (leggi ponderali, proprietà periodiche, modelli atomici)

Numero di ossidazione, classificazione e dei composti, nomenclatura tradizionale e IUPAC.

Nomenclatura di ossidi, idruri, sali binari, idrossidi, acidi ternari, ioni poliatomici, sali ternari e sali acidi

Formule di struttura secondo Lewis e col metodo delle cariche formali

Modello quanto-meccanico. Concetto di orbitale

Numeri quantici

Ordine di riempimento degli orbitali. Configurazione elettronica completa. Configurazione elettronica esterna,

Legami semplici, doppi e tripli, legame sigma e legame pi greco

Geometria molecolare. Teoria VSEPR

Ibridazione sp , sp^2 , sp^3 , coinvolgimento degli orbitali d nell'ibridazione

Molecole polari e non polari.

Legami intermolecolari : legame a idrogeno, dipoli temporanei, dipoli indotti, forze di London.

Le soluzioni.

Concentrazione percentuale, molarità, molalità, frazione molare

Proprietà colligative delle soluzioni

La solubilità e le soluzioni sature

Solubilità, temperatura e pressione

Equazioni di reazione

I calcoli stechiometrici

Reagente limitante, reagente in eccesso.

I vari tipi di reazione

Laboratorio

- Uso del microscopio e tecniche di preparazione di materiale fresco per l'osservazione, osservazione al microscopio di epidermide fogliare di alcune piante, stomi, peli.

- Estrazione del DNA e sua osservazione al microscopio

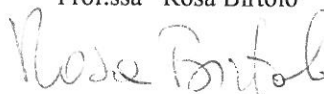
- Preparazione di soluzioni di liquidi in liquidi e di solidi in liquidi, montaggio di un circuito per verificare il passaggio di corrente nelle diverse soluzioni

- Raccolta dei dati, stesura di relazioni sulle esperienze effettuate

Pistoia 13 Giugno 2015

L'insegnante

Prof.ssa Rosa Birtolo



Liceo Scientifico "A. di Savoia Duca d'Aosta"

Anno scolastico 2014/2015

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Prof.ssa Laura Sesoldi

Classe III B s.a.

Volume 3: "Nuova matematica a colori", Sasso L.

Unità 1: Equazioni e disequazioni

- Equazioni irrazionali
- Disequazioni irrazionali
- Problemi applicativi
- Equazioni con valore assoluto
- Disequazioni con valori assoluti
- Problemi applicativi

Unità 2: Funzioni

- Introduzione alle funzioni: definizione e classificazione
- Dominio e immagine di una funzione
- Prime proprietà delle funzioni reali di variabile reale
- Segno di una funzione
- Funzione pari e dispari
- Funzioni crescenti e decrescenti
- Funzioni iniettive, suriettive e biiettive
- Funzione inversa
- L'algebra delle funzioni e funzione composta

Unità 6: Simmetrie, traslazioni e dilatazioni nel piano cartesiano

- Simmetrie centrali
- Simmetrie assiali
- Traslazioni

Unità 7: La circonferenza

- L'equazione della circonferenza
- La circonferenza e la retta
- Rette tangenti alla circonferenza
- Come determinare l'equazione di una circonferenza
- Posizione reciproca tra due circonferenze
- La circonferenza e le funzioni
- Problemi applicativi

Unità 8: La parabola

- Equazione della parabola
- Parabole con vertice nell'origine
- Parabole con asse parallelo a uno degli assi cartesiani
- La parabola e la retta
- Determinazione dell'equazione di una parabola
- La parabola e le funzioni
- Problemi applicativi

Unità 12: Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali

- L'insieme dei numeri reali e le potenze a esponente irrazionale
- La funzione esponenziale
- Richiami su proprietà delle potenze
- Equazioni esponenziali
- Disequazioni esponenziali
- Grafici di funzioni esponenziali

Unità 13: Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche

- Definizione di logaritmo
- La funzione logaritmica
- Proprietà dei logaritmi e cambiamento di base
- Equazioni e disequazioni esponenziali risolvibili mediante logaritmi
- Equazioni logaritmiche
- Disequazioni logaritmiche
- Grafici di funzioni logaritmiche

Volume 4 "Nuova matematica a colori", Sasso L.

