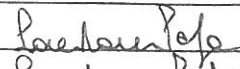
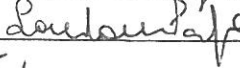
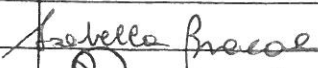
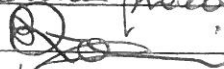

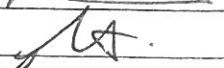
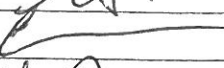



Classe 1D

Anno scolastico 2014/2015

Materia	Insegnante	Firma
Italiano	PAPA LOREDANA	
Latino	PAPA LOREDANA	
Storia	BONACCINI	SI
Geografia		
Filosofia		
Matematica	BRACALI	
Fisica	ZANNI RITA	
Scienze	VERAVERA	
Inglese	CASTAGNOLI A.	
Disegno e St. dell'Arte	GIOVANNA	
Scienze Motorie e Sportive	DUCCESCHI M.	

Programma di Religione

Anno 2014-2015

Classe 1[^]D

Docente: Edy Natali

Modulo 1: Amicizia

- lettura-analisi de "Il Piccolo Principe" di A. de Saint-Exupéry;
- Oscar Wilde: "il Principe Felice"; "il Gigante Felice";
- lettura di fiabe di Bruno Ferrero.

Modulo 2: Religioni Antiche

- Religioni tribali;
- Animismo, Feticismo;
- Religione assira/babilonese;
- Religione egiziana;
- Religione etrusca;
- Religione greca;
- Religione romana.

Modulo 3: Superstizione

- differenza tra Religione e Superstizione;
- analisi di alcune superstizioni;
- messaggi subliminali;
- Satanismo.

Modulo 4: Storia della Salvezza

- Genesi:
 - Abramo
 - Isacco
 - Giacobbe e Esaù
 - I 12 figli
 - Giuseppe
- Esodo:
 - Mosè
 - Il nome di Dio
 - La Pasqua dal punto di vista storico e religioso
 - I 10 Comandamenti
- Giosuè:
 - Storia di Raab
 - Insediamiento delle 12 tribù
- Età dei Giudici:
 - Sansone
- Età monarchica
 - Saul
 - David
 - Salomone
- Età dei Profeti

Docente:

Quatrel

Alunni:

- *Jacopo Ruben Sabatini* - *[Signature]*

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Liceo Scientifico Amedeo di Savoia Duca d'Aosta

Anno scolastico 2014/2015
Professoressa Loredana Papa
Classe 1[^]D
Programma d'Italiano

GRAMMATICA:

Silvia Fogliato

Strumenti per l'Italiano(terza edizione)

A IL SISTEMA DELLA LINGUA

- Fonetica [le vocali, le consonanti]
- I principali problemi ortografici, la sillaba, l'accento, l'elisione e l'apostrofo, il troncamento, le maiuscole;
- La punteggiatura e la sua funzione
- Le parti variabili del discorso [nome, articolo, aggettivo, pronome]
- Il verbo; le forme del verbo [la persona, il numero, il genere, il modo, il tempo, l'aspetto]; la coniugazione; verbi ausiliari, servili, fraseologici, causativi; i modi finiti e indefiniti; i tempi dell'indicativo;
- Le parti invariabili del discorso [avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione o esclamazione;
- La frase semplice e nominale;
- Il predicato verbale nominale;
- I verbi predicativi [verbi impersonali, verbi intransitivi, verbi transitivi];
- I verbi copulativi;
- Verbi con più costruzioni;
- Il soggetto;
- Il complemento oggetto;
- La costruzione passiva;
- La costruzione riflessiva;
- Il *si* impersonale;
- Gli elementi circostanziali;

- I modificatori del nome;
- I complementi [predicativi, di termine, d'agente e di causa efficiente, di specificazione, partitivo, di denominazione, di luogo, di separazione e di origine, di tempo, di causa, fine, vantaggio e svantaggio, mezzo, modo, compagnia e unione, quantità, età, abbondanza e privazione, materia, argomento, quantità, paragone, colpa, pena, limitazione, esclusione, concessivo, di vocazione;
- Dalla frase semplice alla frase complessa;
- La coordinazione;
- La subordinazione;
- L'uso dei tempi verbali nelle subordinate [concordanza del presente e passato, i tempi delle subordinate implicite];
- Le proposizioni incidentali;
- Il discorso diretto e indiretto;
- Le funzioni delle proposizioni subordinate;
- Proposizione soggettive e oggettive;
- Proposizioni dichiarative;
- Proposizione interrogativa indiretta;
- Proposizione relative proprie ed improprie;
- Proposizioni temporali, causali, finali, consecutive, condizionali, concessive, avversative, comparative, modali e strumentali;

B LE ABILITÀ LINGUISTICHE E I TESTI:

