

PROGRAMMA DI **STORIA**, CITTADINANZA E COSTITUZIONE  
CLASSE III A

Docente: CATERINA MARINI

Testo in adozione: Desideri, Codovini, *Storia e Storiografia*, Vol. I, G.D'Anna editore

TRIMESTRE

- Introduzione all'epoca medievale: potere spirituale e potere temporale; la società e la cultura; la nascita dei comuni. Dai "secoli bui" all'epoca rinascimentale.
- Dall'impero carolingio alla dinastia degli Ottoni. La lotta per le investiture: Gregorio VII contro Enrico IV. Il Concordato di Worms.
- L'ascesa e la crisi dell'impero carolingio. La nascita del vassallaggio. Le incursioni dei saraceni, ungheresi e normanni.
- Le crociate. Cause ed effetti. Le conquiste e le perdite. L'idea di guerra santa in nome degli ideali cristiano-cattolici.
- Il paesaggio agrario, le nuove tecniche produttive, la rinascita delle città tra Alto e Basso medioevo. La nascita dei comuni e la figura del podestà. Popolo grasso e popolo minuto.
- Milano e la lega della Credenza di S.Ambrogio. Il ruolo del doge a Venezia. Le Repubbliche marinare. La forza di Genova e Venezia. I contatti con l'Oriente e la figura di Marco Polo. Gli ordini mendicanti.
- Federico Barbarossa e il conflitto con i comuni italiani. La Dieta di Roncaglia e i diritti regali. L'esercito imperiale contro la Lega Lombarda. Innocenzo III contro il movimento dei Catari.
- La personalità di Federico II: la Scuola Siciliana, l'università di Napoli, le Costituzioni melfitane. Lo scontro con i comuni e la scomunica. Gli Angioini e gli Aragonesi. La pace di Caltabellotta. L'Asia: la "pax mongolica"; Gengis Khan e i rapporti con la Cina. I turchi nei Balcani.
- La peste nera del '300. Cause ed effetti. Le origini, le aree di diffusione, le conseguenze sul piano sociale, economico e religioso.

PENTAMESTRE

- La guerra dei Cent'anni; l'emergere delle monarchie nazionali inglese e francese. La superiorità inglese nella I fase della guerra. la seconda fase e il riscatto della Francia con Giovanna D'Arco. La "guerra delle Due rose" degli York e i Lancaster.
- Il rafforzamento delle monarchie nazionali (Inghilterra, Francia, Germania e Penisola Iberica). I Tudor, i regni di Castiglia e d'Aragona, gli Asburgo.

- Bonifacio VIII e Filippo il Bello. La "cattività avignonese" e lo Scisma d'Occidente.
- Introduzione all'Italia delle Signorie: i Medici, gli Sforza, Gli Scaligeri. La rivolta dei Ciompi a Firenze e la congiura dei Pazzi a Firenze. Cola di Rienzo a Roma.
- Il nepotismo nell'ambito della Chiesa: la famiglia Borgia. La politica di Albornoz e le relative costituzioni. Gli Aragonesi nel Regno delle due Sicilie. La Lega italica e la Pace di Lodi. Linee generali sulla cultura e la società rinascimentali.
- La riscoperta della cultura classica greca. L'invenzione della stampa a caratteri mobili; i grandi geni dell'arte e dell'architettura. La scienza politica di Machiavelli e la rivoluzione copernicana.
- La caduta di Costantinopoli; potere e strutture sociali nell'Impero Ottomano. L'Europa sotto la minaccia islamica. L'era delle scoperte geografiche.
- Le grandi esplorazioni. L'impero marittimo portoghese; la tratta degli schiavi. Cristoforo Colombo e la conquista dell'America. Le civiltà precolombiane: Maya, Aztechi e Incas. I "conquistadores": Cortés e Pizarro.
- La discesa di Carlo VIII in Italia. L'incontro con Girolamo Savonarola a Firenze. La discesa verso Roma e Napoli. La Lega antifrancese e il Regno di Napoli ancora agli Aragonesi.
- La lega antifrancese e Luigi XII. I pontefici Giulio II, Leone X e Francesco I di Francia. Gli Asburgo e l'impero di Carlo V. la pace di Augusta e la libertà religiosa.
- Il conflitto tra Francesco I e Carlo V per il Ducato di Milano. Carlo V imperatore dei cristiani; l'Italia agli spagnoli e la divisione dell'impero. L'abdicazione di Carlo V e la Pace di Cateau-Cambresis.
- La riforma protestante. Cause ed effetti. Jan Hus e il Concilio lateranense V. Martin Lutero e le accuse alla chiesa di Roma; la protesta contro le indulgenze. La Dieta di Worms e Carlo V contro Lutero. La diffusione degli anabattisti.
- La corrente degli anabattisti. I due riformatori svizzeri: Zwingli e Calvino. La teocrazia calvinista a Ginevra. Cause ed effetti della nascita dell'anglicanesimo.
- La riforma cattolica. Cause ed effetti. I dogmi della dottrina cattolica; la disciplina ecclesiastica; i nuovi ordini monastici; la Compagnia del Gesù. I "diversi": streghe, eretici ed ebrei: la nascita dei primi ghetti.
- Linee generali sull'Europa del 1500: economia, cultura, politica e società.

