

Disegno e Storia dell'Arte

Programma svolto A.S. 2018 /2019

Prof.ssa Eleonora Guzzo

Classe I A corso Scienze Applicate

Ore di lezione effettuate

52 (Comprehensive di verifiche scritte ed orali)

Contenuti affrontati

Disegno Tecnico:

1. Costruzioni geometriche

- Supporti, strumenti e norme per l'esecuzione del disegno geometrico
- Nomenclatura e definizioni geometriche: enti geometrici fondamentali
- Uso corretto delle squadre

2. La geometria euclidea:

- Elementi basilari con applicazioni pratiche: perpendicolari, parallele, angoli, poligoni regolari, raccordi architettonici, ovali, sezione aurea

3. Proiezioni cilindriche bidimensionali:

- Metodi di proiezione: concetti generali
- Le proiezioni ortogonali (Metodo della doppia proiezione ortogonale, piani di proiezione, posizioni particolari di un punto, terzo piano di proiezione, rappresentazione del piano, rappresentazione della retta, rappresentazione del segmento, condizioni di appartenenza,, intersezioni di piani, intersezioni di rette e piani, condizioni di parallelismo e di perpendicolarità, ribaltamento di piani e misure reali di segmenti, rappresentazione di figure piane appartenenti a piani paralleli a uno dei quadri di proiezione, rappresentazione di figure piane appartenenti a piani proiettanti)

4. Proiezioni cilindriche tridimensionali:

- Le proiezioni ortogonali di solidi geometrici (piramidi regolari, prismi regolari, solidi di rotazione,, poliedri regolari, gruppi di solidi accostati fra loro, gruppi di solidi)
- Proiezioni ortogonali di solidi inclinati a tutti i piani di proiezione (Metodo delle proiezioni successive, metodo del piano ausiliario, gruppi di solidi con il metodo del piano ausiliario)
- Proiezioni ortogonali di solidi regolari poggiati su un piano generico comunque inclinato.

Storia dell'Arte:

1. Il Mediterraneo in età preistorica:

- Egizi
- Micenei
- Cretesi

2. L'arte greca

- Età arcaica
- Età classica
- Classicismo maturo
- Ellenismo

3. Cenni sull'arte etrusca e italica

4. La civiltà romana

- Tendenze dell'arte e organizzazione del territorio nell'Antica Roma,

Metodo di lavoro

La gran parte dell'attività didattica si è svolta in classe con lezioni sia frontali che a carattere dialogico e scritto-pratico. Ci si è avvalsi inoltre di attività di apprendimento cooperativo, della didattica interattiva e dell'utilizzo delle nuove tecnologie di cui la scuola dispone (Lim).

Strumenti

Strumenti da disegno tecnico-artistico, libro di testo, fotocopie, appunti e schemi curati e forniti dall'insegnante, mappe concettuali, documentari, schede d'approfondimento e materiali multimediali.

Verifiche e valutazioni

Le valutazioni sono state effettuate sulla base di verifiche per sia orali sia scritto-grafiche, strutturate e a quesiti aperti. Sono state oggetto della valutazione il livello di apprendimento degli obiettivi raggiunti, la puntualità nello svolgimento dei compiti assegnati e la personale capacità degli alunni di organizzare il proprio lavoro e l'attività domestica di studio.

Letto in data 04.06.2019 agli studenti della classe, che concordano.

Prof.ssa Eleonora Guzzo



Gli alunni

Kola Xhesika

Aliona Galibene