- Il destinatario: i registri linguistici;
- Le circostanze;
- L'argomento: il linguaggio settoriale;
- Gli scopi
- Le funzioni della lingua [Jakobson e Halliday]
- La coerenza e la coesione;
- Intertestualità;
- Le caratteristiche del testo;
- I connettivi;
- Processo di scrittura di un testo [pianificazione, stesura e revisione];

ANTOLOGIA ED EPICA:

Simonetta Damele, Tiziano Franzi

Passi da giganti

Generi temi competenze testuali

A LA NARRAZIONE E IL TESTO NON LETTERARIO

- La distinzione tra fabula e intreccio;
- I diversi modi di costruire l'intreccio;
- Le sequenze e le macrosequenze;
- Lo schema logico;
- Gerarchia, ruoli e funzioni del personaggio;
- La tipologia di personaggi: tipi e individui;
- Narrazione e descrizione;
- Funzione della descrizione;
- L'uso dei sensi della descrizione;
- Tempo della storia e tempo del racconto;
- La durata narrativa, il ritmo del racconto;
- Autore e narratore;
- I diversi tipi di narratore;
- La focalizzazione;
- I tipi di discorso;
- Il tema, il messaggio e l'interpretazione;
- Favola e fiaba;
- Il racconto simbolico-allegorico;
- La paura e i suoi personaggi;
- Il racconto psicologico;
- La novella;
- Giovanni Verga e il Verismo;

BRANI SVOLTI DI ANTOLOGIA

- Thomas Mann=====Tonio;
- Stendhal=====Julien Sorel;
- Leonardo Sciascia=====Il lungo viaggio;
- Aleksandr Puškin===== La tormenta;
- Ignazio Silone===== Un pezzo di pane;
- Italo Svevo===== La madre;
- Edgar Allan Poe===== Il gatto nero;
- Robert Louis Stevenson===== Il signor Hyde;
- Katherine Mans Field===== Il suo primo ballo;
- Beppe Fenoglio===== Quell'antica ragazza,
- Goffredo Parise===== Un compagno di scuola;
- Giuseppe Berto===== Esami di maturità;
- Niccolò Ammanniti===== La sua Aprilia GSW;
- Giovanni Verga===== Rosso Malpelo;
- Jean Giono===== L'uomo che piantava gli alberi;

B L'EPICA, ALLE ORIGINI DELLE LETTERATURE:

- L'epica: narrazione di storie e celebrazione di valori;
- Dalla recitazione alla scrittura;
- Lo stile dell'epica;
- I poemi Omerici e la loro formazione,
- I miti del ciclo troiano;
- Il poema della guerra (Iliade);
- Il poema del ritorno (Odissea);
- I nostòi: i poemi epici sui "ritorni";
- I temi dell'Odissea: il viaggio e la vendetta;
- Codice eroico, il concetto di onore;
- L'Eneide e il progetto del mito di Roma;
- Il poema della latinità;
- La mitologia e Pantheon dell'antica Roma;

BRANI SVOLTI DI EPICA:

- Proemio dell'Iliade;
- La lite fra Achille e Agamennone;
- Il duello tra Paride e Menelao;
- L'incontro tra Ettore e Andromaca;
- La morte di Patroclo;
- L'urlo di Achille;
- Lo scontro tra Achille e Ettore;
- La supplica di Priamo;
- Proemio dell'Odissea;
- La tela di Penelope;
- La ninfa Calipso;
- L'incontro con Nausicaa;
- Il ciclope Polifemo;
- La maga Circe;
- Il viaggio nell'Ade;
- La strage dei proci;
- Penelope e Odisseo;
- Proemio dell'Eneide;
- Giunone scatena la tempesta;
- Enea e Didone;
- L'inganno del cavallo;
- Fuga da Troia in fiamme;
- Disperazione e morte di Didone;

LIBRI LETTI:

Leonardo Sciascia===== Il giorno della civetta

Leonardo Sciascia===== A ciascuno il suo

I rappresentanti di classe

Alba Mennillo

Andrea

L'insegnante

Luciana Pata


Programma di Latino

- Segni e suoni: L'alfabeto; Vocali, dittonghi, sillabe; Quantità vocalica e sillabica; Pronuncia classica e pronuncia ecclesiastica; Posizione dell'accento;
- Verbi attivi della I e II coniugazione: indicativo presente e imperfetto, infinito presente;
- Pronomi personali soggetto;
- I declinazione e particolarità;
- La congiunzione *et*;
- Concordanza con i *Pluralia Tantum*;
- I falsi amici: *Fortuna* e *Sententia*;
- I falsi amici: *Cura* e *Curare*;
- Ablativo d'agente e di causa efficiente;
- I pronomi personali;
- Indicativo presente e imperfetto, infinito presente dei verbi *sum* e *possum*;
- Uso di *sum* e *possum*: verbo *sum* nel predicato nominale, il verbo *sum* come predicato verbale, il verbo *sum* nel costrutto del dativo di possesso, *possum* come verbo servile;
- Ablativo per l'espressione dello stato in luogo;
- Congiunzioni coordinanti copulative;
- I falsi amici: *copia*;
- Verbi attivi della III e IV coniugazione: indicativo presente e imperfetto, infinito presente; Verbi a coniugazione mista (in -io);
- Ablativo di mezzo, modo, compagnia e unione;
- Congiunzioni dichiarative e avversative;
- I falsi amici: *Villa*;
- II declinazione e particolarità;
- Aggettivi della I classe;
- Zoom sul lessico: *studium*;
- I falsi amici: *Consilium*, *otium*, *negotium*;
- Aggettivi Pronominali e Sostantivati;
- La doppia negazione;
- Aggettivi che indicano materiali;
- I falsi amici: *Captivus* e *Vitium*;
- Zoom sul lessico: *Imperium*;
- Il verbo *fero*: indicativo presente e imperfetto, infinito presente; significati del verbo *fero* e di alcuni suoi composti;
- Zoom sul lessico: *Intelligentia* e *ingenium*;
- Aggettivi e pronomi possessivi;
- Ablativo e accusativo di causa;
- Verbi *nolo*, *volo* e *malo*: indicativo presente e imperfetto, infinito presente;
- Accusativo e ablativo nelle determinazioni di luogo;
- *In/ad* e l'accusativo: il movimento ostile e il complemento di fine;
- *Post*, *apud*, *contra*;
- L'avverbio *ubi*;
- Gli avverbi interrogativi *Quo?* e *Unde?*;
- Zoom sul lessico: *liberi*, *officium*;
- Imperativo presente e futuro verbi attivi e irregolari;

- Ablativo di materia e di argomento;
- I predicativi;
- I falsi amici: *perfidus e perfidia*;
- Il verbo *eo*: indicativo presente e imperfetto, imperativo e infinito presente; composti di *eo* di uso comune;
- Determinazioni di luogo espresse con preposizioni;
- III declinazione e particolarità;
- I falsi amici: *Imperator, pietas, virtus*;
- Indicativo futuro semplice verbi attivi e irregolari;
- Ablativo e accusativo nelle determinazioni di tempo: complemento di tempo continuato e determinato; indicazioni temporali espresse con preposizioni;
- Aggettivi della II classe, aggettivi sostantivati e indeclinabili, formazione dell'avverbio;
- Funzione attributiva e predicativa degli aggettivi spazio-temporali;
- I temi verbali e il paradigma completo dei verbi attivi;
- Indicativo perfetto attivo e passivo, perfetti di verbi difettivi da ricordare, il passivo impersonale;
- Verbo *gero*;
- *verba rogandi*;
- IV declinazione e particolarità;
- V declinazione e particolarità;
- Il pronome determinativo *is, ea, id*;
- Indicativo piuccheperfetto dei verbi attivi; indicativo piuccheperfetto passivo;
- Valore relativo e assoluto dei tempi verbali;
- Pronome relativo e proposizione relativa;
- Indicativo futuro anteriore verbi attivi, indicativo futuro anteriore verbi irregolari;
- La proposizione temporale;
- L'italiano "quando";
- La proposizione causale;
- L'italiano "perché";
- Le funzioni di *cum*;
- Il verbo *afficio*;
- Le funzioni di *quod*;
- Complemento partitivo;
- I verbi composti e i composti di *sum*;
- I costrutti dei composti di *sum*;
- *Possum* e i verbi servili;
- Funzioni del dativo: Dativo di interesse, di fine, costrutto del doppio dativo; Verbi che richiedono l'oggetto in dativo;
- *Consulo e Timeo*;
- I falsi amici: *Invideo, Invidia*;
- Funzioni dell'ablativo: Ablativo di limitazione, ablativo di origine e provenienza;
- Congiuntivo presente verbi attivi e deponenti ;
- Congiuntivo imperfetto verbi attivi e deponenti;
- Aggettivi al grado comparativo e superlativo;
- La proposizione finale;
- La proposizione infinitiva;
- Congiuntivo perfetto verbi attivi

I rappresentanti di classe

Alba Memisha e Andrea Ferrari


Alba Memisha

L'insegnante

Loredana Papa



Pleistocene; datazione; il paleolitico, gli ominidi

Mesolitico; neolitico; la nascita delle città

Sumeri, Accadi, Gutei; Sargon

Assiri, Babilonesi, Hittiti; interrogazione

Gli Ebrei; Abramo; gli Ebrei e l'Egitto; gli Ebrei a Babilonia; la diaspora

Gli egiziani, caratteri generali della religione della sacralità del faraone

Egitto: i sacerdoti; gli scribi; la stele di Rosetta; i geroglifici

Egitto: il nuovo regno; l'Egitto dopo il 1000.