Unità 1: Gli angoli e le funzioni goniometriche

- Angoli e loro misure
- Le definizioni delle funzioni goniometriche
- Le prime proprietà delle funzioni goniometriche
- Angoli associati
- Grafici delle funzioni goniometriche
- Funzioni goniometriche inverse
- Reciproche delle funzioni goniometriche

Unità 2: Formule e identità goniometriche

- Formule di addizione e sottrazione
- Formule di duplicazione e bisezione
- Formule parametriche
- Formule di Werner e di prostaferesi
- Le formule goniometriche e le funzioni

Unità 3: Equazioni goniometriche

- Le equazioni goniometriche elementari
- Equazioni riconducibili a equazioni goniometriche elementari
- Equazioni lineari in seno e coseno
- Equazioni omogenee di secondo grado in seno e coseno

Unità 4: Disequazioni goniometriche

- Disequazioni goniometriche elementari o ad esse riconducibili
- Disequazioni lineari in seno e coseno
- Disequazioni omogenee di secondo grado in seno e coseno

Unità 5: Trigonometria

- Teoremi sui triangoli rettangoli
- Applicazioni dei teoremi sui triangoli rettangoli: area di un triangolo e teorema della corda
- Problemi sui triangoli rettangoli con equazioni, disequazioni, funzioni
- Teoremi sui triangoli qualunque

Vettori

- Concetti fondamentali
- Componenti cartesiane di un vettore
- L'algebra dei vettori
- Prodotto scalare
- Prodotto vettoriale

Pistoia, 10/06/2015

l'Insegnante

Elisa La Gual
Fede
Pisti

Louisa M.

Table1

Giorno	Argmento
08/06/2015	Domande con cenni a Pienza - cenni generali su maggiori opere di Mantegna
25/05/2015	Conclusione prova grafica di incastro di solidi su alfa generico - lettura a casa di ultime cene di A.del Castagno e Leonardo oltre a vita e opera di Mantegna a Padova
18/05/2015	Continuazione prova grafica - st.arte: cenni a Andrea del Castagno (ultima Cena)
11/05/2015	Consegna e commento del compito precedente. Prova grafica con coppia di solidi incastrati su Alfa generico (inizio)
20/04/2015	Paolo Uccello, monumenti funerari quattrocenteschi, Filippo Lippi - domande -
13/04/2015	Jacopo della Quercia, cenni, e Leon Battista Alberti
30/03/2015	Consegna e commento compito, domande e continuazione pittura fiamminga con Jan van Eyck. A seguire Michelozzo e Beato Angelico
23/03/2015	Compito di storia dell'Arte: tre domande su opere di Masaccio. Inizio pittura fiamminga, con generalità su ruolo del pittore, tecnica a olio ecc
16/03/2015	Consegna e commento del disegno, ripasso di Masaccio pre compito
09/03/2015	conclusione e correzione es. grafica precedente
02/03/2015	Conclusione seconda parte disegno (sezione di intersezione di solidi)
23/02/2015	continuazione disegno precedente, con prima valutazione
16/02/2015	Disegno: es. grafica su intersezione di figure in proiez. ortogonale
14/02/2015	Sostituzione - restituzione ultimo compito
09/02/2015	3 domande su Brunelleschi, Donatello e Masaccio, chiarimenti su opere di Masaccio
02/02/2015	conclusione Donatello e inizio Masaccio (fino al Polittico di Pisa) - pre compito
26/01/2015	Conclusione Brunelleschi e inizio Donatello
19/01/2015	chiarimenti su architettura del primo '400 - Brunelleschi fino alla Sacrestia Vecchia -
12/01/2015	Approfondimento su cupola di S.Maria del Fiore
22/12/2014	consegna e commento compito - domande - continuazione arte rinascimentale: lettura per vacanze di Brunelleschi con opere del testo
01/12/2014	Conclusione gotico internaz. con Pisanello - concorso per la seconda porta battistero Firenze e introduzione al Rinascimento
24/11/2014	consegna e commento compito - spiegazione opere e autori del Gotico Internazionale fino a Gentile da Fabriano
17/11/2014	Compito di st.arte: tre domande su Giotto a Padova e sui pittori senesi del Trecento - Inizio Gotico Internazionale -
10/11/2014	Ambrogio Lorenzetti con le opere del testo - inizio es. grafica su coppia di solidi sovrapposti secati da alfa generico
03/11/2014	Consegna p rova p recedente parz..valutata e inizio pittura senese dell Trecento - Simone Martini - Pietro Lorenzetti
27/10/2014	Verifica su pittori ad Assisi e pulpito S.Andrea a Pistoia - 3 domande
20/10/2014	Domande e chiarimenti su mia dispensa su Giotto o non Giotto ad Assisi
13/10/2014	riepilogo architettura e pittura ad Assisi
06/10/2014	continuazione Giotto con opere del testo -
22/09/2014	Giotto e la nascita della pittura 'moderna' fino pag.442
16/09/2014	Richiami a croci dipinte e maestà in trono - introduzione all'arte del '300