- La "sacralità" del potere regio in Francia. Le guerre di religione, la diffusione del calvinismo, Enrico IV e l'Editto di Nantes. La politica elisabettiana: un nuovo Atto di supremazia e un Atto di uniformità.
- Maria Stuarda e il fronte cattolico. Dalla scomunica di Elisabetta alle leggi anticattoliche. L'Invincibile armata contro la Spagna. La morte di Elisabeth e il successore Giacomo Stuart. Il "re prudente" Filippo II di Spagna e la guerra agli ebrei e ai musulmani.
- La ribellione dei Paesi Bassi e la firma del "compromesso della nobiltà". Dall'Unione di Gand alla nascita delle sette Province Unite. Gli inglesi a sostegno dei Paesi Bassi e l'innestabile declino della Spagna.
- Le cause della guerra dei Trent'anni. La rivalità tra Francia e gli Asburgo. Il ruolo di Richelieu. L'intervento della Boemia e della Danimarca. Dalla pace di Praga all'ascesa di Maria Cristina di Svezia.
- La fase francese della guerra dei Trent'anni. Il cedimento dell'impero asburgico. La pace di Westfalia: tolleranza verso tutti i culti esistenti e l'affermazione del principio dell'equilibrio.
- Dalla politica filofrancese di Mazzarini all'assolutismo di Luigi XIV. Le rivolte della Fronda. La politica economica mercantilistica di J.B Colbert. La revoca dell'Editto di Nantes e l'emanazione dell'Editto di Fontainebleau. Le guerre di Luigi XIV all'Europa.
- L'Inghilterra dopo Elisabetta I. Il Corto ed il Lungo parlamento. L'ascesa di Cromwell. Il "Bills of Right". La "dittatura parlamentare" e il declino della politica di Cromwell dopo la sua morte. La "gloriosa rivoluzione" di Guglielmo D'Orange. La monarchia costituzionale.

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Letture di approfondimento sul concetto di "sovranità". La sovranità nel corso della storia occidentale.
- Il valore e il significato di "sovranità popolare" nel corso dei secoli: dalla Magna Charta Libertatum alla Costituzione Italiana.

Letto in data 6/6/2018 agli studenti della classe che concordano

PRO.SSA CATERINA MARINI

**LICEO SCIENTIFICO "AMEDEO DI SAVOIA DUCA D'AOSTA"**  
**A.S. 2017-2018**

PROGRAMMA DI **FILOSOFIA**

Classe III A ord.

prof.ssa CATERINA MARINI

LIBRO IN ADOZIONE: Cioffi, Luppi *Il discorso filosofico*, Bruno Mondadori , vol 1

LETTURA INTEGRATIVA: La Repubblica di Platone.

Introduzione al concetto e al significato di "**filosofia**".

Escursus etimologico di alcuni termini filosofici

(archè;logos).La filosofia presocratica e i naturalisti monisti:

- **Talete. Anassimandro. Anassimene.**
- **Eraclito.**
- **Pitagora.**

- **Parmenide.**

Parmenide e la scuola eleatica.Il poema sull'essere e la ricerca della verità attraverso le tre vie. **Zenone** e i paradossi come principio della dialettica.

I filosofi pluralisti:

- **Empedocle** e le quattro radici.
- **Anassagora** e le omeomerie.
- **Democrito** e la teoria atomistica.

La sofistica:il contesto storico-politico,caratteri generali,finalità.Il relativismo di **Protagora** e il nichilismo di **Gorgia**.

- **Socrate**: la vita e il problema delle fonti. L'etica socratica e il male involontario; l'intelligenza divina e il daimonion. Il metodo dialettico: pars destruens, construens, l'ironia; l'ars maieutica.