Popoli indoeuropei; lingue; i Hittiti; la stele di Hammurabi;

I Fenici

I minoici; Creta e Cnosso; i Micenei; la guerra di Troia; la colonizzazione della Ionia

Storia: Atene nell'epoca arcaica. La costituzione ateniese di Solone

Atene, Dracone; la donna ad Atene; L'avvio verso la democrazia

La polis attica, l'oplitismo; le classi sociali; le stirpi greche

La seconda colonizzazione; La tirannide; la cultura della magna Grecia;

Sparta. Ordinamento politico; i sussizi, La gerusia, l'apella; Sparta e la guerra

Medi e Persiani

imperialismo e democrazia ad Atene. Cause della guerra del Peloponneso e suo andamento

la costituzione ateniese di Clistene. La rivolta ionica e le cause delle guerre persiane.

La guerra del Peloponneso

Il predominio di Sparta e di Tebe; La Macedonia di Filippo II; Alessandro Magno; L'Ellenismo

la prima e la seconda guerra persiana. Esito e cause della vittoria. Letture in classe sulla battaglia di Maratona e

l'eroe delle Termopili, Leonida

la Grecia dopo le guerre persiane. L'ascesa di Atene e il ruolo dei sofisti

L'ellenismo; il cosmopolitismo;

Tragedia e commedia greca; il concetto di difesa della patria; il cosmopolitismo dopo le guerre di conquista

I villanoviani, i Liguri; Gli etruschi: lingua e religione

I sette re di Roma; dalla monarchia alla Repubblica; le fonti di Tito Livio

Religione degli etruschi. Roma antica; il consolato; interrogazione

I Galli, la presa di Veio; la lega latina; la guerra con Taranto e Pirro; Pirro in Italia; le guerre sannitiche

Municipales, Socii, Foederati; Cartagine, religione dei cartaginesi

Le guerre puniche

Mario e Silla

La congiura di Catilina

Il primo triumvirato e la fine della repubblica;

Cesare proconsole; Cesare sottomette la Gallia e varca il Rubicone

Cesare contro Pompeo; Cesare signore di Roma.

Il secondo triumvirato; Ottaviano contro Antonio.

Il principato di Augusto

Programma di Geografia

Big bang, Universo, terra e sistema solare

Economia europea e economia mondiale; la crisi.

Italia: Rilievi Appennini, Alpi; Pianure; il clima e le zone climatiche italiane

L'Europa; L'Euro; Globalizzazione e economia

L'industria italiana, crisi e cause della crisi

L'Italia del lavoro

La Francia

La Spagna,

Il Portogallo

La Germania

La Germania nazista; La riunificazione della Germania;

Gli stati dell'Est europeo

La globalizzazione; consumi, PIL, economia mondiale

Sono state fatte ricerche individuali su alcuni Paesi Europei

Pistoia 05.06.2015

*Alle Romm
Anna Maria
Erosina Lami*

Preistoria; datazione; il paleolitico, gli ominidi

Mesolitico; neolitico; la nascita delle città

Sumeri, Accadi, Gutei; Sargon

Assiri, Babilonesi, Hittiti; interrogazione

Gli Ebrei: Abramo; gli Ebrei e l'Egitto; gli Ebrei a Babilonia; la diaspora

Gli egiziani, caratteri generali della religione della sacralità del faraone

Egitto: i sacerdoti; gli scribi; la stele di Rosetta; i geroglifici

Egitto: il nuovo regno; l'Egitto dopo il 1000.

Popoli indoeuropei; lingue; i Hittiti; la stele di Hammurabi;

I Fenici

I minoici; Creta e Cnosso; i Micenei; la guerra di Troia; la colonizzazione della Ionia

Storia: Atene nell'epoca arcaica. La costituzione ateniese di Solone

Atene, Dracone; la donna ad Atene; L'avvio verso la democrazia

La polis attica, l'oplitismo; le classi sociali; le stirpi greche

La seconda colonizzazione; La tirannide; la cultura della magna grecia;

Sparta. Ordinamento politico; i sussizi, La gerusia, l'apella; Sparta e la guerra

Medi e Persiani

imperialismo e democrazia ad Atene. Cause della guerra del Peloponneso e suo andamento

la costituzione ateniese di Clistene. La rivolta ionica e le cause delle guerre persiane.

La guerra del Peloponneso

Il predominio di Sparta e di Tebe; La Macedonia di Filippo II; Alessandro Magno; L'Ellenismo

la prima e la seconda guerra persiana. Esito e cause della vittoria. Letture in classe sulla battaglia di Maratona e l'eroe delle Termopili, Leonida

la Grecia dopo le guerre persiane. L'ascesa di Atene e il ruolo dei sofisti

L'ellenismo; il cosmopolitismo;

Tragedia e commedia greca; il concetto di difesa della patria; il cosmopolitismo dopo le guerre di conquista

I villanoviani, i Liguri; Gli etruschi: lingua e religione

I sette re di Roma; dalla monarchia alla Repubblica; le fonti di Tito Livio

Religione degli etruschi. Roma antica; il consolato; interrogazione

I Galli, la presa di Veio; la lega latina; la guerra con Taranto e Pirro; Pirro in Italia; le guerre sannitiche

Municipales, Socii, Foederati; Cartagine, religione dei cartaginesi

Le guerre puniche

Mario e Silla

La congiura di Catilina

Il primo triumvirato e la fine della repubblica;

Cesare proconsole; Cesare sottomette la Gallia e varca il Rubicone

Cesare contro Pompeo; Cesare signore di Roma.