Giugno 2015

Liceo scientifico A. Savoia Pistoia

PROGRAMMA DI INFORMATICA – 3B s.a. A.S.2014/15

Problemi ed algoritmi

L'algoritmo. Azioni ed istruzioni; variabili e costanti; tipi di dato intero, reale e booleano; pseudolinguaggio. Rappresentazione degli algoritmi con i diagrammi a blocchi: istruzioni di inizio/fine, istruzione di assegnazione, istruzioni di input/output.

Array e matrici

Gli array: dichiarazione di vettori di interi; inizializzazione e stampa; ricerca del minimo e del massimo; somma degli elementi e media. Le matrici: dichiarazione, riempimento e stampa. Ordinamento di un vettore: selection sort e bubble sort. Ricerca di una chiave all'interno di un vettore ordinato e non ordinato. Risoluzione di problemi più o meno complessi utilizzando algoritmi realizzati in C++.

Funzioni

Suddivisione di un problema in sottoproblemi; sottoalgoritmi e sottoprogrammi; concetto di funzione e sua implementazione; ambiente locale e globale; i parametri, passaggio di parametri per valore e per indirizzo; le librerie, realizzazione di una libreria personale. Risoluzione di problemi più o meno complessi utilizzando algoritmi realizzati in C++.

Il mondo del web

L'ipertesto; progettazione web; client/server; siti statici e dinamici; hosting e housing; pubblicare un sito web, nome, dominio e programmi FTP; CMS, Blog, Forum e Social Network.

XHTML e CSS

Il concetto di tag; principali tag, prologo, radice, intestazione e corpo di una pagina web; elementi di 'blocco' ed elementi 'inline'; annidamento di attributi; le tabelle, righe, colonne e celle; inserire link ed immagini. I fogli di stile CSS; CSS in linea, incorporati ed esterni; regole e sintassi dei CSS. Realizzazione di semplici pagine HTML.

DATA

8/6/15

GLI STUDENTI

Elisa Dagnone
Jacopo Meloni

I DOCENTI

Am. Or
A

Programma di educazione fisica effettivamente svolto

Classe 3BS

Esercizi atti a migliorare le abilità motorie:

- La forza: esercizi a carico naturale per migliorare la forza degli arti superiori ed inferiori.
- La resistenza: come allenare la resistenza.
- La velocità o rapidità: verifica della propria velocità, come allenare la velocità.
- La mobilità: esercizi atti a sviluppare la mobilità articolare del cingolo scapolo-omerale e coxo-femorale, mobilità del rachide con l'ausilio di piccoli e grandi attrezzi.
- Esercizi di allungamento (stretching).
- La coordinazione: esercizi in tutte le posizioni, saltelli, vari tipi di andature, esercizi semplici e complessi, coordinazione oculo- manuale ed oculo- motoria podalica.
- L'equilibrio: equilibrio statico, dinamico.

Conoscenza degli sport di squadra:

- Pallavolo
- Pallacanestro
- Calcio a cinque

Di questi sport è stato affrontato, dal punto di vista pratico, il terreno di gioco, i fondamentali individuali e di squadra, l'arbitraggio, schemi di gioco, tattiche di gioco, piccoli tornei.

Altre attività:

- Ping Pong
- Roller – Blade
- Badminton

Teoria:

Il sistema muscolare. Il sistema nervoso. Muscoli e movimento.