- **Platone**: la questione degli scritti, le dottrine non scritte, il valore e il senso del mito.

La teoria delle idee. Mondo sensibile (apparenza) e mondo sovrasensibile, intelleggibile (reale, concreto). L'idea di Uno-Bene e di Diade indefinita.

Il ruolo del Demiurgo o dio-artefice da cui

dipende la nascita del mondo sensibile. Dio e divino

La teoria della conoscenza; l'anamnesi come fondamento della conoscenza; i gradi della conoscenza.

La dialettica ascensiva e discensiva.

Platone e l'arte come allontanamento dal vero. Il giudizio sull'oratoria. L'amore platonico e i relativi gradi verso

l'Assoluto. La concezione dualistica dell'uomo; la

purificazione dell'anima; la metempsicosi.

Il mito del carro alato e la tripartizione

dell'anima. Lo stato ideale. Le tre classi sociali (artigiani-guerrieri-governanti filosofi). L'educazione dei cittadini.

Le forme di governo possibili e le loro degenerazioni.

Il mito della caverna. La spiegazione e la lettura in classe del VII libro della Repubblica.

- **Aristotele.** Cenni generali. La vita, le opere; la divisione delle scienze e le differenze sostanziali con Platone. Il concetto di metafisica. Le quattro cause e le dieci categorie. La metafisica come scienza della sostanza. Materia, forma e sinolo. la sostanza, l'atto e la potenza. Il problema della sostanza soprasensibile. Dio come primo motore immobile e le altre sfere celesti. I rapporti fra Dio e mondo sensibile. Introduzione alla fisica di Aristotele. La fisica aristotelica: spazio, tempo, infinito e la teoria del movimento; mondo sublunare e mondo celeste. Il ruolo della matematica (gli oggetti matematici come enti di ragione). La spicologia aristotelica: l'anima vegetativa, sensitiva e intellettuale. Funzioni e caratteristiche. L'etica in Aristotele. Le virtù etiche; le virtù dianoetiche; la felicità e l'atto morale come problema della scelta. La politica e lo stato ideale secondo Aristotele. L'ars retorica e l'ars poetica: caratteri e finalità. Introduzione alla logica aristotelica; I significati di "categoria"; le categorie come concetti base. La logica aristotelica: giudizi e proposizioni: universali e particolari affermative e negative. Contrarie; contraddittorie; subcontrarie; subalterne. La struttura delle proposizioni-giudizi e i sillogismi: dal sillogismo valido a quello vero; il sillogismo scientifico. I vari tipi di sillogismi secondo Aristotele: dialettico, eristico, paralogistico e retorico.

- **Epicuro** e il Giardino come stile di vita e corrente di pensiero. Le sensazioni come strumento veritiero della realtà. Affezioni; prolessi o anticipazioni; opinioni vere e fallaci. La fisica di Epicuro: la concezione atomistica della realtà; la teoria dei minimi; il clinamen; l'infinità dei mondi; l'anima mortale e la concezione relativa agli dei. L'etica epicurea: l'edonismo; aponia e atarassia; i vari tipi di piacere; il male e la morte; la politica e l'amicizia. Il quadrifarmaco come filosofia di vita.

**Stoicismo e Scetticismo:** elementi fondanti l'eticità in entrambe le correnti filosofiche; caratteri in comune e differenze.

- **La Patristica.** Aspetti generali.
- **Agostino d'Ippona.**

Agostino: l'evoluzione spirituale; il filosofare nella fede; la verità e l'illuminazione; la concezione del tempo; l'idea di male e la sua origine.

Il concetto di libero arbitrio. La libertà condizionata dalla volontà. La città di Dio versus la città terrestre: l'importanza della città di Dio nel Medioevo.

La **Scolastica**: le scuole di pensiero nel Medioevo.

- **S. Anselmo d'Aosta.** Le prove a posteriori e la prova ontologica dell'esistenza di Dio.

S. Anselmo e la differenza tra le prove a posteriori e la prova a priori dell'esistenza di Dio.

- **S. Tommaso.** Fede e ragione. Il concetto di ente in S. Tommaso. La teologia negativa; le cinque vie per provare l'esistenza di Dio. Esistenza ed essenza. Dio come atto puro d'essere.

Letto in data 6/6/2018 agli studenti della classe che concordano

PROF.SSA CATERINA MARINI