Il secondo triumvirato; Ottaviano contro Antonio.

Il principato di Augusto

Liceo Scientifico "Amedeo di Savoia Duca d'Aosta" –Pistoia

Anno Scolastico 2014/2015

Classe I[^]D – Programma di **FISICA**

Insegnante: **Rita Zanni**

MODULO 1 – Le grandezze

- Lo studio della natura prima di Galileo
- Grandezze fisiche fondamentali e relative unità di misura
- Grandezze derivate: area, volume, densità
- Misure dirette e misure indirette
- Le cifre significative
- La notazione scientifica
- L'ordine di grandezza

MODULO 2 – Misure

- Gli strumenti di misura e loro caratteristiche
- L'incertezza delle misure
- Il valore medio e l'incertezza
- L'incertezza delle misure indirette

Laboratorio:

- Strumenti di misura delle piccole grandezze: il calibro e il micrometro;
- Misura dello spessore di oggetti differenti con il calibro e con il micrometro e relativo confronto
- Misura del volume di oggetti differenti (con metodo geometrico e con spostamento di massa)
- Misura della densità di un oggetto

- MODULO 3: La rappresentazione delle leggi fisiche

- Tabelle e grafici cartesiani
- La relazione di proporzionalità diretta
- La relazione lineare
- La relazione di proporzionalità inversa
- La relazione di proporzionalità quadratica

- MODULO 4: I vettori e le forze

- Lo spostamento
- I vettori
- Le forze: misura statica
- Le forze come grandezze vettoriali
- La forza peso e la massa
- La forza di attrito
- La forza elastica
- La tensione

Laboratorio: Misura della costante elastica di una molla con stesura della relativa relazione

MODULO 5: L'equilibrio dei solidi

- Il punto materiale e il corpo rigido
- L'equilibrio del punto materiale
- L'equilibrio su un piano inclinato
- L'effetto di più forze su un corpo rigido
- Il momento di una forza e di una coppia di forze
- L'equilibrio di un corpo rigido
- Le leve e relativa condizione di equilibrio
- Il baricentro di un corpo

Sono stati inoltre affrontati altri argomenti riguardanti la matematica oltre a quelli elencati nei singoli moduli, funzionali allo svolgimento del programma quali: equivalenze, equazioni per ricavare le formule inverse, definizione di funzioni goniometriche, teoremi sui triangoli rettangoli

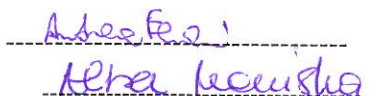
Pistoia, li 05/06/2012

L'insegnante



Rita Zanni

Le/Gli alunne/i



PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe 1[^]D

a.s. 2014-2015

L.Sasso, Nuova Matematica a Colori Algebra 1-Edizione Blu

L.Sasso, Nuova Matematica a Colori Geometria 1-Edizione Blu

ALGEBRA

Tema A : I numeri

Unità 1, numeri naturali e numeri interi

- l'insieme N
- le operazioni in N
- potenze ed espressioni in N
- multipli e divisori
- l'insieme Z
- le operazioni in Z
- potenze ed espressioni in Z
- introduzione al problem solving e problemi in N e in Z

Unità 2, numeri razionali e introduzione ai numeri reali

- dalle frazioni ai numeri razionali assoluti
- operazioni tra i numeri razionali assoluti
- rappresentazioni di numeri razionali assoluti tramite numeri decimali
- rapporti
- ,proporzioni e percentuali
- l'insieme Q dei numeri razionali
- le operazioni nell'insieme Q
- le potenze nell'insieme Q
- introduzione ai numeri reali

Tema B : il linguaggio della matematica

Unità 3, insiemi e linguaggio della matematica

- gli insiemi e le loro rappresentazioni
- i sottoinsiemi
- l'intersezione, l'unione e la differenza fra insiemi
- il prodotto cartesiano
- gli insiemi come modello per risolvere problemi
- il linguaggio della matematica

Unità 4, relazioni

- il concetto di relazione
- le rappresentazioni di una relazione
- proprietà delle relazioni
- relazioni d'equivalenza
- relazioni d'ordine(cenni)

Tema C : il calcolo con le lettere

Unità 5, monomi

- il calcolo letterale e le espressioni algebriche
- i monomi
- addizione e sottrazione di monomi
- moltiplicazione, potenza e divisione tra monomi
- massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra monomi
- calcolo letterale e i monomi per risolvere problemi

Unità 6, polinomi

- i polinomi
- operazioni tra polinomi
- prodotti notevoli
- il triangolo di Tartaglia e la potenza di un binomio
- i polinomi per risolvere problemi