Pistoia 8 Giugno 2015

Elisa La Gave
Jacopo Meroni

L'insegnante

Franco

Programma di Fisica svolto in 3^a Bsa a.s. 2014-15
Testi: Claudio Romeni "Fisica e realtà", Zanichelli, vol. 1

- Cinematica.
Moto circolare uniforme.
Moto armonico.
- I principi della dinamica. Ripasso
- Le forze e il moto. Ripasso
Forza peso. Forza d'attrito. Forza elastica. Forza centripeta.
Moto di una massa attaccata ad una molla. Moto del pendolo semplice.
- Lavoro ed energia.
Lavoro di una forza costante e di una forza che dipende dalla posizione.
Energia cinetica e teorema delle forze vive
Forze conservative ed energia potenziale
Energia potenziale gravitazionale
Energia potenziale elastica
Conservazione dell'energia
Potenza
- La quantità di moto
Impulso di una forza
La conservazione della quantità di moto
Urti e leggi di conservazione (caso unidirezionale)
Urti elastici ed anelastici
- La dinamica dei corpi in rotazione
Grandezze angolari nel moto circolare
Relazione tra grandezze angolari e lineari nel moto circolare
- La gravitazione
La legge di gravitazione universale
Attrazione gravitazionale e peso dei corpi
Orbite dei satelliti attorno alla Terra
Energia potenziale gravitazionale
Conservazione dell'energia. Velocità di fuga
Legge di Newton e leggi di Keplero

Pistoia, 8 Giugno 2015

Roberto Aguiari
Anna Rita

L'insegnante

Vanni Acqui

ANNO SCOLASTICO: 2014/2015

CLASSE: III SEZ. B DEL CORSO SCIENZE APPLICATE

MATERIA: **ITALIANO**

DOCENTE: FAUSTO CIATTI

PROGRAMMA SVOLTO

16/09 – Conoscenza della classe e programmazione didattica annuale. Prova d'ingresso: analisi e commento di una canzone di De André (*Il pescatore*).

17/09 – San Francesco: il *Cantico di frate Sole* e la cultura del medioevo.

20/09 – Jacopone: *Senno me par*.

20/09 – Dante : l'*Inferno*. Introduzione e vv. 1/60.

23/09 – Jacopone: *Donna de Paradiso*.

26/09 – Primi esempi di volgare italiano: *Indovinello Veronese*, *Placiti Capuani*, *Iscrizione di San Clemente*.

26/09 – Dante: Inf. I, vv. 61/136.

27/09 – Letteratura provenzale; Andrea Cappellano: *La passione d'amore*.

30/09 - Lirica siciliana: generalità.

03/10 – Giacomo da Lentini: *Maravigliosamente*.

03/10 - Dante: Inf. III, vv. 1/69.

04/10 - Giacomo da Lentini: *Amor è uno disio*.

07/10 – Lirica siculo-toscana; Guittone: *Amor m'ha prisio ed incarnato tutto*.

08/10 – Lo Stilnovo: generalità e polemica Bonagiunta/Guinizelli.

11/10 – Guido Guinizelli: *Al cor gentil* (stanze I, II, III).

11/10 - Dante: Inf. III, vv. 70/136.

14/10 - Guido Guinizelli: *Al cor gentil* (stanze IV, V, VI).

15/10 – Guido Guinizelli: *Io vo' del ver*.

18/10 – Guido Cavalcanti: *Chi è questa che ven?*

18/10 - Dante: Inf. IV, vv. 79/151.

21/10 – Cavalcanti: *Voi che per li occhi*.

22/10 – Cavalcanti: *Noi siàn le triste penne*.

28/10 - Cavalcanti: *Perch' i' no spero*.

29/10 – Cino da Pistoia: *La dolce vista*.

04/11 – Poesia comico-realistica; Cecco Angiolieri: *S' i' fosse foco*.

05/11 – Cecco Angiolieri: vita e personalità. *Becchin' amor!*

08/11 - Cecco Angiolieri: *La mia malinconia*.

08/11 – Dante: Inf. V, vv. 1/72.

11/11 – Guinizelli: *Chi vedesse a Lucia*; Cavalcanti: *In un boschetto*.

12/11 – Dante: *Guido, i' vorrei*.

18/11 – Dante: vita e rime.

19/11 – Dante: *Così nel mio parlar*, stanze 1-2-3.

22/11 - Dante: *Così nel mio parlar*, stanze 4-5-6, congedo.

22/11 – Dante: Inf. V, vv. 73/142.

25/11 – Dante: la *Vita nova*; il primo capitolo.

26/11 – Dante: *Vita nova*, cap. III.

29/11 – Dante: *Vita nova*, cap. XXVI, §§ 5-7.

29/11 - Dante: Inf. X, vv. 1/72.

02/12 – Dante: *Vita nova*, capp. XLI e XLII.

03/12 – Dante: il *Convivio* (generalità).

