

# **LICEO SCIENTIFICO “AMEDEO DI SAVOIA”**

**Anno scolastico 2018/19**

**Disciplina: Storia**

**Docente: Prof.ssa Arianna Triolo**

**Classe: IV B indirizzo sportivo**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **CONSIDERAZIONI INTRODUTTIVE SULL'ETÀ MODERNA**

#### **LE GUERRE DI RELIGIONE**

La Spagna di Filippo II

Il regno di Elisabetta I

Le Guerre di religione in Francia

L'Italia nel Seicento

La Guerra dei Trent'anni e l'Europa dopo la pace di Westfalia

Il giusnaturalismo e la nascita del diritto internazionale

Il problema della convivenza religiosa e l'idea di tolleranza

#### **L'EUROPA TRA ASSOLUTISMO E LIBERTÀ**

L'Inghilterra degli Stuart

La guerra civile inglese e la Gloriosa rivoluzione

Caratteri della monarchia costituzionale inglese

La Francia di Richelieu e Mazzarino

Luigi XIV: la costruzione dello Stato assoluto, il colbertismo, la politica religiosa

Il simbolo dell'assolutismo francese: Versailles

L'assolutismo prussiano degli Hohenzollern

La Russia di Pietro il Grande

#### **IL SETTECENTO**

Il quadro economico e sociale

L'Europa dopo la pace di Westfalia: il quadro politico e le Guerre di successione

Caratteri generali delle guerre settecentesche

L'Europa e l'Italia dopo la pace di Aquisgrana

La Guerra dei Sette anni

Il secolo dei lumi: la fiducia nella ragione e l'Encyclopédie

Il pensiero politico di Montesquieu

Beccaria: *Dei delitti e delle pene*

La nascita dell'economia politica e il liberismo

L'Illuminismo in Italia: i circoli di Milano e Napoli

Il dispotismo illuminato in Europa: i luoghi e gli ambiti di riforma

#### **GLI STATI UNITI D'AMERICA**

Quadro generale delle tredici colonie

La politica inglese in NordAmerica e le ragioni dello scontro

La nascita degli Stati Uniti: dalla Dichiarazione di indipendenza alla Costituzione

I dieci emendamenti e le caratteristiche del nuovo stato

Gli Stati Uniti nell'Ottocento: l'espansione a Est e lo sviluppo economico

Il problema della schiavitù e la Guerra di Secessione

#### **LA RIVOLUZIONE FRANCESE**

Le interpretazioni della Rivoluzione: il dibattito storiografico nelle sue linee generali

La Francia prima della Rivoluzione

La convocazione degli Stati Generali e la questione del Terzo stato

Il 1789: Versailles, Parigi e le campagne francesi

La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino

I lavori dell'Assemblea nazionale costituente

La nascita della politica moderna: i club e la scoperta della democrazia

La guerra; la condanna a morte del re e la proclamazione della Repubblica

La controrivoluzione: il clero refrattario e le forze reazionarie

Robespierre e il Terrore

Il governo del Direttorio: il tentativo di stabilizzazione al centro e il ruolo dell'esercito

#### L'ETA' NAPOLEONICA

L'ascesa di Napoleone: la campagna di Italia

Il colpo di stato del 18 Brumaio

Dal consolato all'impero

Caratteri dello Stato napoleonico: eguaglianza giuridica e autoritarismo politico; legislazione e amministrazione

Il Codice napoleonico e il diritto di famiglia

Il rapporto con la Chiesa: il Concordato

La Campagna d'Italia da guerra di liberazione a guerra di conquista

Le repubbliche sorelle e il Trattato di Campoformio

L'eredità del periodo napoleonico in Italia

#### LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

Le ragioni del primato inglese e le premesse della rivoluzione industriale

L'introduzione delle macchine e il sistema di fabbrica

Le conseguenze sociali dell'industria moderna: l'urbanizzazione, la questione operaia

#### L'EUROPA DALLA RESTAUZIONE AL QUARANTOTTO

Il Congresso di Vienna e i principi della Restaurazione

Idee e movimenti politici di opposizione: nazionalismo, liberalismo, costituzionalismo, democrazia, socialismo e comunismo

I moti degli anni Venti e Trenta

Il Quarantotto in Europa

#### L'UNIFICAZIONE ITALIANA

Il dibattito risorgimentale: Mazzini, Cattaneo, Balbo, Gioberti, D'Azeglio

La Prima guerra di Indipendenza

Lo Statuto Albertino

Cavour e l'alleanza con la Francia

La Seconda guerra d'indipendenza

Garibaldi e l'impresa dei Mille

Letto in data 10/06/19 agli studenti, che concordano.

La docente