

Programma svolto di Disegno e Storia dell'Arte

Anno scolastico: 2017/2018

Classe: 2Bsa

Disegno:

- Costruzioni di Iperboli e Parabole
- Disegno Artistico di un'opera studiata

Le proiezioni ortogonali

- Proiezioni di Enti Fondamentali: Punti, Rette e Piani
- Proiezioni di solidi (Prisma, Cono e Piramide)

Ribaltamento di Solidi

- Metodo delle Rotazioni
- Metodo del piano Ausiliario. Costruzione e Ribaltamento
- Solidi con asse inclinato (rispetto a due e tre piani di proiezione)
- Solidi poggianti su piani proiettanti
- Solidi poggianti su piani generici

Sezioni

- Solidi sezionati da piani paralleli ai piani di proiezioni
- Solidi sezionati da piani proiettanti. Ribaltamento in vera grandezza della sezione
- Solidi sezionati da piani generici. Ribaltamento in vera grandezza della sezione

Storia dell'Arte:

Gli Etruschi

- L'organizzazione dello spazio: città e case etrusche
- Gli spazi dedicati all'aldilà
- Le arti plastiche etrusco-italiche

I Romani

Età Repubblicana

- La città romana
- La casa romana
- I quattro stili pompeiani

Età Imperiale

- Le nuove tecniche costruttive romane
- I Fori imperiali

- L'Ara Pacis Augustae
- La scultura romana; differenze con quella greca
- Nerone e la Domus Aurea
- I Flavi: Il Colosseo e l'arco di Tito
- L'età di Traiano: Mercati Traiane e la Colonna Traiana
- Adriano: Pantheon e Villa Adriana a Tivoli
- Gli Antonini: Statua equestre di Marco Aurelio

Il Tardoantico

- I Severi: Arco di Settimio Severo, Terme di Caracalla e Arco degli Argentarii
- Diocleziano: Le Terme di Diocleziano e Palazzo di Diocleziano a Spalato
- Costantino: Arco di Costantino, Basilica di Massenzio e Statua di Costantino

Arte Paleocristiana

- Le Catacombe
- Le Basiliche Paleocristiane
- Basilica costantiniana di San Pietro
- Battistero Lateranense e Mausoleo di Santa Costanza

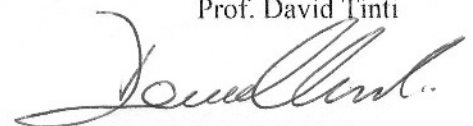
Arte Bizantina

- L'architettura e i mosaici bizantini
- Cattedrale di Santa Sofia a Istanbul
- Ravenna Capitale: Mausoleo di Galla Placidia, Il Battistero degli Ortodossi, Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Mausoleo di Teodorico e la Basilica di San Vitale

Pistoia, 26/05/2017

L'insegnante

Prof. David Tinti



I rappresentanti di classe

Leonardo Porciani

Matteo Roberto