06/12 – Dante: dal *Convivio*, *I quattro sensi delle scritture*. Allegoria e simbolo.

06/12 – Dante: Inf. X, vv. 73/136.

09/12 – Dante: il *De vulgari eloquentia*; *Il volgare italiano illustre*.

10/12 – Dante: il *De Monarchia*; *Monarchia e libertà degli uomini*.

13/12 – Petrarca: vita e personalità.

13/12 – Dante. Inf. XIII, vv. 1/78.

16/12 – Petrarca latino: l'epistolario; la salita sul Monte Ventoso.

- 17/12 – Petrarca latino: il *Secretum*. *L'amore per Laura sotto accusa*.
- 20/12 – Petrarca: il *Canzoniere*. *Voi ch'ascoltate*.
- 20/12 - Dante. Inf. XIII, vv. 79/151.
- 23/12 – Petrarca: *Era il giorno*.
- 07/01 - Petrarca: *Movesi il vecchierel*.
- 10/01 – Petrarca: *Erano i capei d'oro*.
- 10/01 – Dante: Inf. XXI, vv. 22/57; 117/139.
- 13/01 - Petrarca: *Benedetto sia 'l giorno; Padre del ciel*.
- 14/01 – Petrarca: *Solo e pensoso*.
- 17/01 – Petrarca: *Chiare, fresche, et dolci acque* (stanze 1, 2, 3).
- 17/01 – Dante: Inf. XXVI, vv. 85/142.
- 20/01 – Ripasso del programma svolto: lirica amorosa medievale.
- 24/01 – Ripasso del programma svolto: Dante 'minore'.
- 24/01 - Ripasso del programma svolto: l'*Inferno* dantesco.
- 27/01 – Petrarca: *Chiare, fresche, et dolci acque* (stanze 4, 5, congedo).
- 31/01 – Petrarca: *La vita fugge*.
- 31/01 – Dante: Inf. XXXII, vv. 124/139; XXXIII, vv. 1/42.
- 03/02 – Boccaccio: vita e personalità. Novelle di Melchisedec e di Guido Cavalcanti.
- 04/02 – Boccaccio: le opere minori napoletane. Dal *Filostrato*: I, ott. 1-3.
- 07/02 – Boccaccio: le opere minori fiorentine. Dalla *Fiammetta*: *Le esitazioni di Fiammetta e l'apparizione di Venere*.
- 07/02 – Dante: Inf. XXXIII, vv. 43/90.
- 10/02 – Boccaccio: introduzione al *Decameron* e novella di ser Ciappelletto (I, 1).
- 14/02 – Boccaccio: i temi e i personaggi principali del *Decameron*. Novelle di Andreuccio da Perugia (II,5), di Tancredi e Ghismunda (IV, 1) e di Lisabetta da Messina (IV,5).
- 14/02 – Dante: Inf. XXIV, vv. 97/151; XXV, vv. 1/12.
- 17/02 – Boccaccio: rapporti con la classe borghese e con la nobiltà; il fine del romanzo.
- 18/02 – Boccaccio: unità, umanità, aspetto formale del *Decameron*.

- 21/02 – L'umanesimo: generalità.
- 21/02 – L'umanesimo in poesia; Boiardo: *Amor che me scaldava*.
- 24/02 – Boiardo: vita e personalità. L'*Orlando innamorato*.
- 25/02 – Boiardo: dall'*Innamorato*, *il duello di Orlando e Agricane*.
- 28/02 – Ariosto: vita e personalità.
- 28/02 – Machiavelli: vita e personalità.
- 03/03 – Ariosto: le *Satire*; I, vv. 1/27; 88/108.
- 04/03 – Ariosto: Sat. I, vv. 139/177; 247/265.
- 10/03 – Ariosto: Sat. III, vv. 1/36.
- 11/03 – Ariosto: Sat. III, vv. 52/66; 208/237.
- 17/03 – Ariosto: le commedie. Il prologo in versi della *Cassaria*.
- 18/03 – Ariosto: il poema; I, ott. 1-4.
- 21/03 – Ariosto: O. F., I, ott. 5-37.
- 21/03 – Machiavelli, la lettera al Vettori.
- 24/03 – Ariosto: O. F. I, ott. 38-44; 49-52; 57-64; 69-70; 74-75; 77-78.
- 28/03 - Ariosto: O. F. XII, ott. 8-12; 17-20; 23, 26-34.
- 28/03 – Machiavelli: i *Discorsi*; *Il ruolo della storia antica*.
- 31/03 – Ariosto: O. F. XXIII, ott. 102-136.
- 01/04 – Ariosto: O. F. XXXIV, ott. 70/86; XXXV, ott. 1-2.
- 11/04 – Ariosto: lingua e stile del poema; l'ottava ariostesca.
- 11/04 – Machiavelli: il *Principe*, cap. I.
- 14/04 – Tasso: vita e personalità; Tasso, la corte, la classicità e la religione.
- 15/04 – Tasso: *Su l'ampia fronte*; *Donna, il bel vetro tondo*.
- 18/04 – Discussione su cinque novelle del *Decameron* boccaccesco assegnate per casa.
- 18/04 – Discussione su altre cinque novelle del *Decameron* boccaccesco assegnate per casa.
- 21/04 – Tasso: *Aminta*; coro dal primo atto.
- 28/04 – Tasso: il poema; *L'unità del poema eroico*.
- 29/04 – Tasso: il poema (redazioni e vicenda). I, ott. 1-5.