Unità 7, divisibilità tra polinomi

- introduzione alla divisione nell'insieme dei polinomi
- la divisione con resto tra due polinomi
- la regola di Ruffini
- il teorema del resto e il teorema di Ruffini

Unità 8, scomposizioni di polinomi

- introduzione alle scomposizioni e raccoglimenti totali e parziali
- scomposizione mediante prodotti notevoli
- scomposizione di trinomi di secondo grado
- scomposizioni mediante il teorema e la regola di Ruffini
- sintesi sulla scomposizione di un polinomio
- massimo comune divisore e minimo comune multiplo tra polinomi

Unità 9, frazioni algebriche

- introduzione alle frazioni algebriche
- semplificazioni di frazioni algebriche
- addizioni e sottrazioni tra frazioni algebriche
- moltiplicazione, divisioni e potenze tra frazioni algebriche

Tema D : equazioni, disequazioni e funzioni

Unità 10, equazioni di primo grado numeriche intere

- introduzione alle equazioni
- principi di equivalenza per le equazioni
- equazioni intere di primo grado
- alcune particolari equazioni di grado superiore al primo
- problemi che hanno come modello un'equazione di primo grado

Unità 11, equazioni di primo grado frazionarie e letterali

- equazioni frazionarie
- equazioni letterali (solo intere)

Unità 13, funzioni

- funzioni reali di variabile reale

- il piano cartesiano e il grafico di una funzione
- le funzioni di proporzionalità diretta e inversa
- le funzioni lineari
- le funzioni di proporzionalità al quadrato e al cubo
- funzioni ed equazioni

GEOMETRIA

Tema A : le nozioni di base della geometria

Unità 1, piano euclideo

- introduzione alla geometria
- i primi assiomi e i primi teoremi della geometria euclidea
- le parti della retta e le poligoni
- semipiani e angoli
- poligoni

Unità 2, dalla congruenza alla misura

- la congruenza
- la congruenza e i segmenti
- la congruenza e gli angoli
- misura di segmenti
- misura degli angoli

Unità 3, congruenza nei triangoli

- triangoli
- primo e secondo criterio di congruenza
- proprietà dei triangoli isosceli
- terzo criterio di congruenza
- disuguaglianze nei triangoli

Unità 4, rette perpendicolari e parallele

- rette perpendicolari
- rette parallele
- criteri di parallelismo
- proprietà degli angoli dei poligoni
- congruenza e triangoli rettangoli

Unità 5, i quadrilateri

- trapezi
- parallelogrammi
- rettangoli, rombi e quadrati
- piccolo teorema di Talete

Tema B: I vettori e le isometrie

Unità 6, vettori

- introduzione ai vettori e operazioni tra essi
- moltiplicazione di un vettore per un numero reale sue applicazioni
- vettori nel piano cartesiano

Tema E: la similitudine

- Unità 14 introduzione alla trigonometria
- angoli e le loro misure
- le funzioni goniometriche
- i grafici delle funzioni goniometriche
- i teoremi sui triangoli rettangoli
- applicazione delle funzioni goniometriche al calcolo vettoriale (no prodotto vettoriale).

05/06/15 Pistoia

Firma
in sequente

Isabelle Prace
Firma alunni,

Bruno Rendelli

Jacopo Azisani

Lingua straniera (Inglese)
Programma svolto classe I D
Insegnante: Prof.ssa Castagnoli Angela
Anno scolastico 2014/2015

Dal testo in adozione, "Into English"(Loescher), vol.1, sono state trattate quanto a funzioni linguistiche e nozioni grammaticali tutte le Units. Di alcune unità sono state svolte la maggior parte delle attività, mentre di altre si sono sfruttati gli spunti comunicativi forniti dai brani di lettura, dai dialoghi o dalle illustrazioni. Dalla sezione dello Workbook sono stati svolti parecchi esercizi di fissaggio grammaticale, per la qual cosa ci siamo serviti anche di fotocopie ad integrazione, predisposte di volta in volta dall'insegnante. Si intendono comunque acquisite le strutture e le funzioni linguistiche e comunicative presentate nelle varie unità del testo. Oltre a curare le strutture della lingua straniera, si è insistito particolarmente sull'ampliamento del lessico passivo e attivo, tramite spiegazioni e richieste continue di sinonimi, contrari lessicali, riformulazione di brevi locuzioni e frasi. L'ascolto e la comprensione del messaggio orale sono stati portati avanti tramite l'uso della lingua straniera in classe; talvolta si è fatto uso anche dei CD audio di corredo al corso. Per qual che riguarda la produzione orale, considerato il fatto che gli studenti si sono dimostrati spesso restii a parlare in inglese, si è cercato di stimolare la conversazione in lingua straniera traendo spunto perlopiù dagli argomenti proposti dalle letture o assegnando per casa l'arricchimento lessicale di un determinato ambito, sul quale poi si è discusso in classe durante la lezione successiva. La produzione scritta ha visto gli studenti impegnati, oltre che in occasione delle verifiche in classe, anche nella stesura di brevi paragrafi descrittivi, di opinione o semplicemente di fissaggio delle funzioni comunicative proposte. Per quanto concerne le strutture linguistiche e le nozioni grammaticali, si sono presentati:

- l'alfabeto e lo "spelling"
- l'articolo indeterminativo ed il relativo uso
- l'articolo determinativo ed il suo uso (compreso con gli appellativi geografici)
- il plurale dei sostantivi (regolare ed irregolare); regole ortografiche; nomi solo singolari; nomi solo plurali; nomi invariabili;
- l'aggettivo qualificativo (grado positivo, grado comparativo di maggioranza, minoranza ed uguaglianza, grado superlativo relativo di maggioranza e minoranza); forme irregolari di comparativi e superlativi: old, far, near, much, little, late, good, bad.
- l'aggettivo partitivo (some, any, no e loro composti in -body, -thing, -where, -how): regole d'uso.
- l'aggettivo ed il pronome dimostrativo
- l'aggettivo ed il pronome interrogativo
- l'aggettivo ed il pronome possessivo
- costruzione dell'aggettivo possessivo con numerale, articolo indeterminativo, partitivo e dimostrativo; regola del double genitive.
- ausiliari "to be" e "to have": loro uso nei diversi tempi verbali; forma affermativa, interrogativa, negativa
- traduzione di "molto", "troppo", "tanto"
- traduzione di "presto"
- traduzione di "altro"
- traduzione di "viaggio"
- present simple: formazione ed uso nelle forme affermativa, interrogativa, negativa
- frequency adverbs e loro posizione nella frase nei vari tempi verbali
- pronomi personali soggetto e complemento
- pronomi riflessivi e reciproci
- costruzione del double object
- present continuous. Formazione ed uso nella forma affermativa, interrogativa e negativa

- past simple: verbi regolari; regole ortografiche di raddoppiamento e regole di pronuncia; verbi irregolari: memorizzazione dei paradigmi completi della maggior parte dei verbi irregolari in uso. Forme affermativa, interrogativa, negativa.
- the future tense(will+ infinitive, to be going to; -ing form: loro uso). Regola del double future.
- present perfect: formazione ed uso; uso del present perfect/ simple past. Differenza con l'italiano. Forma affermativa, interrogativa, negativa
- aggettivi e sostantivi di nazionalità
- numeri cardinali ed ordinali; esprimere la data; dire l'ora.
- preposizioni di luogo e di tempo
- verbo "avere" tradotto da "to be" (ex. "to be hungry"/"thirsty".....)
- modi di tradurre "anche.../neanche..."
- modi di tradurre "davvero?"
- question tags
- the imperative

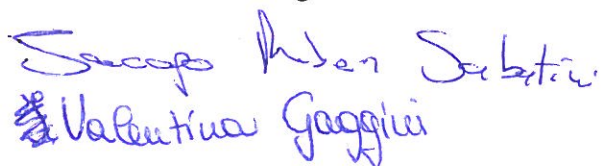
In merito alle funzioni comunicative presentate o completate, gli studenti devono essere in grado di:

- presentarsi e salutare in modo formale/informale
- descrivere se stessi e altre persone in dettaglio (aspetto fisico, abbigliamento, carattere,etc)
- parlare di attività abituali
- dire l'ora
- parlare di ciò che si sta facendo
- al telefono, usare la fraseologia appropriata
- in un negozio, chiedere informazioni relative a prezzi, taglie, colori, modalità di pagamento
- al ristorante, ordinare piatti e cibi
- per strada, chiedere e dare informazioni stradali
- parlare di eventi passati
- parlare di azioni recenti, riferire esperienze e descrivere posti visitati
- esporre progetti futuri e parlare di azioni future.
- differenza mustn't / don't have to
- uso di should

Gli studenti hanno anche letto, in edizione facilitata, le seguenti storie di O.Wilde: The Happy Prince, The Nightingale and the Rose, A Christmas Carol, The Canterville Ghost. Dette storie hanno costituito spunto per conversazione ed arricchimento lessicale.

Oltre a ripassare le nozioni grammaticali e le funzioni comunicative sopra elencate, durante la pausa estiva gli studenti devono svolgere le attività previste dal libro "Step by step 1", Trevisini Editore, ISBN 978-88-292-1087-9, (testo che contiene anche il volumetto di narrativa "Treasure Island").

gli studenti



 Jacopo Ruben Sebastiani

 Valentinia Gaggioli

L'Insegnante



Pistoia, li' 04/06/2015

- Concetto generale di proiezione ortogonale
ID e IC. Punto, segmento, retta —
Proiezione ortogonale di punti, segmenti,
rette e figure piane — costruzioni di figure
piane comunque inclinate rispetto ai piani
- figure piane ottenute ai piani fondamentali.
- figure piane e segmenti con figure piane
effettuate a piano interposto.
- figure solide costruite di figure
piane, solidi ottenuti ai piani
fondamentali o e piani interposti.
- figure solide: gruppi di 2 o più
solidi ottenuti ai piani fondamentali

- STORIA DELL'ARTE .

