

Programma di Lingua e Civiltà Inglese
Classe 3°Asa A.S. 2017/2018
Insegnante: Carla Aloisio Lombardi

Dal libro di testo: “**Destination B2**” ed Macmillan .

Sono state sviluppate le prime 10 unità didattiche.

Di tali unità sono state approfondite tutte le componenti lessicali e grammaticali, nonché svolti tutti gli esercizi.

Libro di testo

“ Performer – Culture and literature 1+2” ed Zanichelli

The birth of the Nation

History:

Meet the Celts

Caesar and the Druids

Roman Britain

The Anglo-Saxon

Beowulf (brani sul libro)

The Viking attacks

The Norman invasion

The Domesday Book

Developing society:

A war of succession

The Gothic cathedral

King John and the Magna Carta

The birth of Parliament

The three orders of Medieval Society

Geoffrey Chaucer's portrait of English society

The Canterbury Tales

The wife of Bath

The Miller

When in April

Chaucer /Boccaccio

The black death

The wars of the Roses

A Cultural Awakening

The Tudors

Queen Elizabeth I

Elizabethan entertainment

An expanding world

The structure of the theatres

Analisi del film “Shakespeare in love”

All'inizio dell'anno scolastico si è proceduto all'analisi delle novelle contenute nel testo "**The Canterbury Tales**"- ed CIDEB che i ragazzi avevo letto durante la pausa estiva.

Pistoia, 4/6/2018

La docente
Carla Aloisio Lombardi

Letto in data 4/6/2018 agli Studenti, che concordano.