- 06/05 – Tasso: G. L. VII, ott. 1-22.
- 09/05 – Tasso: G. L. XII, ott. 52-70.
- 09/05 – Machiavelli: *Il principe*, cap. VII.
- 12/05 – Tasso : il bifrontismo nella *Liberata*.
- 13/05 – Tasso: G. L. XVI, ott. 9-2; 30. Lingua e stile del poema.
- 16/05 – Tasso: G. L. XVIII, ott. 18-25.
- 16/05 – Machiavelli: *Il principe*, cap. XV.
- 19/05 – Machiavelli: *Il principe*, cap. XVIII.
- 20/05 - Machiavelli: *Il principe*, cap. XXV.
- 23/05 – La lirica del 500; Bembo: *Crin d'oro crespo*.
- 23/05 – Machiavelli: *Il principe*, cap. XXVI.
- 26/05 – Machiavelli: *La mandragola*.
- 27/05 – Machiavelli: da *La mandragola*, *Fra Timoteo e Sostrata persuadono Lucrezia*.
- 03/06 – Guicciardini: vita e personalità. Alcuni *Ricordi*.
- 06/06 – Lirica femminile del 500. Gaspara Stampa: *Voi ch'ascoltate*.
- 06/06 – Guicciardini: la *Storia d'Italia*. *I ritratti di Leone X e di Giulio de' Medici*.
- 09/06 – Michelangelo: *Non ha l'ottimo artista*.

LETTURE ASSEGNATE PER LE VACANZE ESTIVE

Calvino: *Le Cosmicomiche*; *Ti con zero*; Goethe: *I dolori del giovane Werther*.

TESTI IMPIEGATI – Dante, *Inferno*, edizione commentata a scelta del candidato;

Bologna – Rocchi, *Rosa fresca aulentissima*, voll. 1 (Dalle origini a Boccaccio), 2 (Umanesimo, rinascimento e manierismo) – Loescher

Files e links immessi nello spazio *Materiali per la didattica* presente sul registro elettronico.

IL DOCENTE

faustoli A.

Pistoia, 13 giugno 2015

GLI ALUNNI

Jacopo Bernini
Elisa Lagus

Programma di Lingua e Civiltà Inglese
Classe 3°B5 A.S. 2014/2015
Insegnante: Carla Aloisio Lombardi

Dal libro di testo: “**GOLD first**” ed Pearson .
Sono state sviluppate le seguenti unità didattiche:

1. Bands and fans
2. Relative values
3. Things that matter
4. Battling nature
5. Eat our heart out!
6. On camera

Di tali unità sono state approfondite tutte le componenti lessicali e grammaticali, nonché svolti tutti gli esercizi sia sullo student's book, che sul maximiser allegato.

Libro di testo

“ Performer – Culture and literature 1+2” ed Zanichelli

The birth of the Nation

History:

Meet the Celts
Caesar and the Druids
Roman Britain
The Anglo-Saxon
Beowulf (brani sul libro)
The Viking attacks
The Norman invasion
The Domesday Book

Developing society:

A war of succession
The Gothic cathedral
King John and the Magna Carta
The medieval ballad: Barbara Allen
The birth of Parliament
The three orders of Medieval Society
Geoffrey Chaucer's portrait of English society
The Canterbury Tales
The wife of Bath
The Miller
When in April
Chaucer /Boccaccio
The black death
The wars of the Roses

A Cultural Awakening

The Tudors

Queen Elizabeth I

Analisi del film "Shakespeare in love"

All'inizio dell'anno scolastico si è proceduto all'analisi delle novelle contenute nel testo "**The Canterbury Tales**"- ed CIDEB che i ragazzi avevo letto durante la pausa estiva.