- ARTE EGEO cretese

- PITTURA SCULTURA e ~~ARTE~~ ARCHITETTURA

- ARTE GRECA .

PRIMO EVO ELLENICO CERAMICA

- ARCAISMO SCULTURA bronzo: imitazioni profanistiche

- L'Acropoli di Atene e Fidia

prof. Geronetti .

Programma di Educazione Fisica a.s. 2014/15

Classe 1^a D

Potenziamento fisiologico:

esercizi in deambulazione, di corsa, in palestra ed in ambiente naturale
esercizi ginnici di formazione generale, mobilizzazione e tonificazione
esercizi a coppie.

Rielaborazione degli schemi motori:

esercizi in circuito a stazioni, percorsi misti

esercizi ai piccoli e ai grandi attrezzi

Sviluppo della socialità:

giochi con la palla, esercizi a coppie con la palla
compiti di giuria ed arbitraggio.

Pratica e conoscenza delle attività sportive:

pallavolo, pallacanestro, calcetto

Teoria e metodologia dell'attività fisico-sportiva:

Prof. Alessandro Riccardi

Liceo Amedeo di Savoia duca di Aosta

Liceo Scientifico

Classe I sezione D Anno scolastico 2014-2015

Programma di scienze naturali chimica e scienze della terra

Prof. Riccardo Carradori

Elementi di chimica

Le grandezze fisiche. Significato di grandezze fondamentali e derivate. Unità di misura e le misure del sistema internazionale. Le grandezze intensive e estensive. Alcune grandezze importanti: volume, massa, peso, pressione, temperatura e densità. La temperatura: scale Celsius e Kelvin. Il calore.

Gli stati fisici della materia. Le proprietà caratteristiche dei tre stati di aggregazione della materia. Concetto di fase e di sistema omogeneo ed eterogeneo. I diversi livelli di organizzazione della materia. Le sostanze pure e i miscugli. Elementi e composti, miscugli omogenei ed eterogenei. I miscugli e le principali tecniche di separazione: filtrazione, centrifugazione, estrazione, cromatografia, distillazione. Le soluzioni, la solubilità. Le trasformazioni fisiche e chimiche. I passaggi di stato come variazione dello stato fisico della materia. La curva di riscaldamento e di raffreddamento di una sostanza pura e di un miscuglio. La pressione e i passaggi di stato.

Il concetto di atomo. Le particelle atomiche fondamentali e la loro collocazione. La tavola periodica: gruppi e periodi. Le famiglie degli elementi, le proprietà periodiche. La scoperta e lo studio dell'atomo. Il concetto di elemento, isotopo, molecola e ione. Il numero atomico e il numero di massa. Le leggi ponderali. I legami chimici

L'universo e la sfera celeste. Il modello geocentrico ed eliocentrico. Unità astronomica e anno luce. Le galassie e i corpi celesti. La luminosità e la magnitudine delle stelle. Origine e destino dell'universo. Le stelle e la loro evoluzione in base alla massa: il diagramma H-R. il sole e la sua struttura interna. Il movimento dei pianeti e leggi che lo regolano: leggi di Keplero e di Newton.

I movimenti della terra; caratteristiche e conseguenze dei moti di rotazione, rivoluzione, millenari. L'esperimento di Foucault e la forza di Coriolis. La luna e le sue interazioni con la terra. L'origine della luna.

Le caratteristiche e le proprietà dell'acqua. Il legame a idrogeno. Densità, tensione superficiale, coesione, adesione, capillarità, capacità termica. L'acqua come solvente. I sali disciolti e il concetto di acqua dolce e salata. Le acque marine. I movimenti dell'acqua: periodici, irregolari, costanti. Origine e caratteristiche delle maree. Onde e correnti. I tipi di onde. Le acque dolci.

Le acque superficiali: i fiumi. Portata, bacino idrografico. I laghi: loro origine ed evoluzione. Le acque sotterranee. Le falde idriche: freatiche e artesiane.

La cellula come unità dei viventi. La cellula procariote ed eucariote. Principali differenze e somiglianze (cenni). Organismi autotrofi ed eterotrofi. La fotosintesi. Le caratteristiche principali e distintive che permettono di identificare i regni esistenti. La varietà dei viventi e la necessità di classificarli. Linneo e la nomenclatura binomia. Il concetto di specie. La sistematica e le categorie tassonomiche. I criteri di classificazione. Strutture analoghe e omologhe e loro significato. Il regno delle monere: caratteristiche e classificazione dei procarioti: archeobatteri ed eubatteri. Il regno dei protisti. Il regno dei funghi. Il concetto di simbiosi: licheni, coralli, micorize.

P. Torres 3/06/15
A. Benvenuto

RC