Pistoia, 10/6/2015

A handwritten signature in black ink, appearing to be the initials 'CMA' or similar, written in a cursive style.

Liceo Scientifico "A. Di Savoia" di Pistoia

Programma di **STORIA**

classe **III B s.a.** - a.s. 2014/2015

prof. *Dario Furnari*

1. L'eredità altomedievale
2. Poteri universali e poteri locali nel X-XI secolo
3. L'Europa delle città e dei regni
4. L'Europa nel XIV secolo tra crisi e ristrutturazione economica
5. Dalla *Respublica Christiana* agli Stati monarchici
6. Guardando a Est: gli Imperi mongolo, ottomano e russo
7. L'Italia degli Stati territoriali
8. L'Umanesimo e il Rinascimento
9. Al di là dell'Europa cristiana: gli europei e i continenti africano e asiatico; le civiltà precolombiane
10. Le scoperte geografiche e il problema del riconoscimento dell'*altro*
11. L'impero di Carlo V e i nuovi equilibri europei
12. Riforma e Controriforma: la rottura dell'unità religiosa occidentale
13. Le guerre di religione

Gli Alunni

Edoardo Agui li
Anna Kater

prof. *Dario Furnari*



Liceo Scientifico "A. Di Savoia" di Pistoia
Programma di **Filosofia**
classe **III B s.a.** - a.s. 2014/2015
prof. *Dario Furnari*

1. Genesi, natura e problemi della filosofia delle origini
2. Il problema della natura nella filosofia ionica: Talete, Anassimene e Anassimandro
3. I cosiddetti pitagorici, la matematizzazione della natura e la scoperta degli irrazionali
4. Eraclito e il problema del *logos*
5. Parmenide e il problema logico-ontologico dell'«essere»
6. Zenone e i paradossi della molteplicità
7. I fisici pluralisti e il problema unità-molteplicità della natura: Empedocle e Anassagora
8. Il materialismo meccanicistico di Democrito
9. La Sofistica: il relativismo di Protagora e il nichilismo di Gorgia
10. Socrate: la dialettica e la cura dell'anima
11. Platone:
 - 11.1 L'eredità socratica e la svolta metafisica
 - 11.2 Il problema della conoscenza e la critica al relativismo e al nichilismo sofistico
 - 11.3 Il problema ontologico: la teoria delle idee
 - 11.4 La psicologia
 - 11.5 La politica e il problema della "città giusta"
 - 11.6 Il problema uno-molteplice nei dialoghi della maturità
12. Aristotele
 - 12.1 La logica e il problema della natura del linguaggio
 - 12.2 Il problema della fondazione della scienza
 - 12.3 L'ontologia o scienza dell'ente in quanto ente
 - 12.4 La fisica, il problema del movimento-mutamento e il "primo motore immobile"
 - 12.5 Il problema dell'anima e della conoscenza
 - 12.6 L'etica e il problema dell'*eudaimonia*
 - 12.7 Il problema della città e la Politica

Gli Alunni

Eduardo Aguiari
Anna Jurev

Prof. Dario Furnari

Dario Furnari

Programma effettivamente svolto

Anno 2014/2015

Materia - Religione

Docente - Natali Edi

Classe 3Bsa

Modulo I – Etica cristiana

Angelo Casati - Le paure che ci abitano

Suad - Bruciata viva

A. Nothomb – Acido solforico

Tema dell'amore e dell'amicizia

Goethe - I dolori del giovane Werther

Charlotte Bronte – Jane Eyre

Sthandal – Il rosso e il nero

Herman Hesse – Narciso e Boccadoro

Modulo II – Ordini mendicanti

Vita e regola:

San Benedetto

San Francesco

San Domenico

Modulo III – Qoelet

Lettura, analisi e attualizzazione

Modulo IV – Parabole evangeliche

Lazzaro e l'uomo ricco

Pubblicano e Fariseo

Operai mandati nella vigna

Inferi e Inferno

Firme Almendra Buccola
Anna Kater